

**ESCUELA:** Secundaria Presidente Sarmiento

**CUE N° 70008260**

**DOCENTE:** Lic. Graciela Castro –

**AÑO:** 1ª año -3° Div.

**TURNO:** Mañana

**ÁREA CURRICULAR:** ADOLESCENCIA EN EL MUNDO ACTUAL

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** REAFIRMACIÓN DE CONTENIDOS

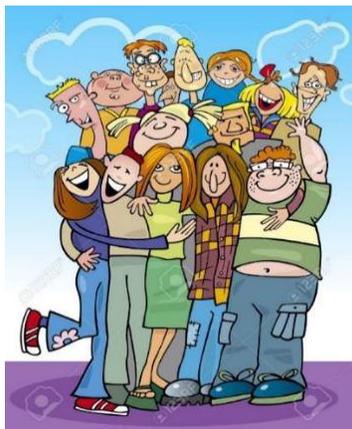
**Comenzamos el segundo trimestre**

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 4**

**Objetivo:**

- ✚ Promover acciones que favorezcan la inserción dinámica en la Escuela Secundaria y acompañen las trayectorias escolares de los estudiantes
- ✚ Promover el desarrollo de Capacidades, habilidades y destrezas educativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje para construir aprendizajes duraderos y con significatividad para el desarrollo personal y social en la etapa de la adolescencia.

Propuesta pedagógica: **Recordamos !!! Nuevamente a la Escuela Secundaria.**



**Contenido:**

- Pasaje de la escuela Primaria a la escuela Secundaria. Habilidades necesarias para la inserción a la escuela secundaria
- Vínculos con la Familia
- Construcción de Convivencia



**Capacidad a desarrollar:**

- Desarrollo de la comunicación a través de la expresión oral y la comprensión de textos.
- Apertura a una reflexión crítica del desarrollo personal
- Iniciativa de trabajo colaborativo con adultos responsables (padres – tutores)

**Desarrollo de actividades:**

En esta oportunidad vamos a reflexionar sobre aquellas conductas y actitudes que son adecuadas para transitar la secundaria con éxito y así aprender y aprobar las materias, como ya te habrás dado cuenta el Nivel Secundario tiene nuevas exigencias y desafíos que requiere prestar atención y prepararse para afrontarlos de la mejor manera. ¡Vamos a trabajar!

**1. Responder:**

- a) ¿Qué hizo para aprobar las materias? (mencione por lo menos 4 cosas)
- b) ¿Cómo le resultó el primer trimestre?
- c) ¿Cuáles son las tareas escolares que le gustan más?
- d) ¿Cuáles te resultan difíciles?



**2. Complete el siguiente cuadro**

Elemento escolar	¿Para qué sirve?	Ejemplos de buen uso	Ejemplos de mal uso
CARTUCHERA			
CARPETA			
MOCHILA			
CUADERNO DE COMUNICACIONES			

**4- El oficio de ser estudiante.**

*“Piensa en ti, estás en primer año de educación secundaria. Muchas cosas nuevas por aprender, nuevos profesores, nuevos compañeros con los que compartirás todo un año. A veces la convivencia no es tan fácil, pero con buena voluntad puedo ser un gran compañero y ayudar cuando me necesiten.*

**Te propongo que reflexiones y pienses qué características hacen que un chico o una chica sean un buen alumno o mal alumno.**

**Responde , teniendo en cuenta las preguntas.**

Situaciones que hacen un buen alumno		Situaciones que hacen un mal Alumno
¿Cómo va vestido a la escuela?  ¿Cómo se comporta en clase?  ¿Qué vocabulario usa para dirigirse a sus compañeros?  ¿Cómo trata a sus compañeros ante un conflicto?		¿Cómo va vestido a la escuela?  ¿Cómo se comporta en clase?  ¿Qué vocabulario usa para dirigirse a sus compañeros?  ¿Cómo trata a sus compañeros ante un conflicto?
PROFESORA: LIC GRACIELA CASTRO		3



¿Qué materiales de estudio lleva?		¿Qué materiales de estudio lleva?
¿Qué cosas sabe que no puede llevar a la escuela? ¿Cuál llevaría?		¿Qué cosas sabe que no puede llevar a la escuela? ¿Cuál llevaría?
¿Cómo reacciona si un compañero lo trató mal?		¿Cómo reacciona si un compañero lo trató mal?
¿A quién debe recurrir si tiene un problema?		¿A quién debe recurrir si tienes un problema?

**5 -En la escuela secundaria es muy importante el trabajo en equipo, el respeto, la tolerancia hacia mí mismo y hacia mis compañeros.  
Le propongo que leas el siguiente cuento.**

**Asamblea de la Carpintería**

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba el tiempo golpeando. El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo. Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con las demás. Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro, que siempre se lo pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto. En esto entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho y dijo: **“Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades, puesto que cada uno tiene también las suyas. Eso es lo que nos hace valiosos como herramientas. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentremos en la utilidad de nuestros puntos buenos.”** La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba firmeza y solidez, la lija era especial para afinar y limar asperezas, y observaron que el metro era preciso y exacto y ayudaba a que todo encajase bien. Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

**6- Luego de la lectura te invito a que contestes las siguientes preguntas:**

a.-¿Qué dice el texto? Haz un breve resumen con tus palabras

b.-¿Cuáles son las herramientas que se mencionan? Completa el cuadro:

Herramienta	Punto débil	Punto fuerte
Martillo	Hace demasiado ruido	Fuerte

b)¿Qué destacarías de la actitud del serrucho?

c)¿Cuál fue el resultado final del cuento?

c).**Dibuja** lo que más te gusto de la Asamblea

e).**Imagina** que eres una herramienta, dibújala y escribe 2 aspectos débiles y dos aspectos fuertes para ayudar.

**Evaluación:**

Cada alumno será evaluado a través de la presentación de los trabajos solicitados y la socialización entre todos los compañeros y profesoras.

Las actividades deben realizarse en el cuaderno con la ayuda de la guía.

Además, cada alumno será evaluado desde su actitud y compromiso ante la tarea solicitada y con una devolución cuantitativa



Director: Prof. Ruben Leonardi