

JINZ N°26 Nivel Inicial 5 años Áreas: Naturales. Lenguaje, Artes visuales, Plástica, Educación Musical, Matemática.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 7

Escuela: Pedro Álvarez, Pedro de Valdivia y Carlos Vergara.

Docentes responsables: Nora Alive, Viviana Pérez, Griselda Olivares y Silvia Almonacid

Profesores de áreas especiales: Brian Becerra y Nicolás Bisignano

Sala: 5 años

Turno: Mañana y tarde

Área curricular: Dimensión personal y social (Ámbito Identidad y Educación Física)

Dimensión Comunicativa y Artística (Ámbito Lenguaje, Artes Visuales –Plástica, Educación Musical). Dimensión Natural y Socio cultural (Ambiente Natural y Matemática)

Títulos: San Juan. Conocemos Nuestras Raíces El Dengue

Capacidades

_Aprendo con el otro, trabajo en familia.

_Aprender a aprender.

Contenidos seleccionados:

Historia provincial. Pueblos originarios

Plantas autóctonas. Características

Habla con adecuación al destinatario y en situación comunicativa: distintos formatos discursivos: conversación, diálogo, descripción.

Comprensión del significado de la palabra.

Seriación de secuencia con figuras geométricas

El cuerpo humano y la salud.

Docentes responsables: Nora Alive, Viviana Pérez, Griselda Olivares, Silvia Almonacid, Brian Becerra y Nicolás Bisignano

Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito Identidad

San Juan, provincia

Actividades

1-Buscar el tesoro en casa!!: Buscamos las letras del nombre de nuestra provincia SAN JUAN en imprenta mayúscula que deberá escribir Y, recortar el adulto como así también pistas para que el niño encuentre las letras. Luego de encontrarlas armamos el nombre y pegamos en una hoja decorada como más nos guste, (se pueden colocar letras intrusas y ayudar a identificarlas).

2-Confeccionamos con la ayuda de un adulto mayor una silueta del mapa de san juan y la decoramos con diferentes materiales que tengan en casa.

Dimensión: Ambiente Natural y socio cultural: Ámbito social y Natural

Los Huarpes primeros habitantes de san juan.



3-En familia observamos imágenes y el video” PUEBLOS ORIGINARIOS HUARPES”. Luego con la ayuda de un adulto mayor dialogamos sobre: ¿Quiénes eran los Huarpes? ¿Dónde habitaban? ¿cómo llamaban a su jefe? ¿cómo eran sus casas? ¿Que utilizaban para para la caza de animales? ¿Qué animales cazaban? ¿Cómo se alimentaban? ¿cómo era su vestimenta? Luego dibujamos lo que más nos gustó de las imágenes, decoramos y escribimos en imprenta mayúscula LOS HUARPES)

Conociendo plantas autóctonas de San Juan. (El algarrobo y la jarilla)



- **Los huarpes:** utilizaban a la jarilla como una planta medicinal, con muchas propiedades curativas. El algarrobo era el árbol que les proporcionaba el alimento más importante de su alimentación. Con sus semillas molidas hacían harina para el "patay", o "pan indio" y una bebida alcohólica llamada "aloja".

4-Con la ayuda de un integrante de la familia se leerá la información enviada por la docente vía WhatsApp. Luego se charlará y se preguntara: ¿Las conocen?, ¿se encuentran en su entorno? Después se le propone realizar una peque expedición en los alrededores de su casa, para recolectar muestras, observar las características que poseen cada una y confeccionar un pequeño muestrario, dejando secar lo que se recolecto para luego colocarlas en pequeñas bolsitas que serán pegadas en una hoja y se le escribirá el nombre correspondiente con la ayuda de mamá.

Dimensión Comunicativa y Artística: Lenguaje

5-En el video se nombran algunos animales autóctonos de san juan. Los Huarpes los utilizaban para alimentarse.

*Con la ayuda de un mayor, confeccionamos tarjetas de estos tres animales nombrados en el video para reconocerlos, cada alumno deberá dibujarlo según su propia percepción de las imágenes e información de sus características que se le enviran por la docente vía WhatsApp.

Tarjeta N°1.

Pista: este animal escupe para defenderse ¿Adivinaste? Dibújalo y escribe su nombre.

Tarjeta N°2.

JINZ N°26 Nivel Inicial 5 años Áreas: Naturales. Lenguaje, Artes visuales, Plástica, Educación Musical, Matemática.

Pista: este animalito corre muy rápido ¿Adivinaste? Dibújalo y escribe su nombre.

Tarjeta N°3

Pista: Su cuerpo está recubierto de plumas, y posee dos patas ¿Adivinaste? Dibújalo y escribe su nombre.

Dimensión Comunicativa y Artística: Artes Visuales –Plástica

6- Según la información recibida del video sobre lo Huarpes, se alimentaban con maíz, zapallos, porotos entre otro, que eran cosechados por ellos en los campos.

Investigamos en casa y les preguntamos a los abuelos, tíos o mamá que comidas se elaboran con esos ingredientes, como se llaman y luego la elaboramos en familia. Un adulto escribirá la receta y modo de preparación, los alumnos dibujan lo observado decorando la hoja como prefieran y pegamos la receta confeccionada con la ayuda del adulto.

7- Dibujo, pintura, collage y técnica.

. PAISAJES DE AYER Y HOY DE MI PROVINCIA: observar las fotos, ¿conocen esos lugares?, ¿Cómo se llaman?, ¿fueron con la familia?, describir que se ve, colores, formas, objetos, edificios, luces, etc. buscar las diferencias junto con la familia.

CENTRO CIVICO Y ESTACION SAN MARTIN DEL AYER Y HOY.

(las imágenes serán enviadas vía whatsapp)

CATEDRAL SAN JUAN BAUTISTA DE AYER Y HOY.

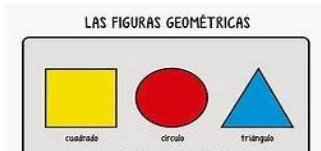
8- Elegir un par de fotos de la actividad N°1 ver el video para realizar la técnica de envejecimiento. Elegir una o dos técnicas del video, una vez seca la técnica, los chicos deben dibujar las fotos elegidas, al terminar se decorará un marco a gusto. Elegir entre todo un lugar en la casa para dejar los cuadros con paisajes de la provincia. ¿Se animan a buscar otras fotos de nuestra provincia y decorar cuadros? _

<https://www.youtube.com/watch?v=iQlea52R0V4>

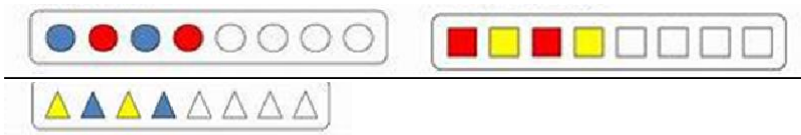
(las imágenes serán enviadas vía whatsapp)

Dimensión natural y socio-cultural. Matemática

9- Jugar al veo- veo con las figuras geométricas. Luego buscar con algún miembro de la familia papeles de colores primarios, que son los que te presentamos aquí, (rojo, amarillo y azul). Si no tienen se pueden dibujar y pintar. Un mayor deberá dibujar y recortar las figuras en estos colores, y del mismo tamaño, observen bien las imágenes.



10 Jugar a armar y pegar las figuras en secuencias. ¿Una vez recortados te invitamos a armar las secuencias, (SECUENCIA es repetir los colores y figuras como se presentan un color y figura una al lado del otro) a fijarse bien y observar cómo van los colores y figuras, te animas a repetir la serie? **Primero** con el círculo, una vez lograda la serie **continuar** con el cuadrado y **luego** con el triángulo. ¡ASÍ MIRA!



11 -Ahora se animan a crear una seria combinando las **tres figuras** y creando una vincha como los indiecitos huarpes! Esperamos fotos con tu vincha.



EL DENGUE

El siguiente video es información para los padres sobre cómo prevenir el dengue. Otra de las pandemias que afecta a varias provincias de nuestro país, y por lo consiguiente a San Juan <https://youtu.be/0d64bg4Qhaw>

Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito Educación Musical

Título de la propuesta: El sube y baja musical.

Contenido: Rasgos distintivo del sonido: Altura. El cuerpo como medio para representar diferentes alturas.

Docentes responsables: Nora Alive, Viviana Pérez, Griselda Olivares, Silvia Almonacid, Brian Becerra y Nicolás Bisignano

Actividad 1 - Escuchar el audio con los sonidos ascendentes y descendentes enviado a través de los grupos de whatsapp.

- Asignar un movimiento corporal para cada sonido: Sentados en una silla, mover los brazos hacia arriba cuando el sonido es ascendente y mover los brazos hacia abajo cuando el sonido es descendente.

Actividad 2

- Escuchar nuevamente el audio de la actividad anterior y dibujar con un lápiz, sobre un papel fijado a la pared, el movimiento sonoro de la propuesta escuchada.

- Escuchar la música instrumental enviada a través de whatsapp. Marchar libremente por el espacio, siguiendo la música. Cuando la música para, ustedes también se detienen y escuchan el sonido (ascendente/descendente). Si el sonido es ascendente, realizar un movimiento agachado desde el suelo hacia arriba terminando de pie y estirando bien los brazos. Si el sonido es descendente, realizar un movimiento desde arriba hasta terminar agachados. ¿Se animan a jugar al sube y baja musical?

Dimensión personal y social: Ámbito Educación Física

1-Actividad de motricidad fina y segmentos corporales

El alumno sostiene un vaso de plástico en la mano, luego un integrante de su familia, ubicado a tres metros debe lanzarle tapias de plástico o pelotitas de papel, de modo que el alumno tenga que guiar su vaso para recibir la tapita de plástico. Implementar las siguientes variantes: manipular el vaso con una mano luego con la otra o con las dos manos, pueden ir caminando hacia adelante o hacia atrás, agachados para recibir abajo o con el brazo extendido para recibir arriba.

“Es importante que el chico guíe el vaso a la tapita y no al revés.”

2-Actividad de precisión segmentaria

El alumno debe colocar dos tapitas de plástico en el piso, golpeando con su dedo índice la primera tapita, tiene que lograr golpear la segunda tapita para que avance. Realizar esto hasta lograr llevar la tapita unos dos o tres metros por el piso de la casa. Las variantes pueden ser que al final tenga que embocar la tapita en un vaso, usar tres tapitas para golpear primero una y luego la otra o también se pueden poner obstáculos en el piso y tener que guiarlas tapitas por el mismo.

Directora: Érica Fernández

6

Docentes responsables: Nora Alive, Viviana Pérez, Griselda Olivares, Silvia Almonacid, Brian Becerra y Nicolás Bisignano

