

Escuela: Esteban Agustín Gascón

Turno: Mañana

Grado: 3°

Áreas Integradas

Título: “Cocineritos”

Desafío: Crear una colección de recetas tradicionales.

Propósitos:

✓ Favorecer la construcción de conceptos, procedimientos y actitudes, enfrentando al alumno a situaciones problemáticas en las que se promueva, estimule y acepte la diversidad de procedimientos en la resolución de problemas.

Capacidades:

Comunicación: Producir variados textos en situaciones de escritura, con destinatarios posibles o reales.

Resolución de problemas: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motora, comunicativa, etc.) En diferentes niveles de complejidad.

Contenidos

- Texto Instructivo (comprensión de textos instruccionales accesibles para niños
- Comparación y ordenamiento de distintas cantidades usando medidas no convencionales y convencionales.
- Medidas de peso(equivalencias)
- La vida de antes y la vida actual

Criterios de Evaluación

- Leer y comprender el sentido de los textos, produciendo textos escritos sencillos
- Interpretar y resolver problemas que impliquen unidades convencionales de peso

Indicadores de Evaluación

- Lee, comprende, y produce textos
- Produce textos instructivos
- Reconoce e idéntica unidades convencionales de peso

Guía pedagógica N° 1

Actividades de desarrollo

Leer la siguiente situación

En la biblioteca de la escuela la seño escribió un mensaje para señalar el comportamiento que deben tener las personas que concurren allí:

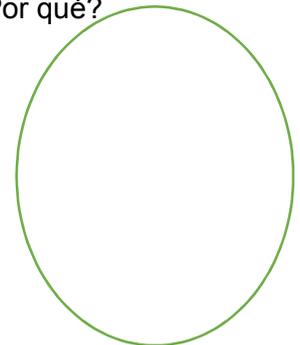
¿Qué les dice ese mensaje se puede hacer lo que yo quiero?



NORMAS DE LA BIBLIOTECA

- 1 GUARDAR SILENCIO
- 2 NO COMER NI BEBER DENTRO DE LA BIBLIOTECA
- 3 NO ENTRAR NI SALIR CONSTANTEMENTE
- 4 DESPUÉS DE USAR LOS LIBROS, DEJARLOS EN EL MOSTRADOR
- 5 NO USAR EL MÓVIL
- 6 PEDIR AYUDA A LA BIBLIOTECARIA SI NO ENCONTRAMOS LO QUE BUSCAMOS

¿Por qué?



Observar las siguientes imágenes

PROCEDIMIENTO LAVADO DE MANOS



1. HUMEDezca SUS MANOS
2. DEPOSITE UNA PEQUEÑA CANTIDAD DE PERMAGEL
3. FRÓTELAS ENÉRGICAMENTE
4. CEPILLESE LAS UÑAS
5. ACLÁRELAS CON AGUA ABUNDANTE
6. SÉQUELAS CON PAPEL DESECHABLE

BOLITAS DE COCO

INGREDIENTES

200 g. de coco rallado.
1 cucharada de leche condensada.
Cacao en polvo.
Azúcar

MODO DE ELABORACIÓN

Mezcla bien todos los ingredientes
Deja enfriar en el frigorífico.
Forma bolas.
Puedes pasarlas a tu gusto por:
Cacao en polvo.
Azúcar.
Coco rallado.



Mirar cada una de las imágenes y contestar ¿Qué te está indicando? se podrá modificar? por qué?

¿Qué te indica cada texto? Escribir tu respuesta.....

Para que te informes un poquito vas a leer y a copiar el concepto de:

TEXTOS INSTRUCTIVOS contienen órdenes o directivas que le indica al lector como realizar una determinada acción, pueden ser:

- ✓ una receta de cocina
- ✓ un reglamento de juego
- ✓ guía de instalación
- ✓ indicaciones del médico

Las instrucciones se expresan por medio de verbos .INFINITIVO (tomar) IMPERATIVO (tomará).

Estamos rodeados de textos instructivos

Observa a tu alrededor Menciona algunos en el siguiente cuadro.

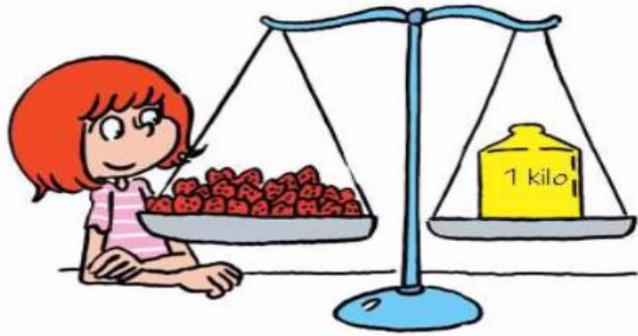
Vuelve a observar la receta de las “Bolitas de Coco”

¿Cuánto pide de coco rallado?

Sabías que esas son Medidas de Peso.

Observa y lee lo siguiente

Ana pesa en una balanza las fresas que quiere utilizar para hacer una tarta.





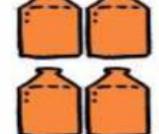
1 kilo =



2 medios kilos



1 kilo =



4 cuartos de kilo

Observa las pesas pequeñas: 1 kilo = 2 medios kilos = 4 cuartos de kilo.

El **kilogramo** o **kilo** es la unidad principal para medir la masa.
 Su símbolo es **kg**.
 En un kilo hay dos medios kilos.
 En un kilo hay cuatro cuartos de kilo.

Leer las siguientes situaciones

Medidas de peso



Anímate a contestar lo siguiente

Alguna de las personas compró un 1 kg exacto de galletitas



Completar, teniendo de referencia a los datos anteriores

CUÁNTO NECESITO	$1/2$	$1/4$
1 kg		
2 kg		

Realizar un listado con la mercadería que hay en casa y anotar su peso

Para la próxima guía con lo aprendido, deberás escribir recetas de cocina de la época de las abuelitas con sus cantidades correspondientes.

Averigua y anota tu respuesta ¿Qué usaba la gente de antes para pesar su mercadería? puedes dibujar o pegar imágenes

Para investigar en familia completar el cuadro

	Vida de antes	Vida actual
Comida		
Vestimenta		
Transporte		
Juegos		

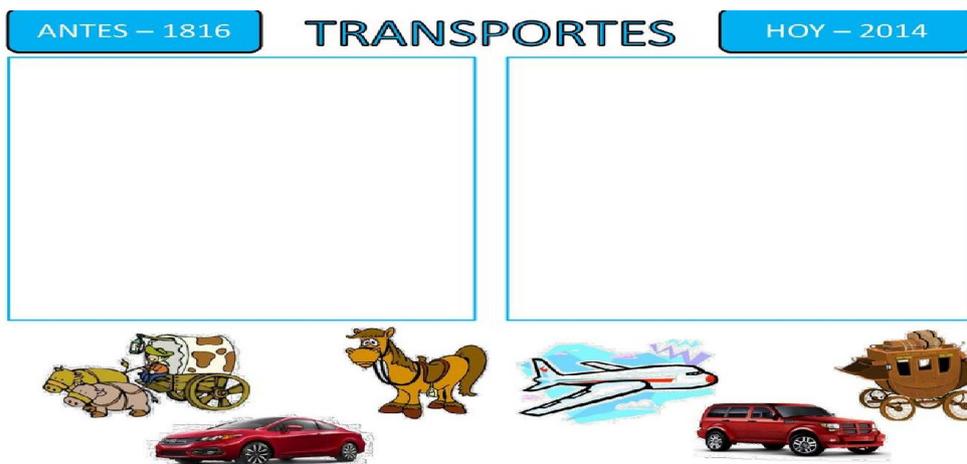
Área: Educación Tecnológica

Título de la Propuesta: Identificamos los Transportes

Propósitos: Reconocer los cambios y continuidades en las maneras de hacer las cosas en distintos contextos y culturas.

Criterios: Elaborar, almacenar y recuperar documentos en soporte diferentes que incorporen información textual y gráfica.

Actividades: Recortar y pegar según corresponda

**Área Educación Musical**

Título: EL SONIDO

Propósitos: Desarrollar la audición reflexiva y comprensiva de los elementos que componen el lenguaje musical a través de procedimientos diversos.

Criterio/s e indicador/es de evaluación:

El/la alumno/a debe apropiarse del concepto “sonido”.

El /la alumno/a debe describir, relatar su experiencia en el momento de buscar y analizar sonidos que están en su entorno.

Actividades:

Leer los siguientes conceptos:

Concepto de sonido: Conjunto de vibraciones que se propagan por un medio elástico, como el aire y son percibidas por nuestro oído.

Estos sonidos los podemos encontrar en cualquier lugar que se presenten por ejemplo, afuera y adentro de nuestra casa, en la escuela, etc.

Concepto silencio: Momentos, espacios, etc. donde hay ausencia de sonido.

Esto quiere decir que en cualquier lugar que no haya sonido, habrá silencio.

Un ejemplo de esto es cuando estamos hablando y tomamos un tiempo para respirar en ese momento se produce el silencio.

Te propongo una actividad para reconocer sonidos.

1° En un lugar cómodo de tu casa cierra los ojos y escucha atentamente ¿Que oyes?

2° Ahora abre tus ojos y trata de dibujar o escribir en tu cuaderno de música los sonidos descubiertos

3° ¿En dónde podemos encontrar el silencio

Área Educación Plástica

Título: descubriendo los tamaños

Propósitos:

- Propicien la circulación por procesos de exploración y creación descubriendo diferentes tamaños

Criterios e indicadores de evaluación:

- Explorar y crear con formas de diferentes tamaños
- Descubrir diferentes tamaños
- Representar gráficamente formas chiquitas, medianas y grandes

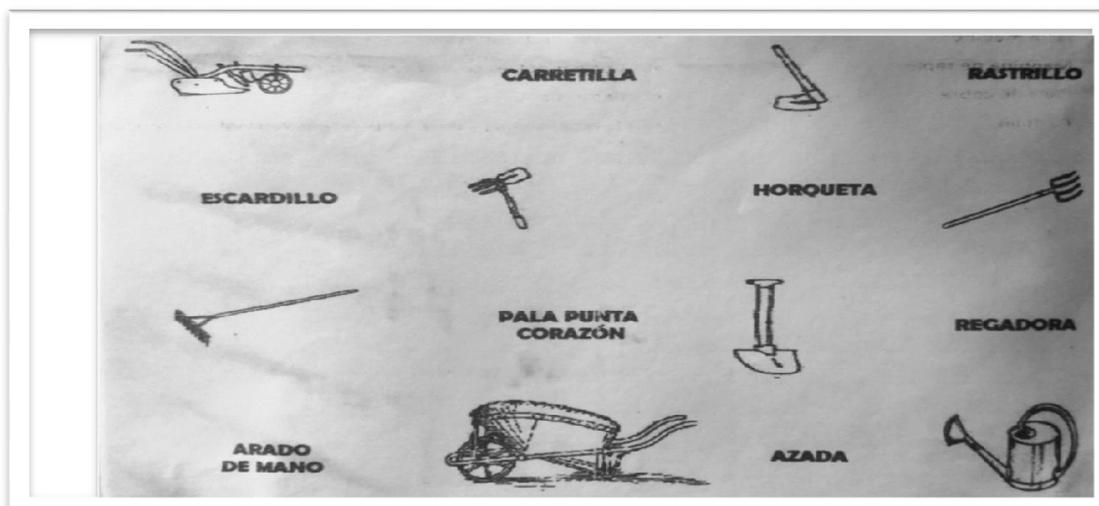
Actividades:

En la hoja dibujaremos seis círculos de diferentes tamaños, podemos usar semi círculos, compas, o cualquier elemento que forme dicha figura, tapas, tupper, tazas, etc. Dentro de cada círculo dibujaremos un animal, sin salirse de la figura, podremos observar variaciones de tamaño

Área: Educación Agropecuaria

Propósito: Identificar las distintas herramientas manuales.

Unir con flecha cada nombre con su respectiva herramienta de huerta



Área Educación Física

PARTES DEL CUERPO

Propósitos: Reconozca las diferentes partes del cuerpo a través de actividades variadas descubriendo y poniendo en prácticas las posibilidades en el entorno.

Criterios e indicadores de evaluación: Reconocer movimientos segmentarios durante la ejecución de un movimiento global, con independencia y reconociendo sus partes. Crear movimientos segmentarios y globales con los esquemas motores y las destrezas adquiridas.

ACTIVIDADES

María jugaba con la pelota, se cayó y se hizo daño. ¿Escribe dónde se ha hecho daño María?



Directora: Torres, Claudia