

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN.

**Escuela:** ANDINA.

**CUE:** 700055600.

**Docente/s:** Mariela Elisa Velázquez- Flavia Castro –Vanesa Díaz.

**Grado:** 3° Primer ciclo. Nivel Primario.

**Turno:** Mañana y Tarde.

**Áreas:** Lengua – Ciencias Sociales – Formación Ética y Ciudadana- Tecnología.

**Título de la Propuesta:** “UN LUGAR PARA COMPARTIR”.

**Desafío:** Realizar el diseño de una maqueta eligiendo un espacio que nos guste del Departamento de Cauce, planificar su atractivo con elementos, utilizando un instructivo orientado al cuidado de estos elementos teniendo en cuenta el sentido de las normas.

**Capacidades:** -Comunicación: Leer y producir textos cortos.

-Trabajo con otros: Establecer vínculos solidarios con otros.

**Contenidos:**

**Lengua:** Eje: La comprensión y producción oral: La producción de descripciones con distintos propósitos.

Eje: Lectura: La lectura autónoma de palabras, oraciones que conforman un texto. Comprensión de textos instruccionales.

Eje: La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos, (afiches, respuestas a preguntas sobre temas conocidos). En el marco de condiciones que permitan consensuar el propósito de idear el contenido. Forma de organización según el propósito comunicativo.

**Ciencias Sociales:** Eje: Las sociedades y los espacios Geográficos –Los espacios urbanos, percepción visual, valores sociales.

**Formación Ética y Ciudadana:** Eje: En relación con los derechos y la participación –El análisis de situaciones concretas, en las que se vean el accionar prudente e incorrecto de proceder en la vía pública.

**Propósitos:**

- Generar la escritura de narraciones identificando propósito del texto controlando la legibilidad de la normativa gramatical y textual.
- Promover ejemplos y estrategias varias para el conocimiento de diferentes formas en que se organizan los espacios geográficos.
- Propender al conocimiento de las normas sociales.
- Promover el respeto e interés por las producciones orales.
- Propiciar la comprensión de algunas de las funciones de la lectura.

**Criterios:**

- Lectura de textos instructivo.

- Producción de un texto No literario (instrucciones para armar una maqueta) en situaciones de escritura con destinatarios reales.
- Producción de un texto no literario Normativo Reglas.
- Diseño de alternativas de solución.
- Explicación del trabajo terminado en forma oral.

#### Indicadores.

- Describe actividades señalando verbos.
- Reconoce Tipología textual según intención comunicativa.
- Reconoce la importancia que tiene el paisaje urbano como espacio de recreación.
- Considera diferentes alternativas de solución para el cuidado y la preservación de los elementos que componen el espacio.
- Redacta los pasos del instructivo haciendo uso de palabras que dan cuenta de acciones (verbos).
- Expresa el procedimiento haciendo usos de signos de puntuación, uso de mayúsculas sustantivos comunes, propios y adjetivos.
- Lee el instructivo.
- Describe en forma oral el trabajo terminado.

#### Actividades Propuestas:

##### -Lunes 9 de noviembre de 2020.

- Dada la siguiente lista de Plazoletas del Departamento de Caucaete:
- Observa el lugar.



- Elige una de ellas para realizar una maqueta. (puedes tomar una fotografía del lugar).
- ❖ Plazoleta Castro I

- ❖ Plazoleta Independencia
- ❖ Plazoleta Ahumada
- ❖ Plazoleta Virgen de Fátima
- ❖ Plazoleta Cristo Rey

**-Martes 10 de noviembre de 2020.**

- Escribe una lista de elementos que te gustaría que tuviera el espacio.
- Justifica la elección de los elementos.
- Escribe características de cada uno de ellos.

**-Miércoles 11 de noviembre de 2020.**

- Escribe una lista con todas las actividades que se pueden realizar en el espacio.
- Realiza una breve descripción de cada una de ellas, señala en el texto verbos.

**Jueves 12 de noviembre de 2020.**

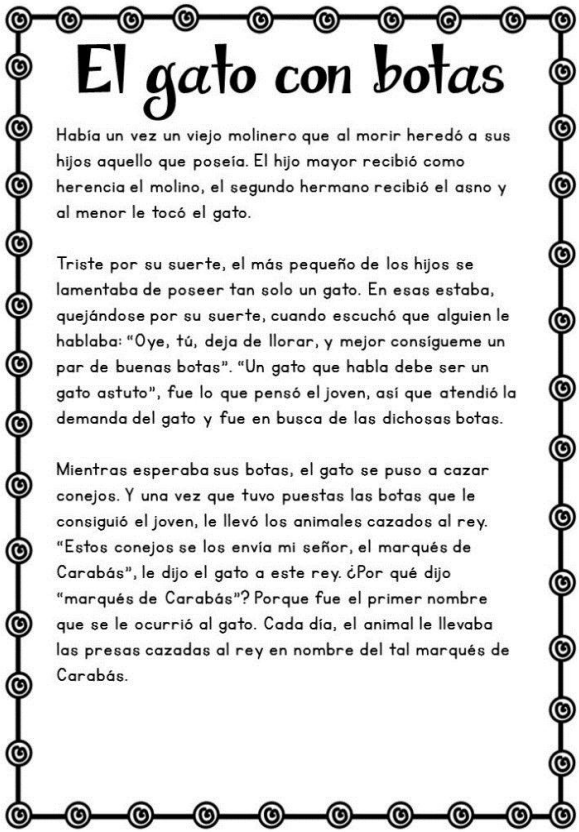
- Observa las siguientes imágenes y escribe según corresponda a qué tipo de texto corresponde cada una de ellas.

Noticia

Cuento

Afiche

Noticia





- Piensa y escribe normas y/o reglas de uso, destinadas al cuidado de todos los elementos que componen el espacio que creaste.
- Utiliza el tipo de texto adecuado para exponer las reglas.

**-Viernes 13 de noviembre de 2020.**

- Escribe un texto donde nombres los materiales y expliques el procedimiento para el diseño y realización de la maqueta.
- Señala en el texto sustantivos comunes, propios y adjetivos.
- Lee el instructivo respetando la puntuación.
- Describe oralmente el espacio y cómo quedó el trabajo final.

**Área:** Educación Tecnológica.

**Propósito:**

Propiciar la exploración de diversas operaciones de transformación de materiales, elaborando un producto seleccionando y reconociendo los materiales.

**Capacidad:**

**Comunicación:** Expresar en distintos idiomas y/o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.

**Criterio e Indicador de Evaluación.**

- ❖ Reconocer la transformación de los materiales.



- Resuelve problemas de elaboración de productos.

**Contenido:** Elaboración de productos.

**Desafío:** Piensa y elabora una herramienta que permita mantener los espacios utilizando materiales descartables.

**ACTIVIDAD.**

- 1- Busca materiales descartables.
- 2- Piensa y realiza la herramienta que elegiste que puedes realizar.

Escribe en el cuaderno los pasos que seguiste para realizar la herramienta.



**Directora:** Sra. ALICIA CARDONA.