

ESCUELA: Fronteras Argentinas-Bienvenida Sarmiento

SECCION: 3 Años.

TURNO: Mañana y Tarde.

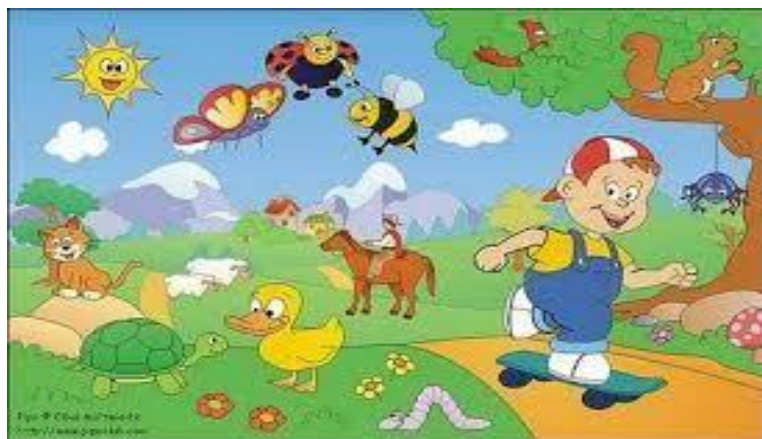
DOCENTES RESPONSABLES: Páez, Mónica -Chalde, Patricia -Reinoso,
Wanda (Prof. De Plástica)-González, Andrea (Prof. De Música)

DIMENSION: Formación personal y social Comunicación y artística-Ambiente Natural y Socio-Cultural

AMBITO: Convivencia. Lenguaje. Música. Plástica. Ambiente Natural Matemática

CONTENIDO: Habla y escucha. -Respeto, valoración y cuidados de los seres vivos -Reconocimiento de sentimientos y emociones. - Reforzar el conocimiento y cumplimiento de normas de convivencia: Alimentación, piel que los cubre, desplazamiento. -reconocimiento de animales -conteo.: Seres vivos y su ambiente. Número y Sistema de Numeración. (Recitado de numero hasta 5). Pintura y el color. Canto. - disfrute de repertorio de canciones.

TITULO DE LA PROPUESTA: "CONOCIENDO LOS ANIMALES".



ACTIVIDADES:

DIA 1:

Conversamos en familia sobre los animales que conocen y más les gusta, luego buscaran en revistas, diarios, libros, etc. (Lo que posean en casa) imágenes de animales. Luego recortarlas como ellos puedan (rasgado) las mismas para que las peguen en una hoja. Esa actividad quedara pendiente para el día siguiente.

Se los invitara a escuchar y bailar canciones de la granja de Zenón:
<https://www.youtube.com/watch?v=9kfNHTIUFoM>



DIA 2:

Observamos las imágenes del día anterior, luego comentaran sobre cada una de ellas ¿cómo son? ¿lo conocen? ¿Cómo se llama? ¿cuantas patas tiene? ¿qué necesita para estar bien? ¿Cómo lo tenemos que cuidar?, ¿si no lo alimentamos que pasa? ¿cómo es su pelaje? Etc.

En un soporte que tengamos en casa, cartón, hoja, diario, etc. Dibujamos y decoramos un animal el que más nos guste.



DIA 3:

Dialogamos sobre animales domésticos y animales salvajes. Conversamos sobre las características de cada una, la diferencia que tienen, explicarles por qué no se pueden tener los animales salvajes en casa como lo puede hacer un animal doméstico.

Luego hablamos sobre la mascota que tengamos o algún animal que veamos cerca de casa (perro, gato, pájaro, etc.). realizar una masa para que modelen animales y compartan una actividad en familia.

DIA 4:

Sentados en el piso jugamos a las adivinanzas:



Luego buscamos un cuento que tengamos en casa o algún integrante de la familia lo inventa, que esté relacionado con los animales y disfrutamos este momento, comentamos el contenido del mismo.

DIA 5:

ACTIVIDAD DE MUSICA:

“Cantando Aprendo A Contar”

♪ Realizamos ejercicios de respiración: La serpiente, respiran hondo por la nariz y cuando suelten el aire lo harán siseando como lo haría una ssssssserpiente. ¿Cuánto aguanto mientras hago como serpiente? Repetir el ejercicio un par de veces.

♪ Ahora nos colocamos de pie con las piernas abiertas, pon un brazo arriba del otro y llévatelo a la cara como si fuese una trompa de un elefante, toma

aire profundamente por la nariz al tiempo que lleva los brazos por encima de la cabeza y ahora expulsa el aire por la boca mientras bajas los brazos de un lado a otro. Repetir el ejercicio varias veces.

♪ Escuchamos la canción “Contando del uno al cinco”.

♪ Comentamos de que se trata la canción.

♪ ¿Cuántas personas cantan la canción? ¿Cuántas voces identificamos?
¿Qué animalito canta con voz grave? ¿Qué animalito canta con voz aguda?

♪ Escuchamos nuevamente la canción, intentamos bailar imitando cada uno de los animalitos.

DIA 6:

En familia, realizarán una lectura de imagen de la obra de Beatriz Aurora, le preguntaremos al estudiante, que animales identifica, que colores, que formas, a



continuación, en una hoja blanca el alumno dibujará lo que percibe de la obra, una vez terminado el dibujo con ayuda de mamá, papá o un familiar, pintarán en dibujo con temperas, lápices, fibras o lo que tengan en casa.

DIA 7:

Un integrante de la familia dibujara en una hoja un huevo, en otra un pollito y en otra una gallina para realizar una secuencia temporal del ciclo vital (crecimiento) del pollito, de todas las aves.

Luego se mostrará la hoja que tiene el huevo e Interrogaremos:

¿Qué es?, ¿quién lo pone? ¿qué animal nace del huevo?, ¿Qué come? etc.

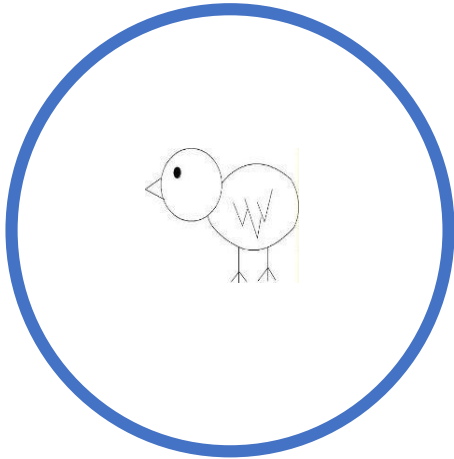


En una hoja, la familia, dibuja dos círculos, uno chiquito y otro círculo grande. Utilizando nuestra imaginación armamos un pollito. Luego lo decoramos. Material a elección, lápices, polenta, papel picado, etc.

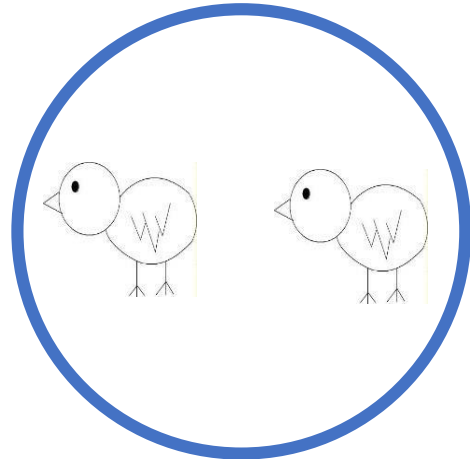
DIA 8:

Se le presenta una hoja con 2 círculos grandes (dibujado por un adulto), arriba de los círculos tendrá números 1 y 2, para que los chicos dibujen adentro del mismo tantos pollitos como indique en número.

1



2



Lo pintamos o decoramos con material que tengamos en casa.

DIRECTORA: TEJADA BEATRIZ.