



## **GUÍA PEDAGÓGICA N°16**

**Escuela:** J.I.N.Z Nº 25

**Docentes:** Prof. Astudillo Evelyn, Prof. Cordeje Érica, Prof. Herrero Gladys, Prof. Quijano Stella, Prof. Reina María, Prof. Tello Mariana.

**Profesores de especialidades:** Prof. Alday Yanina, Prof. Ibazeta Brian

**Nivel Inicial:** Plurisala (3 y 4 años)

**Turno:** Tarde



**Título:** “EL ZORRO GRIS: UN ANIMAL DE MI DEPARTAMENTO”

**Justificación:** Los niños conocen muchas características de los animales, la curiosidad hace que pregunten sobre ellos y cómo viven en la naturaleza; en este caso hablaremos de nuestro Zorro Gris, por lo tanto, en esta secuencia didáctica proponemos realizar diferentes actividades que ayuden a descubrir las características de este bello animal que habita en nuestro departamento, ampliando así sus conocimientos sobre el mencionado animal.

**Capacidad General:** Comunicación

**Capacidades Específicas:** Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones argumentando oralmente sus puntos de vista.

**Propósito:** Ofrecer situaciones de enseñanza que permitan a los niños ampliar y enriquecer sus conocimientos acerca del Zorro Gris, animal autóctono de la zona.

**Dimensión:** Formación Personal y Social.

**Ámbito:** Educación Física - **Núcleo:** El niño, su cuerpo y su movimiento

**Contenidos:** “Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo”

- Exploración de arrojé y lanzamiento de diversos objetos (con una y dos manos, y con los pies) en diferentes direcciones y punterías.
- Coordinación de habilidades combinadas en cadena de dos. Ej. arrojar y recibir; pasar y recibir, etc.
- Exploración intencional de movimientos, posiciones, desplazamientos.
- Iniciación de relaciones espaciales entre el propio cuerpo y los objetos: acercarse, alejarse.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística.

**Ámbito:** Artes Visuales: Plástica **Núcleo:** De Producción **Contenido:** Forma, línea, color, espacio,

**Ámbito:** Música- **Núcleo:** Producción y Apreciación - **Contenido:** Identificación auditiva de diferentes niveles de intensidad (fuerte- suave). Reconocimiento de sonidos largos y cortos. Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras. La voz hablada, Articulación, modulación y expresividad.



**Dimensión** Ambiente Natural y Socio – Cultural **Ámbito:** Ambiente Natural **Núcleo:** Seres Vivos y su ambiente **Contenidos:** Animal Autóctono “El Zorro”

**Estrategias de enseñanza:** observación, expresión verbal, experiencia directa

**Actividades secuenciadas**

**Actividad Nª 1:**

- El adulto que acompaña al niño/a lo invitará a escuchar el trabalenguas “El Zorro”, mientras lo recita mostrará imágenes del animal. Posteriormente preguntará: ¿Qué animal mencionó en el trabalenguas?, ¿Han visto alguna vez un zorro?, luego propondrá observar con atención las imágenes y preguntará: ¿De qué color es?, ¿Cuántas patas tiene?, ¿Tiene cola?, ¿Qué más podemos observar? A continuación, comentará: El Zorro es un animal autóctono de la zona cordillerana (quiere decir que vive en esta zona geográfica o sea en nuestro departamento).
- Hay diferentes tipos de zorros, el que habita en este lugar es el “Zorro Gris”.
- Para culminar, sala de 3 pintará el dibujo de este animal que realizará el adulto. Sala de 4 dibujará y pintará solito el Zorro.



**Actividad Nª 2: Educación Física**

**Título de la propuesta:** “Lanzamiento de tapitas”

**Elementos:**

**Tapitas de botellas**



**Desarrollo:**

- Buscarán tapitas de diferentes botellas.
- Luego cortarán tres botellas y las colocarán en el suelo a diferentes distancias
- En donde los participantes se colocarán a 50cm de distancia de las botellas. (cada uno tendrá la misma cantidad de tapitas en la mano)
- Luego lanzarán las tapitas con una mano.
- El participante que logre embocar más tapitas será el ganador.

**Variante:**

Lanzar con la otra mano.

Lanzar con dos manos.



### Actividad Nº 3:

- El adulto que acompaña al niño/ a los invita a recordar la actividad del día anterior con el trabalenguas "Zorro Zorro pide socorro con un gorro" y mostrando la imagen del zorro gris, comentará que es un animal que tiene un largo y delgado hocico, que le sirve para olfatear a los animales que caza para comer, tiene orejas puntiagudas, una cola larga y espesa con pelaje corto y tiene cuatro patas. Luego de observar la imagen del animal comentarán y dialogarán sobre las partes del animal.
- El adulto propondrá buscar una hoja blanca, crayones o tizas de color para realizar la siguiente actividad. (pintar la hoja con los elementos en forma horizontal)
- **Sala de 3:** El pequeño pintará el fondo de una hoja con algunos de los materiales propuestos y luego con ayuda del adulto cortarán en **dos** partes la imagen del zorro, anexada en la guía, para armar el rompecabezas y pegarlo en la hoja soporte preparada.
- **Sala de 4:** El pequeño pintará el fondo de una hoja con algunos de los materiales propuestos y luego con ayuda del adulto cortarán en **cuatro** partes la imagen del zorro, anexada en la guía, para armar el rompecabezas y pegarlo en la hoja soporte preparada.
- Para finalizar jugarán a decir el trabalenguas sin equivocarse.



### **Actividad de Educación musical:** El sonido a través de los animales

- Identifica los animales que te gustan como por ejemplos gatos, perros, caballos, etc. ¿Qué animal te gustó más? ¿Puedes imitar su sonido? Se propone jugar a imitar los sonidos de los animales que más les gustó.



### Actividad Nº 4: Educación Plástica

TÍTULO: Intervengo mi espacio.

- En conmemoración de esta semana en la que festejamos LA SEMANA DE LAS ARTES que mejor que llenar nuestro hogar de color y formas. Los invito a crear con libertad y entusiasmo.



- En esta actividad vamos a trabajar interviniendo el espacio, este tipo de arte se llama Land Art y es una corriente del arte contemporáneo en la que el paisaje y la obra de arte están estrechamente enlazados. Utiliza a la naturaleza como material para intervenir en sí misma dando color a los lugares que recorreremos o habitamos.
- Para esta actividad van a necesitar buscar en su propia casa y en la de algunos familiares o vecinos, bolsas de nylon, cintas, piolas, lanas de colores o trozos de tejidos al crochet, cuanto más color encuentres mejor quedará nuestra intervención.
- Bolsas de nylon: pueden abrirlas con tijera cortando las manijas y los costados dejando unida la parte de la base de la misma, así van a lograr un trozo de bolsa más largo, cortan varias de diferentes colores y luego las van atando en los extremos para formar una cuerda muy larga, con ella pueden envolver los árboles que están en la puerta de casa.
- Tejidos al crochet y lanas: pueden ir uniendo cada parte de tejido con tiras de lanas, e incluso algún mayor puede ayudar a tejer trenzas con las lanas y ayudar al pequeño a atar, uniendo cada parte para obtener una cuerda mixta de tejido y lanas muy larga que les sirvan para envolver el árbol. ¡Vamos que se puede, Son grandes Artistas!



### Actividad Nº 5

- El adulto que acompaña al niño/a será el responsable de explicarle que el zorro gris es un animal que se alimenta de lo que sea, como: roedores (ratas), insectos, huevos, aves, peces, frutas, semillas, gusanos y hasta residuos de alimentos si están cerca de un pueblo.
- Luego de escuchar y conversar sobre el tema en familia se propone al niño/a que pinten libremente la imagen del zorro gris, que la señorita enviará anexada a la guía y en la misma hoja, con la ayuda de la familia, realizará un collage pegando diferentes elementos que pueden recolectar en su casa y alrededores, hojitas, semillas como lentejas, porotos, maíz, cascaras de verduras, frutas y cascaras de huevo (que la mamá dejó secar días anteriores) simulando así la alimentación del zorro gris.
- Para culminar escuchar con atención el cuento que se adjuntar en la guía "EL ZORRO GLOTÓN" y comentar lo que le paso al ZORRO.



### **Actividad N° 6 Educación Física**

Título: “Cuerda Floja”

Elementos: Silla, sogas



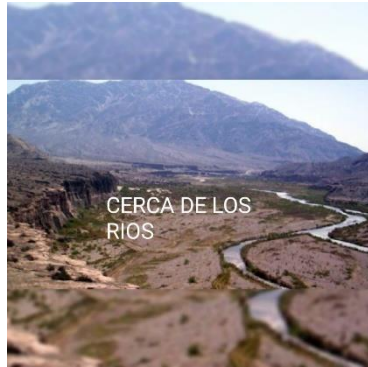
Desarrollo:

- ✿ Atarán las sogas en las distintas patas de la silla, en donde cada una de ellas tendrá un largo diferente.
- ✿ Luego un participante de la familia caminará sobre las distintas sogas.
- ✿ Al final del recorrido se le preguntará  
¿En cuál sogas me encuentro más cerca de la silla? y ¿en cuál sogas se encuentra más lejos de la silla?  
(la respuesta se demostrará, caminando por la sogas correcta)

### **Actividad N° 7**

- En esta actividad se propone que el pequeño/a observe una imagen del zorro, el cual será enviado por la docente, luego el adulto que acompaña guía la conversación con preguntas ¿Cómo se llama el animal? ¿Cómo es su cuerpo? ¿Dónde vive?
- Luego el adulto le brinda información del hábitat del zorro, comentándole al niño/a, que este animal vive solo, cerca de los ríos, en cuevas junto a las montañas y no le gusta estar cerca de las personas.
- Seguidamente se propone observar y describir las imágenes, y con ayuda del adulto armarán en una hoja el hábitat, es decir el lugar donde vive del zorro, con diferentes materiales que tengan en casa o del entorno como palitos, piedritas, tierra etc., también pueden usar témpera, plasticolas de colores.





### **Actividad Nº 8 Educación Plástica**

- Para esta actividad van a sentarse frente a la obra de intervención que hicieron y van a dibujar todo lo que ven, la obra dibujada la pueden realizar en papel blanco y dibujar con lápiz negro, para luego colorear con lápices de colores, marcadores, fibras, témperas o acuarelas, deberán agregarles a esos árboles que dibujen trocitos de lanas o bolsas para decorarlos, es decir que esos árboles estarán vestidos con los mismos materiales que usaron para vestirlos en la puerta de casa. Lo importante de ésta obra es que puedan Ver y Observar todo lo que a sus alrededores



### **Actividad Nº 9: Educación Musical**

**Titulo** El sonido a través de los animales

- En relación con la actividad anterior de música, en familia, producirán sonidos e intentarán hacer uso de los volúmenes fuerte o suave y variar sus duraciones como largas, por ejemplo, si es un gato “Miaaaauuuu”, vaca “Muuuuuu”, perro “Guaaaauuuuu” o cortas un gato “Miau”, vaca “Muu”, perro “Guau”. ¡ÉXITOS!

**Observaciones:** Para aquellas familias que poseen al alcance los medios para grabar audios o videos, se les solicita adjuntar a los medios de comunicación (whatsapp).

### **Actividad Nº 10:**

---

**Profesores Responsables:** Prof. Alday Yanina, Prof. Astudillo Evelyn, Prof. Cordeje Érica, Prof. Herrero Gladys, Prof. Ibazeta Brian, Prof. Quijano Stella, Prof. Reina María, Prof. Tello Mariana y Prof. Diego Estrada.



- En esta actividad, el adulto que acompaña, iniciará la conversación con el pequeño, a través de un títere de varilla (títere con la imagen de un zorro gris), el adulto inventará una voz y un nombre para el títere, se presentará (dando a conocer su nombre) y realizará algunas preguntas ¿Saben que animal soy? ¿Me han visto alguna vez? ¿Dónde me vieron? Luego dialogará con el niño, sobre las actividades realizadas, recordando cómo es este animal, qué come, dónde vive, etcétera.
- En esta actividad se propone armar una pequeña maqueta en un cartón duro, modelando con masa de sal el zorro y todo lo aprendido sobre él como su hábitat, su alimentación, su cueva o madriguera.
- Para finalizar, nuevamente se dialogará con el títere antes presentado, sobre el trabajo realizado, en esta ocasión el alumno puede utilizar el títere.

**Duración:** 2 semanas, del 02 al 13 de noviembre.

**Materiales y/o recursos:**

Plástica, lápices de colores, imágenes, cuento, masa de sal (masa de sal), temperas, etc.

**Evaluación**

**Indicadores de evaluación:**

- Se evidenció que llevó a cabo las actividades
- Envió registro de las actividades realizadas (fotos, videos, audios, etcétera).

**DIRECTORA:** Prof. Valeria Contreras.