

Guía Pedagógica N°24 de Retroalimentación- Grupo 1

Escuela: Jorge Washington **CUE:** 7000341-00

Docentes: Burgos Rosa, Calandra Mario, Ibazeta Brenda.

Grado: 5ºA, B, C. **Ciclo:** Segundo **Nivel:** Primario

Turno: Mañana-Tarde

Áreas Curriculares: Educación Tecnológica, Educación Física, Educación Musical.



Educación Tecnológica.

Título de la Propuesta: Conociendo herramientas y máquinas acciones que realizan.

Contenidos:

- Reconocimiento de los grupos musculares que intervienen en actividades atléticas y deportes
- Reconocimientos de movimientos y elementos de cada deporte.

Indicadores de Evaluación:

- Reconocimiento de los grupos musculares que intervienen en actividades atléticas y deportes
- Reconocimientos de movimientos y elementos de cada deporte.

Desafío: Reconocer herramientas y máquinas para la elaboración del proceso artesanal.

ACTIVIDADES:

- 1) Enumera correctamente los pasos del proceso del dulce de membrillo.



Docentes: Burgos Rosa, Calandra Mario, Ibazeta Brenda.

2) Observa, luego reconoce y escribe, cuál de estas son máquinas simples o complejas



EDUCACION FISICA.

Contenido:

- ✓ Reconocimiento de los grupos musculares que intervienen en actividades atléticas y deportes
- ✓ Reconocimientos de movimientos y elementos de cada deporte.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Reconoce los grupos musculares que intervienen en actividades atléticas y deportes

Docentes: Burgos Rosa, Calandra Mario, Ibazeta Brenda.

Escuela Jorge Washington-5to grado -Nivel Primario-Áreas Especialidades

- ✓ . Reconocimiento de los grupos musculares que intervienen en actividades atléticas y deportes

Desafío: Propiciar el desarrollo del desplazamiento del cuerpo y el ajuste de trayectoria, realizar pases y lanzamientos de objetos.

Materiales: Cinta papel, sogas o tiza.



Actividad 1:

Dibujar en el suelo una línea de 2 metros aproximadamente, realizar las siguientes actividades.

- Saltar con un pie de un lado al otro de la línea.
- Saltar con ambos pies de un lado al otro avanzando.
- Saltar hacia atrás.
- Saltar con un pie y caer con el otro.

Repetir estos ejercicios 3 (tres) veces cada uno.



Actividad 2:

Dibujar en el suelo un cuadrado y realizar los siguientes ejercicios:

- Rodear al cuadrado hacia la derecha y luego hacia la izquierda.
- Entrar con ambos pies al centro y salir hacia el costado con un pie
- Saltar con un pie en todas las direcciones (adelante, atrás, centro, derecha e izquierda).

Repetir estos ejercicios 3 (tres) veces cada uno.



Actividad 3:

Caminando al llegar a una marca en el piso (soga o línea).

- Saltar con un pie y caer con ambos usando brazos
- Sentado en el piso, pararse y salir corriendo.
- Arrodillado en el piso pararte y salir corriendo.

Repetir estos ejercicios 3 (tres) veces cada uno.

Actividad 4:



Materiales: 1 pelota

Realizar las siguientes actividades:

- Lanzar la pelota sobre hombro hacia un objeto lo más lejos posible.
- Lanzar la pelota hacia un objeto en el piso (botella o caja) sobre hombro.
- Lanzar la pelota hacia arriba y tomarla arriba de la cabeza con las dos manos.
- Lanzar la pelota hacia arriba y una vez que pique y rebote en el piso golpear con el pecho.

Repetir estos ejercicios 3 (tres) veces cada uno.

¡Eso es todo por ahora! Espero que puedan realizar las actividades sin dificultad y con la mayor de las energías, ¡Un gran saludo!

Educación musical Contenido:

- Género: vocal, instrumental o mixto
- Estilos
- Ritmo
- Ejecución instrumental: familia de instrumentos
- Clasificación vocal registro
- Melodía; Forma

Indicadores de Evaluación:

- Discrimina registros vocales. Representa gráficamente los elementos del ritmo

Escuela Jorge Washington-5to grado -Nivel Primario-Áreas Especialidades

- Interpreta un repertorio de canciones, atendiendo a las características de la obra musical
- Identifica auditivamente y traduce vocal, instrumental y gráficamente la estructura formal de melodías
- Reconoce auditivamente y clasifica objetos sonoros e instrumentos musicales convencionales según su elemento vibrante

Desafío: Crear y desarrollar conocimientos a partir de la escucha atiende en la melodía popular enviada.

1) Escucha la canción “caramelo”

https://www.youtube.com/watch?v=KilybZma5vY&list=PLZo4Hc-u2emxDMj-B6u9a_u_-GyNkGRp-

¿A qué género pertenece? Marca con una X



A) Vocal



B) Instrumental



C) Mixta (instrumental y vocal)

2)_ ¿Qué instrumento es el que se destaca?

A) Batería eléctrica

Docentes: Burgos Rosa, Calandra Mario, Ibazeta Brenda.

Escuela Jorge Washington-5to grado -Nivel Primario-Áreas Especialidades

B) Flauta dulce

3)_ ¿A qué familia de instrumentos pertenece el instrumento del punto 2?

A) Cuerdas

B) Percusión

4)_ Escucha atentamente la canción otra vez y analiza sus partes: ¿cambia algunas de sus partes o toda su melodía es igual y solo cambia la letra?

5)_ Qué tipo de voces reconoces en la canción marca con una cruz las que crees que escuchaste



6)_ Crea un ritmo con el cuerpo o las manos para agregarle a la canción (toma solo una parte de la canción)

Sacar fotos y/o videos de las actividades y enviar por WhatsApp con Nombre, Apellido, grado y sección

Directora: Sandra Prado