

GUÍA PEDAGÓGICA N° 13

-Escuela: JINZ N° 40

-Docentes: Fernández María Alejandra- Figueroa Debora- García Claudia -González Sandra- Macia Emilce- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra Luciana- Toledo Patricia-Villavicencio Yanina- Yusif Yanina –López Ramiro-Noguera Martin-

-Sala: 5 años-Nivel Inicial

-Turno: Mañana y Tarde

-Área Curricular: Dimensión comunicativa y artística: Lenguaje

-Contenidos: Escritura del nombre propio y otras palabras significativas.

-Capacidades Generales: Aprender a aprender

-Capacidad Específica: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

-Título de la propuesta: “Letras por todos lados”

-Actividades:

Actividad N° 1: Trabajamos en familia, con ayuda de algún integrante de la familia el niño deberá confeccionar un letrero para su cuarto o algún otro lugar especial, en el mismo deberá escribir como pueda su nombre en imprenta mayúscula para finalmente decorarlo como más le guste. Para concluir tomaremos una foto al trabajo realizado para después ser enviado a la docente.



Actividad N° 2: Jugaran en familia y para jugar deberán escribir las letras del abecedario sobre un cartón firme, luego recortar y colocar un imán detrás de cada letra (si no tienen imán colocar las letras en una caja y jugar sobre la mesa o buscar broches y

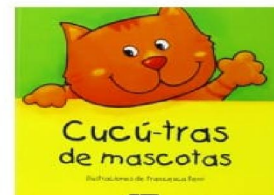
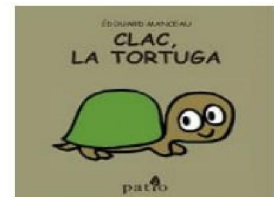
Docente responsable: Fernández María Alejandra- Figueroa Debora- García Claudia- Gonzalez Sandra- Macia Emilce- Rodríguez María Inés-Rueda Noelia-Saavedra Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina –Yusif Yanina- Ramiro López- Martín Noguera.

en cada uno escribir una letra, etc.)

A continuación el niño jugará con las diferentes letras intentando con ayuda de algún familiar deletrearlas, mientras juega tratará de formar diferentes palabras.



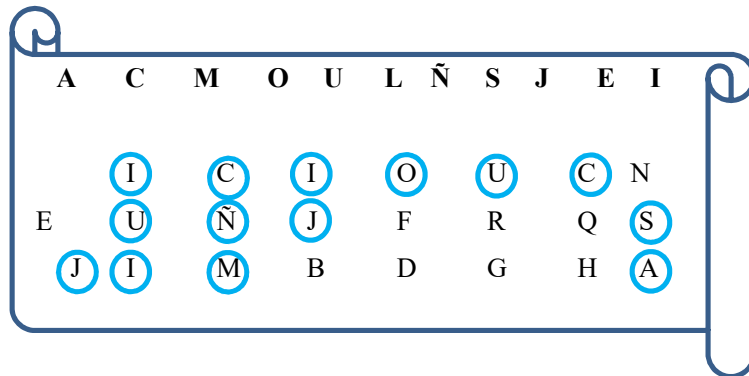
Actividad N° 3: Buscarán con ayuda de la familia las diferentes palabras que aparecen en los productos de alimentos que consumimos, elementos de limpieza, libros de cuentos, etc. que se encuentren en casa, con ayuda de un adulto intentará deletrear algunas letras encontradas en forma individual, para luego animarse a formar la palabra completa como pueda .



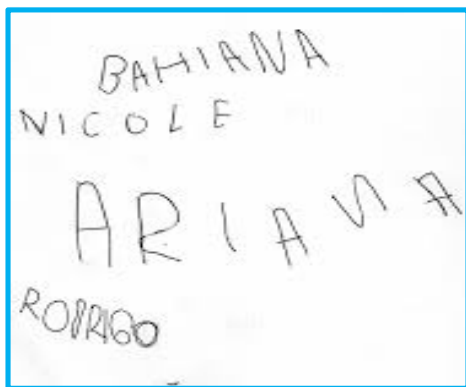
Docente responsable: Fernández María Alejandra- Figueroa Debora- García Claudia- Gonzalez Sandra- Macia Emilce- Rodríguez María Inés-Rueda Noelia-Saavedra Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina –Yusif Yanina- Ramiro López- Martín Noguera.

Actividad N° 4: Con ayuda de algún integrante de la familia se le propondrá al niño escribir su nombre en una hoja o papel con letra imprenta mayúscula, luego se lo animará para intentar de letrear cada una de las letras de su nombre. Finalmente lograr descubrir cuántas letras tiene? Cuántas letras se repiten?,Cuál es la letra con la que empieza su nombre?, etc.

Actividad N° 5: Mamá le dará para trabajar al niño una hoja o papel en la cual están escritas diferentes letras (imprenta mayúscula) se le pedirá al niño buscar las mismas letras que están arriba y encerrarlas con un círculo. Ejemplo imagen.



Actividad N°6: Trabajamos con las letras confeccionadas anteriormente. Con ayuda de un adulto el niño tratará como pueda de formar el nombre de algún integrante de la familia, luego una vez formado se le propondrá al niño escribir en imprenta mayúscula el nombre elegido. Finalmente deberá dibujar a quien eligió.



Actividades de Educación Física:

Contenido: Adquisición progresiva de diversas formas de saltos: En profundidad, en largo y en alto.

Capacidad: Comunicación, trabajo con otros, pensamiento crítico.

Docente responsable: Fernández María Alejandra- Figueroa Debora- García Claudia- Gonzalez Sandra- Macia Emilce- Rodríguez María Inés-Rueda Noelia-Saavedra Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina –Yusif Yanina- Ramiro López- Martín Noguera.

Dimensión: Formación personal y social.

Actividad: Campo Minado.

Participantes: 2 o más.

Materiales: Cajas pequeñas.

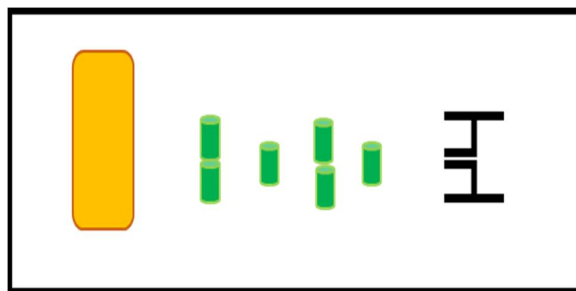
Desarrollo: Un adulto será quien guíe la actividad. En un espacio determinado se distribuyen cajas (simulando ser bombas) y los alumnos deben saltarlas sin tocarlas, para evitar que exploten.

Actividad: Muralla China.

Participantes: 1 o más.

Materiales: Colcha, vasos de plástico, sillas.

Desarrollo: El alumno deberá pasar por diferentes desafíos de saltos para lograr llegar al otro lado de la muralla. Un lago de lava (colcha), puntas filosas (vasos) y grandes muros (sillas).



Cierre: Sentados: sacudimos las manos, luego la cabeza, luego los pies, las piernas, todo el cuerpo. Nos inflamos como un globo, mantenemos el globo inflado y luego nos desinflamos. Repetimos varias veces.

Actividades de Educación Musical:

Contenidos Seleccionados: Voz cantada. Canto: Interpretación de canciones: “Saludo al Jardín”

Desarrollo de actividades:

1- Repasamos las actividades trabajadas en la guía N° 11

Docente responsable: Fernández María Alejandra- Figueroa Debora- García Claudia- Gonzalez Sandra- Macia Emilce- Rodríguez María Inés-Rueda Noelia-Saavedra Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina –Yusif Yanina- Ramiro López- Martín Noguera.

2-Te invito a buscar el siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=pCMRVaT5GD0> “Saludo al Jardín de Armando Santillán

3-¿Te animas a cantarla?

4-Para aprenderla te propongo los siguientes pasos:

a)-Volver a escuchar la canción.

b)-Dividir la letra de la canción en frases y repetirlas. Para que sea más divertido podemos jugar al eco. (Anexo letra).

c)-Una vez aprendida la letra intenta cantarla. Si te animas puedes grabar un audio.

“SALUDO AL JARDÍN”

Bienvenidos... bienvenidos

al jardín todos los niños

Con mi seño... jugaré

cantaré y bailaré.

Con la mano arriba.

Con la mano abajo.

Tirando besitos

hacia los costados

} Estribillo

Actividades de Artes Visuales

Título de la propuesta: “Abracadabra ¿Qué es lo que pasa?”

Contenido seleccionado: textura visual y táctil.

Capacidades generales: comunicación y resolución de problemas.

Actividades:

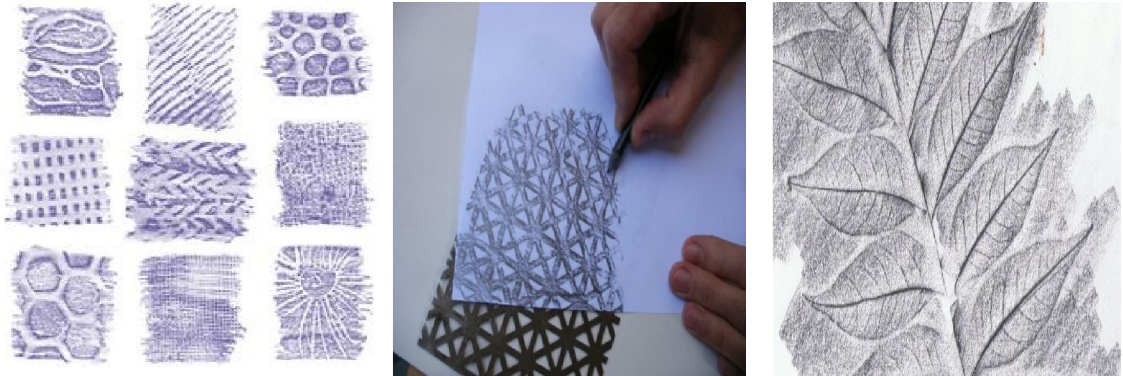
Inicio: se realizará un breve recorrido por la actividad anterior para recordar qué son las texturas, cómo son las superficies de los objetos que vemos y tocamos, etc. Lo que el niño o niña exprese con sus palabras será lo correcto.

Desarrollo: con ayuda de un adulto se recolectará diversos objetos que contengan texturas visuales y táctiles en su superficie, por ejemplo, hojas de árboles, madera de un tronco, cartón corrugado, monedas, arpillera, telgopor, lija, entre otros. Antes de comenzar la actividad se identificará, a través del tacto, cómo es la superficie del elemento recolectado: suave, áspero, rugoso, etc. (en palabras de los niños o niñas)

Luego, con una hoja blanca, común, de cuaderno (puede ser lisa, rayada o cuadrículada

Docente responsable: Fernández María Alejandra- Figueroa Debora- García Claudia- Gonzalez Sandra- Macia Emilce- Rodríguez María Inés-Rueda Noelia-Saavedra Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina –Yusif Yanina- Ramiro López- Martín Noguera.

pero de un gramaje fino) y con algún material gráfico tal como una tiza, un crayón, un carbón o un lápiz, se frota los dichos elementos recolectados. Se colocará la hoja blanca sobre el elemento recolectado y con el elemento gráfico, de modo no tan intenso, se frota hasta que aparezca el elemento que está por debajo. Esta técnica es conocida como “frotage” y el resultado se verá como el siguiente:



Cierre: se solicitará al alumno que indique cómo realizó la actividad, qué materiales utilizó, qué percances tuvo, qué aciertos, etc.



Directora: Profesora Judith Ridao.

Vicedirectora: Profesora Alejandra Hermoso.

Docente responsable: Fernández María Alejandra- Figueroa Debora- García Claudia- Gonzalez Sandra- Macia Emilce- Rodríguez María Inés-Rueda Noelia-Saavedra Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina –Yusif Yanina- Ramiro López- Martín Noguera.