

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” -SALAS DE 3 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N° 17

ESCUELA: E.N.I. N° 24 San Juan Pablo II.

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo-Dayana Lucero-Valeria Pacheco-Carina Godoy-Anabella Arroyo-Mariana Farías - Amira Leiva- Ibáñez Érica.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo **Área: Educación Física**
-Macarena Leiva **Área: Música** -Viviana López y Maximiliano Oro. **Área: Artes Visuales.**

NIVEL: INICIAL.

SECCIÓN: SALAS DE 3 AÑOS.

TURNO: INTER-TURNO.

CONTENIDOS PRIORIZADOS:

- ☐ Aproximación a las posibilidades lúdicas del texto literario (adivinanzas).
- ☐ Lenguaje como instrumento lúdico (rimas).
- ☐ Signos del lenguaje plástico visual (color).
- ☐ Establecer relaciones espaciales (delante, atrás, arriba, abajo, costado).
- ☐ Interpretaciones de canciones que incorporan juegos corporales y dramáticas.
- ☐ Recitado de la sucesión ordenada de números.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “SALTITO A SALTITO APRENDO SOLITO”.

DURACIÓN DE LA PROPUESTA: Desde el 16/11 hasta el 27/11/2020.

ACTIVIDADES:

Incorporar y afianzar los siguientes hábitos de rutina como, por ejemplo:

Desayunar y/o merendar: colocar todos los elementos: mantel, vaso, plato, servilleta y alimento. Sacar y guardar donde corresponde. Utilizar el cesto de basura para tirar los desperdicios, entre otras acciones.

Lavado de manos: realizar correctamente antes de cada comida y regularmente por las medidas de higiene propuestas por el Ministerio de Salud, ante la situación actual.

Ordenar y guardar juguetes y objetos.

IMPORTANTE: Se debe tener en cuenta que, para cada una de las actividades, es

1

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco-Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez
PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” -SALAS DE 3 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

necesario la ayuda y supervisión de un adulto. En la presenta guía se anexa los link de los videos de apoyo para que puedan acceder, de igual manera se les incorporo los códigos Qr para que puedan ingresar por este medio en el caso de formato papel, lo único que deben hacer con el celular es enfocar y escanear el código y se abrirá el enlace para ingresar al medio audiovisual. Recuerden tener la aplicación o bajar de la Play Store. (de igual manera es optativo pueden hacerlo desde la guía a través del Link o del formato papel a través del lector código Qr).

DÍA 16/11: Observar y escuchar atentamente el video: “Animales de la selva” (primera parte) enviado por la seño a través de WhatsApp. Luego indagar: - ¿Qué animales aparecen? - ¿Dónde viven? - ¿Cómo son? - ¿Cómo hacen?

Jugar en familia a las adivinanzas con sombras. Observar el video (segunda parte) donde aparecen las sombras de los animales de la selva e ir adivinando a quien corresponden. Gana el que más animales logre adivinar. Variable: puede ser por tiempo.

Una vez terminado el juego reflexionar: - ¿Qué animal te gusto más? - ¿por qué? - ¿Cómo te sentirías si fueras un animal? link

<https://youtu.be/6l75kfATxeU>



DÍA 17/11:

¡Adivina, adivinador! Un integrante de la familia debe leer la adivinanza de la serpiente. El niño debe adivinar al escuchar la canción...link.... <https://youtu.be/lquoU2JCNL0>

Soy alguien que anda por el bosque en busca de un pedacito de su cola, si escuchas la canción adivinaras quien soy.



Área: Música

Título de la propuesta: “Mis manitos y mis pies” **Contenidos:** Exploración del cuerpo

2

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez
PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” -SALAS DE 3 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

como productor de sonido.

Actividad: Se acerca fin de año, y con ello las últimas actividades. Con la ayuda de un mayor reconocer y dialogar sobre las partes del cuerpo, las manos y los pies e indagar al niño: -¿Dónde están las manos? -¿Qué sonido puedo hacer con las manos? Y -¿con los pies? Ellos van a ser los protagonistas principales para la siguiente actividad.

Observar el siguiente video, enviado a WhatsApp. <https://youtu.be/XtcddBBBi3w>. Prestar atención a lo que se muestra en las imágenes (las manos significan una palmada y los pies significan un golpe contra el piso) disfrutar al ritmo de la música y reproducir el vídeo cuántas veces sea necesario. Gozar de los movimientos del cuerpo como productor de sonido y la percusión corporal.

DÍA 18/11:

¡¡¡A BAILAR!!! En familia escuchar la canción “El león es bueno”, luego con ayuda de mamá representar la rima, pintar su nariz hacer bigotes como si fuera un león y acompañado por la canción seguir bailando. Link https://youtu.be/dj_KHPPOxrE



DÍA 19/11:

Observar el video “El baile del gorila” los familiares pueden acompañar en el baile imitando los movimientos. Una vez finalizado el baile, conversar con el niño -¿De qué trata la canción? -¿Cómo hacen los gorilas? -¿Hacia dónde movían sus manos?

Baile del gorila link <https://youtu.be/d80h0xmEjbI>



DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez
PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” -SALAS DE 3 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Área: Educación Física **CONTENIDO:** Ejecutar ejercicios rítmicos en desplazamientos libres en forma grupal e individual. (Juegos tradicionales con sus respectivas canciones).

Actividad: Título: Carreras Cuadreras (en cuadrupedia). Consigna: Para jugar este juego se necesita un espacio lo más largo posible (una calle) de al menos 10 metros aproximadamente, así como dos caballos con sus respectivos jinetes. Hoy en día las carreras Cuadreras se pueden jugar fácilmente con al menos cuatro personas. ¿Cómo? ¡Fácil! uno es el caballo (algún adulto o adolescente o niño que tenga más edad para cargar a los pequeños) y otro será el jinete. Los jinetes deben montar a los caballos que no pueden levantarse de sus cuatro apoyos (rodillas y palma de la mano) y se ubican en la línea de meta y listo, una vez que se dé la orden con la voz de mando la carrera puede comenzar.



Actividad: Título de la Actividad: Carrera de Sacos (bolsas de verdura, bolsas firmes, fundas de almohadas, etc.) - Consigna: Marcar 2 líneas paralelas una de SALIDA y otra de LLEGADA a una distancia de 5 metros aproximadamente. Para este juego los participantes se deben colocar en una misma línea de partida y, a la cuenta de 1, 2, 3, deben saltar con ambas piernas juntas para avanzar hacia la línea de llegada.



DÍA 20/11:

¡A jugar al lorito repetidor!:

Se invita al alumno a realizar un divertido juego con rimas de los colores primarios.

Para jugar al lorito repetidor, el niño debe elegir una rima, acompañado por mamá la cual debe leer la rima y pedir al niño que intente repetirla.

¡Ahora a jugar y divertirse mucho!

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez
PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.



Área: Artes Visuales

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "Papel Batik" **CONTENIDOS PRIORIZADOS:** Textura Táctil – Collage.

Actividad 1: En una hoja blanca el alumno con las manos debe formar un bollo con el papel y presionar bien fuerte, estirar y de la misma forma vuelve a arrugar. Después con ayuda de un adulto en un recipiente colocar abundante pintura (por ejemplo: anilina, colorante para arroz o café o acrílico, materiales que tengan en casa) se puede utilizar uno o varios colores, y agregar un vaso de agua. Mezclar bien hasta que el agua quede totalmente coloreada. A continuación, estirar el papel y colocar en el recipiente debe quedar sumergido. Cuando esté bien impregnado del color, retirar del recipiente y ¡DEJAR SECAR MUY BIEN! durante varias horas. Se puede colocar debajo de libros o algo pesado o pedir a un adulto que lo planche.

Actividad 2: Finalmente realizar un hermoso Collage Espacial, pegar con plasticola o engrudo distintos materiales como: algodón, papeles de colores, esponja de baño, telas, lanas de color, goma Eva, etc. utilizando la imaginación con la ayuda de un adulto.

DÍA 24/11:

Observar la imagen de la rima del elefante, con ayuda de mamá intentar reproducir la rima con distintos tonos de voz, (gritando, alegres o como contando un secreto).

Conversar con el niño - ¿Cómo se llama elefante? -¿De qué color es? - ¿Y cómo corre?

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez
PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.



El elefante lalo siempre corre con la trompa para el costado

DÍA 25/11:

Observar la imagen e indagar:

- ¿Que animal es? - ¿Cómo es? - ¿Qué hace? Luego se invita a realizar un paseo en familia por casa, elegir un lugar y jugar con la adivinanza de la jirafa feliz.



DÍA 26/11:

Observar la imagen e indagar: - ¿Qué animal es? - ¿Cómo es? - ¿Dónde vive? - ¿Qué come? Luego hacer lo que dice el "Cocodrilo Dante".



Área: Educación Física **CONTENIDO:** Ejecutar ejercicios rítmicos en desplazamientos libres en forma grupal e individual. (Juegos tradicionales con sus respectivas canciones). **Actividad:** Título de la Actividad: La rayuela o El Tejo - Consigna: Con una tiza, dibujar un diagrama compuesto por 10 cuadros, luego escribir el número del 1 al 10, con diversos colores de tiza. Hacer un TEJO mayor o menor, dependiendo del tamaño y las capacidades de los niños. A continuación, para empezar a jugar, el niño debe estar de



6

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez
PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” -SALAS DE 3 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

pie detrás del primer cuadrado, y lanzar la piedra. La casa (cuadrado) donde caiga es el lugar donde el niño NO puede pisar. El objetivo del juego es llegar al CIELO sin tocar líneas ni el cuadrado en donde cayó la piedra, si el niño no puede saltar en un pie puede saltar con dos. Si el niño se cae o la piedra sale de cuadro, es el turno del siguiente jugador.

NOTA: También se puede innovar en este juego, se puede hacer la rayuela con diferentes formatos para facilitar u obstaculizar el juego. Cuenta la creatividad.

¡ESTAN INVITADOS A JUGAR CUALQUIER MIEMBRO DE TU FAMILIA!

DÍA 27/11:

Rayuela de Animales: Usar rayuela dibujada en actividad de día anterior o volver a dibujar con tizas o material disponible en el hogar. Una vez que esté lista la rayuela enumerar cada casillero y colocar en el mismo junto al número cada uno de los animales trabajados anteriormente, dibujar o buscar en revistas a los mismos (gorila, serpiente, elefante, loro, cocodrilo, león) luego buscar una ficha, objeto pequeño plano o piedra plana para lanzar a cada uno de los casilleros, una vez listo ¡A jugar!:

1. Cantidad de jugadores: 2 participantes o más.
2. El primer jugador debe situarse detrás del primer número (Nº1) y con la piedra en la mano lanzarla en el casillero que desee.
3. Una vez que se lanza la piedra y cae en un casillero, el jugador debe recorrer el circuito saltando (con un pies o dos) y contando los saltos que da hasta llegar al casillero donde cayó la piedra, en dicho casillero el jugador debe nombrar el NÚMERO del casillero y representar mediante onomatopeya, rimas, acciones, movimientos o canciones el ANIMAL que le tocó.
4. Gana quien realiza correctamente todas las acciones de los animales.
5. Lanzar la piedra en cada uno de los casilleros sin repetir número y animal.



Área: Plástica: Artes visuales.

Contenido seleccionado: Línea (Exploración de registros lineales).

Actividad 1: Lectura de imagen: Observar atentamente la obra “La noche estrellada” de Vincent Van Gogh (enviada por WhatsApp). Luego formular al niño las siguientes preguntas.

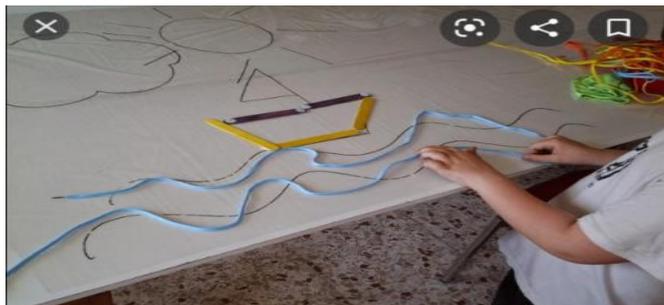
7

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez
PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” -SALAS DE 3 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

-¿Qué ven en la obra? - ¿Hay líneas? ¿Qué líneas podemos ver? -¿Cómo se ve el cielo? - ¿Qué colores tiene? -¿Hay colores primarios?(rojo, amarillo y azul). Realizar todas las guías enviadas hasta el momento.

Actividad 2: Trabajar en familia: Dibujar un paisaje sencillo en una hoja blanca con ayuda de un adulto. Marcar cada línea existente. Luego buscar tiras de telas, lana, piola, diario enroscado, cordones, etc. En base a éste, el niño debe pegar en las líneas dibujadas los materiales para construir el paisaje. Realizar todas las guías enviadas hasta el momento.



“Debemos usar el tiempo sabiamente y darnos cuenta de que siempre es el momento oportuno para hacer las cosas bien”. Nelson Mandela

Directora: Rivas, Ana María.

Vicedirectoras: Rodriguez Castro Gabriela Natalia. Montañó, Dolores Rosana.

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez
PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.