

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL –PROYECTO EMER.

Media Agua – Sarmiento.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN.

ESCUELA: Dr. CARLOS DONCEL

CUE: 7000 143 00

GRUPO 1

DOCENTE: Gonzalez Susana Beatriz- Rosa Escobar – Gomez Cristian

GRADO: 6°grado.

TURNO: Mañana con prolongación horaria.

ÁREAS: Lengua – Matemática – Ciencias Sociales – Educación Musical - Artes Visuales

TÍTULO DE LA PROPUESTA: *"De mis pagos"*.

CONTENIDOS.

LENGUA.

- ✚ La escritura, de manera autónoma: de textos informativos- tarjetas, trípticos-, textos narrativos (leyenda), en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido (vocabulario específico).
- ✚ La reflexión de formas de organización textual y propósitos de los textos.
- ✚ La coherencia y la cohesión textual. Conectores.

MATEMÁTICA.

- ✚ La lectura y búsqueda de información pertinente al tema a tratar, interpretación y organizar de información presentada en tablas y distintos tipos de gráficos estadísticos (circulares-de barras).
- ✚ El conocimiento y uso de expresiones decimales en situaciones problemáticas que requieran: operar seleccionando el tipo de cálculo y la forma de expresar los números involucrados.

CIENCIAS SOCIALES.

- ✚ El conocimiento de la organización y delimitación política del territorio argentino y su representación cartográfica.
- ✚ El conocimiento del mapa político de América Latina y de los procesos de integración regional.
- ✚ Análisis comparativo de la actividad económica de diferentes espacios rurales- urbanos de la Argentina a partir de la actividad económica (circuitos agroindustriales).

ÁREAS: EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

MÚSICA: La voz hablada: recursos de la voz. Objetos sonoros. Cotidífonos. Ritmo: pulso en contexto métrico.

Rimas y Versos.

ARTES VISUALES: Colores: primarios y secundarios – **Paletas de color: Policromía**

Uso Expresivo y descriptivo del color: paisaje en técnica de puntillismo

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN. El alumno/a...

- ✚ ...identifica los hechos principales que permiten construir una historia, y los personajes principales e infiere algunas cuestiones sencillas en relación con el contexto de la historia (tiempo, espacio, etc.) en textos narrativos de la literatura tradicional - leyendas-.
- ✚ ...detecta y entiende información o ideas relevantes indicadas explícitamente en los textos expositivos.
- ✚ ...utiliza determinados aspectos no estrictamente textuales e la detección de las ideas (imágenes, distribución del texto, tipografía, destacados) en los textos expositivos.
- ✚ ...hace uso de las convenciones de escritura.
- ✚ ...analiza relaciones de orden y equivalencia entre distintas expresiones decimales apoyándose en el uso de representaciones o modelos – barras, círculos, etc. -Incluyendo su representación en gráficas.
- ✚ ...identifica su país la Argentina, en distintas representaciones cartográficas.
- ✚ ...utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales y líneas imaginarias para localizar y describir

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL –PROYECTO EMER.

Media Agua – Sarmiento.

espacios limitados (América – América Latina - Argentina –), haciendo referencia a ellas y utilizando planos y mapas a escala gráfica

- Realiza un paisaje en pequeño formato para ilustrar el folleto turístico Aplicando técnicas de puntillismo.
- Produce diferentes efectos sonoros con el cuerpo y la voz.

ACTIVIDADES.

DESAFÍO: “Diseñar dípticos o trípticos con información de los circuitos turísticos del país/de una provincia/de la localidad en donde vive”.

LUNES 16/11

ÁREAS: LENGUA.

- Hoy comenzaremos leyendo un texto narrativo, la “Leyenda de la yerba mate”, Versión 1. **Anexo.**
- Luego de leer observá las imágenes, ordénalas secuencialmente- respetando la sucesión temporal de los hechos).



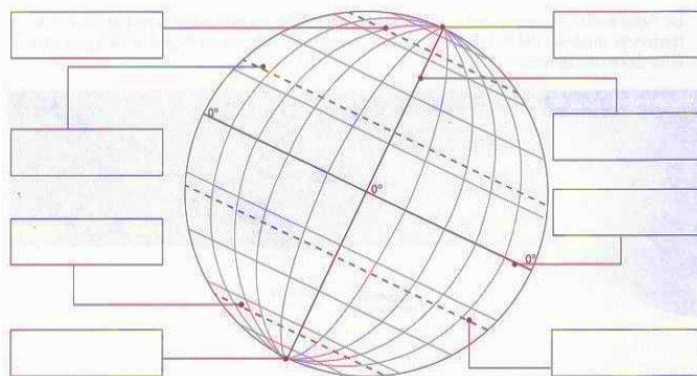
- Rememorá el texto y respondé.
- ¿En qué época se desarrolla la Leyenda de la yerba mate?
- ¿Dónde ocurre el relato? ¿Qué pueblo habitaba la zona? ¿Qué lengua hablaba?
- ¿Cuál es el argumento?
- ¿Figura el autor del texto?, ¿por qué?
- ¿Qué otras características tiene este tipo de texto? Arma un mapa conceptual con sus características.

ÁREA: MATEMÁTICA.

- Vamos a recordar conceptos. Tablas. ¿Para qué sirven? En el caso de la proporcionalidad directa ¿qué característica particular tiene? Gráficos. ¿Cuántos conocés? ¿Qué muestran? ¿Qué características me puedes dar de cada uno?

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

- Veamos cuanto sabés. En el anexo encontrarás imágenes de ayuda.
- El globo terráqueo es.....
- Esta surcado por una serie de líneas imaginarias que lo dividen en hemisferios. Completa el esquema con los conceptos correspondientes. Ecuador – Polo Norte – Hemisferio Sur – Polo Sur – Hemisferio Norte



El continente **AMÉRICA.**

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL –PROYECTO EMER.

Media Agua – Sarmiento.

Lo constituyen tres Américas.,.....y.....

✚ La AMÉRICA LATINA.

Se encuentra ubicada al Sur de..... ¿A fines de qué siglo se ubica el proceso de independencia?


✚ La ARGENTINA.

Argentina es un país latinoamericano, está conformada por.....

¿En qué año se firma la Constitución de la Nación Argentina?

- ✚ Coloca V –verdadero- o F –falso en las siguientes afirmaciones.
- ✚ Con excepción del territorio de los Estados Unidos, todos los países de América del Norte son latinoamericanos.
- ✚ La mayoría de los territorios no independientes son islas.....
- ✚ La Antártida Argentina forma parte del continente americano.....
- ✚ México se extiende en el sector continental de América del Norte, por eso no es un país latinoamericano.

MARTES 17/11

ÁREAS: LENGUA. La leyenda de “La yerba mate”. Versión 2 -  Anexo.

- ✚ Luego de leer y comparar responde
- ✚ ¿Se trata de la misma leyenda?
- ✚ Escribe las semejanzas y diferencias que tienen estas dos versiones.
- ✚ Completá el cuadro con los datos que te dio el texto.

PERSONAJES.	ACCIÓN.	NARRADOR.	ESPACIO	TIEMPO

MATEMÁTICA.

- ✚ Buscá información sobre la distancia que hay entre diferentes lugares de América Latina y tu país y vuelca esos datos en una síntesis. Ejemplo:
- ✚ ¡A pensar! El dueño de una empresa de turismo está armando posibles circuitos turísticos. Calcula las distancias que recorrerán los colectivos. De San Juan a Buenos Aires por ruta 40 hay 1.113,4km, y de Bs As partiría a San Carlos de Bariloche recorrería 1.585, 8km ¿Cuántos km deberá recorrer si hace ese circuito? Si el colectivo recorre.....km por hora, ¿cuánto tardará en cada tramo?, ¿y en total?
- ✚ Por reglamentación de Tránsito y Transporte, un chofer no puede manejar más de 24 hs corridas, ¿podrá hacer el recorrido completo sin descansar?
- ✚ Otro circuito es de San Juan Montevideo, Uruguay con un recorrido de 1.333km y luego ir de Montevideo Bs As con un recorrido de 126 millas ¿Cuántos km tiene en total ese circuito? Explicación anexo.

CIENCIAS SOCIALES.

Nuestro país Argentina, está ubicado al S. del paralelo de 0° el Ecuador, en el hemisferio Sur, en el Continente Americano más precisamente en América del Sur.

- ✚ Observa el mapa bicontinental de la República Argentina, indica que provincia/s tiene/n alguna/s de las siguientes características.
- ✚ Costa sobre el Océano Atlántico.....
- ✚ Límite con Chile.....
- ✚ Límite con el Paraguay.....
- ✚ Territorio en el continente americano y antártico.....
- ✚ Armá parejas que se correspondan de países con sus capitales. Países: Colombia – Cuba – Jamaica-Belice-

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL –PROYECTO EMER.

Media Agua – Sarmiento.

Brasil- Ecuador – Uruguay- Argentina Capitales: La Plata- Quito- Belmopán –Bogotá- Montevideo – La Habana- Kingston - Brasilia

- + En el mapa de la República Argentina, ubica tu provincia, luego pintala, escribí el nombre de su capital y en nombre de las provincias/país con el que limita.

MIÉRCOLES 18/11

ÁREAS: LENGUA.

Como ya sabes las leyendas son relatos de transmisión oral y que están muy vinculados a la identidad cultural de las distintas regiones argentinas.

- + Busquen en familia, una leyenda de Argentina o de algún país latinoamericano y luego comentá por escrito su argumento.
- + Identificá: de qué región es originaria, si menciona algún pueblo originario cuál es. Anotalo.

ÁREA: MATEMÁTICA (Integración con C. Sociales).

La economía argentina se ha especializado en la producción de alimentos como producto, pero más como materia prima -consumo natural. Para hacer hincapié en los productos alimenticios elaborados, se ha comenzado a invertir en investigación científica y tecnología, para mejorar la productividad, así generar valor agregado y competitividad a este sector productivo. ¿Qué se pretende? Se pretende lograr mejorar el posicionamiento de las exportaciones argentinas de alimentos en el mercado mundial.

- + ¿Quién pensás que es el sector que exporta más la agricultura o el producto de la pesca? ¿Qué productos se obtienen de este último sector productivo? Nombrá por lo menos cuatro productos.
- + Armá una tabla en la que vuelques los datos de los gráficos y luego respondé.

	PESCA		GRICULTURA	
Representado en	CONTINENTAL.	MARÍTIMA.	CONTINENTAL.	MARÍTIMA.
%				
Millones de toneladas.				

- + ¿Qué producción agrícola /pesca es mayor la marítima o la continental?
- + ¿Cuál de los dos gráficos te resultó más fácil leer para llegar a la respuesta?
- + Según lo que sabes, ¿A qué sector pertenece esta actividad, primario o secundario?
- + Si es más redituable exportar productos elaborados, ¿Qué le conviene al país exportar, el producto bruto –natural-, o procesarlo y envasarlo? ¿En qué divisa se exporta?

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES. Argentina. Recursos: deterioro y contaminación.

- + ¿Qué pasa cuando la actividad extractiva, por ejemplo la pesca, se hace de manera indiscriminada? Escribí un texto corto donde des algunas sugerencias que incluya los siguientes conceptos **recursos naturales – deteriorar- contaminación – renovables - no renovables.**

- + Completa el siguiente cuadro.

RECURSO NATURAL	TIPO DE DETERIORO	CAUSA DEL DETERIORO	CONSECUENCIAS
AIRE			
AGUA			
SUELO			

JUEVES 19/11

ÁREA: LENGUA-CIENCIAS SOCIALES. Una industria sin chimeneas...el turismo.

Desde la finalización de la Segunda Guerra Mundial, en muchos países se registra el constante desarrollo de la

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL –PROYECTO EMER.

Media Agua – Sarmiento.

actividad turística como un sector de la economía a tener en cuenta, por su fuerte incidencia en la generación de ingresos desde el exterior (divisas) y en la distribución del ingreso interno. En nuestro país desde 1940, se ha fomentado el turismo internacional y nacional, para ello se han incrementado las inversiones en el sector inmobiliario (ej. hotelería), gastronómico (EJ. comedores) y de infraestructura (ej. caminos y rutas).

- ✚ Busca información sobre los parajes turísticos de Argentina o de Latinoamérica.
- ✚ Recolectá información del tema: escrita- grafica – fotográfica.
- ✚ Seleccioná la información que te pueda servir para armar el folleto turístico.

ÁREA: MATEMÁTICA.

- ✚ En una hoja distribuye información escrita y gráfica que tendrá tu folleto (diagramación).
Ya sabés el espacio que necesitarás para tu folleto, ahora busca los útiles de geometría, lápiz y goma
En una hoja traza el rectángulo que conformará tu folleto, con las dimensiones necesarias.
- ✚ Determiná el tipo de folleto que harás.

VIERNES 20/11.

ÁREA: LENGUA-CIENCIAS SOCIALES - MATEMÁTICA.

- ✚ Busca una cartulina, cartón, hoja u otro material que pueda servir para que crees tú folleto.
- ✚ Ya seleccionado el material, procedemos a trazarlo.
- ✚ Trazá un rectángulo de 20cm por 12cm (las medidas pueden variar según el material gráfico que tenga).
- ✚ Con regla, escuadra, compás y semicírculo, lápiz negro con buena punta comenzá a trazar el rectángulo.
- ✚ Una vez trazado el rectángulo, si es un díptico dividilo por la mitad, si es un tríptico dividilo en tres.
- ✚ Comenzá a pegar, escribir, dibujar, lo que quieras comunicar. Ejemplo en anexo.

GUIA PEDAGÓGICA DE RETROALIMENTACIÓN ARTES VISUALES.

ACTIVIDADES: Sobre una cartulina o papel del tamaño de 20 x 14, realiza con lápiz negro un boceto simple del paisaje seleccionado.

- ✚ Serán necesarios 4 cotonetes o hisopos (con los que limpias tus oídos) y temperas de los colores que necesites del paisaje seleccionado.
- ✚ En un platillo o tapitas disponer las temperas de colores, luego pintar con puntos de diversos colores sobre el paisaje b



- ✚ Pegar en la tapa o contratapa del folleto que realizarse.
- ✚ Cuando esté terminado Saca una foto y envía a tus seño Susana y a Rosa la seño de Plástica: 2645655993



ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL –PROYECTO EMER.
Media Agua – Sarmiento.

¡SUERTE!

Invitamos a la familia para que nos ayude.

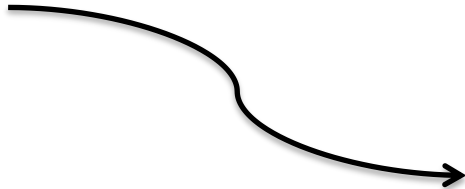
✚ ¿Qué se festeja el 10 de noviembre?



✚ ¿Qué bailes típicos conoces?



¿Te animas a cantarla?



VALLECITO-

Canción

Letra y música de: Buenaventura Luna

Vallecito de Huaco donde nací
sombra del fuerte abuelo que ya se fue
a tu molino viejo quiero volver
hoy que de amarga vida probé la hiel.

(estribillo)

Lejos de tí
de mi querencia
pobre de mí
me paso llorando ausencias
me paso llorando ausencias.

Te canto vallecito por recordar
tus verdes alfalfares, mi huerto en flor
el oro de tus trigos, el manantial
y la lejana estrella que él reflejó

✚ ¿Podrías a cantarla marcando pulso y ritmo con algún objeto que tengas en casa para percudir (cuchara, toc toc, cacerola, taper, etc.?)

✚ Dibuja los instrumentos que utilizan en la canción y clasifica según su familia



VIENTO	CUERDA	PERCUCIÓN

✚ Envía al grupo una foto del punto 3.

RECUERDA



La **tradición** es el conjunto de bienes culturales que se transmite de generación en generación dentro de una **comunidad**. Se trata de aquellas costumbres y manifestaciones que cada sociedad considera valiosas y las mantiene para que sean aprendidas por las nuevas generaciones, como parte indispensable del legado cultural.

Docente: Susana Beatriz González

Directora: Carina Néira