

ESCUELAS: Eusebio Segundo Zapata (Sede)

Dr. Saturnino Salas, Arturo Beruti, Esteban de Luca, Dr. Luis Agote y Procesa S. de Lenoir.

DOCENTES:

😊 Florencia Chandía

😊 Cynthia Suarez

😊 Liliana Avellá

😊 Adela Alé

😊 Laura Coria,

😊 Cintia Zalazar

😊 Fernanda Gómez,

😊 Nadia Gálvez (Educ. Física)

😊 Roberto Rodríguez (Educ.
Física)

😊 Florencia Mercado (Artes
visuales).

NIVEL: Inicial

SALAS: 5 Años

TURNOS: Mañana y Tarde

ÁREAS CURRICULARES: Ambiente Natural y Socio-Cultural, Artes Visuales y Educación Física.

GUÍA N° 10

TÍTULO DE LA PROPUESTA:

“NOS COMUNICAMOS A TRAVES DE DISTINTOS MEDIOS.”

Contenidos seleccionados:

- Habilidades motoras básicas de tipo loco motivas: desplazamientos y giro.
- Tipo de juego: individuales, masivos y con resolución de problemas.
- Identificación y aplicación de colores. Grafo motricidad.
- Indagación y comparación de las características de algunos objetos (televisión, teléfono y radio).
- Utilidad de algunos productos tecnológicos. Características y funcionamiento de aparatos.

Capacidades Generales:

- Comunicación.
- Pensamiento Crítico.

Docentes: Florencia Chandía, Cynthia Suarez, Liliana Avellá, Adela Alé, Laura Coria, Fernanda Gómez, Cintia Zalazar, Nadia Gálvez, Florencia Mercado y Roberto Rodríguez. **Directora:** María Silvia García.

Capacidades Específicas:

- ✓ Describir situaciones y objetos de la vida cotidiana, por medio de distintos lenguajes.
- ✓ Relatar experiencias propias.
- ✓ Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:**ACTIVIDAD N° 1**

INICIO: Para dar comienzo a la actividad, el adulto conversará con el pequeño sobre ¿Cómo nos comunicamos entre nosotros? Y ¿Cómo se comunican otras personas que están distanciadas? A continuación observarán el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=jE1QOSFz3T8>, “MEDIOS DE COMUNICACIÓN”. Luego con ayuda de un adulto nombrarán qué medios de comunicación observaron en el video y cuáles utilizan en la familia.

DESARROLLO: Para finalizar deberán realizar en familia un collage utilizando recortes o dibujos de los diferentes medios de comunicación que conocen y con ayuda de un adulto intentarán escribir como se llama cada uno.

ACTIVIDAD N° 2

INICIO: En un lugar, sentados cómodamente se presentará la siguiente imagen.



DESARROLLO: A partir de la observación de la imagen se indagará: ¿Sabes lo que es? ¿Qué podemos ver? ¿Cuál es tu programa preferido? ¿Qué es lo que más te gusta de ese programa o dibujos animados? ¿Lo ves en familia? ¿En qué momento del día? Para conocer la importancia sobre este medio de comunicación la mamá explicará que la televisión no solo sirve para entretener sino también para aprender (canales educativos) e informar (noticieros), además no se debe permanecer mucho tiempo frente a la pantalla porque perjudica nuestra visión. Por eso se jugará con la ayuda de mamá a confeccionar su propio televisor intentando hacerlo lo más parecido (se enviará un video vía WhatsApp para observar como confeccionarlo) Cuando esté terminado, en la hoja que será la pantalla dibuja y pinta lo que más te guste de tu programa preferido. Mamá y los hermanitos también pueden dibujar sus programas preferidos o propagandas, también pueden recortar de revistas imágenes. No se olviden de hacer el control remoto (con

una cajita pequeña) y pedirle al niño que dibuje las teclas y copie todo los iconos, números, etc. Recordar enviar videos o fotos y guardar las imágenes dibujadas.

ACTIVIDAD N° 3

INICIO: Conversaremos en familia sobre las partes que tiene un celular. Les preguntaremos a las abuelas o madre, si antes eran iguales. ¿Tenían más botones? ¿Cómo se cargaban? ¿Usaban corriente eléctrica para cargarlos? ¿Era accesible conseguir un teléfono? ¿Cómo se comunicaban cuando necesitaban hablar con otra persona? ¿Los celulares actuales tienen teclas? ¿Qué podemos hacer con ellos?

Un adulto anotará todas las respuestas en una hoja.

DESARROLLO: Buscamos algún imagen de un teléfono de antes y lo comparamos con el actual.



Luego tratamos de dibujar ambos en una hoja y colorearlos como más les guste.

ACTIVIDAD N° 4

INICIO: Reunidos en familia la mamá mostrará a su hijo diferentes imágenes de teléfonos o celulares, también pueden mostrar algunos modelos que tengan en casa, para que los niños y niñas los identifiquen en función de sus formas, tamaños y colores.

Se le explicará su función y las partes del celular (cámara, botones, auricular etc.)

DESARROLLO: Se les hará ver y escuchar la siguiente canción: El telefonito

<https://youtu.be/4hJ9ExkUJFA> y para finalizar en familia bailaremos al sonido de la música.

ACTIVIDAD N°5

INICIO: La mamá comenzará preguntándole al niño que entiende sobre los medios de comunicación y cuáles de ellos conoce, le comentará que hablan sobre el medio de comunicación: LA RADIO

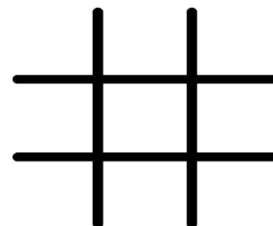
Le preguntará: ¿Escuchamos radio en casa? ¿En qué momento del día? ¿Para qué sirve la radio? ¿Cómo es? ¿Todos los programas son de noticias? ¿Qué otro tipo de programas podemos escuchar en la radio? ¿Se parece a la televisión? ¿Cómo imaginas que es un programa de radio?

DESARROLLO: Para finalizar, con ayuda de un familiar, confeccionarán una radio con materiales reciclables (con los elementos que tengan en casa: cajas, tapas, papeles, palitos etc.) para jugar con ella y sacarnos una foto para enviarla a la seño.

ACTIVIDAD N° 6

INICIO: Confeccionaremos un juego de Ta – Te- Ti en familia. Cortamos 6 fichas de 6 cm x 6 cm, en tres de ellas dibujaremos un celular (igual en las tres) y en las otras tres un televisor (igual en las tres).

En una hoja de papel realizaremos el siguiente tablero adecuando las medidas al tamaño de las fichas realizadas.



DESARROLLO: Reglas del juego:

- 😊 El primer jugador coloca la ficha en cualquiera de los casilleros del tablero.
- 😊 El segundo hará lo mismo con su primera ficha.
- 😊 Se continúa las otras jugadas respetando los turnos, si el jugador consigue alinear tres marcas del mismo tipo, ese jugador hace ¡TA – TE – TI!
- 😊 Si se marcan todas las celdas vacías, no hay ganador. El juego es un empate.

EDUCACIÓN FÍSICA: Prof. GÁLVEZ NADIA

PRIMER SEMANA

INICIO: Entrada en calor

Con música el niño/a bailara la canción “El baile de los animales”, dirigiéndose hacia adelante, atrás, a un lado, al otro lado, con movimientos exagerados, agachados, etc. Duración 5 min.

DESARROLLO: Actividades circuito de psicomotricidad.

Un familiar deberá colocar distintos elemento en el piso para que el niño realice el circuito, se necesitará botellas reemplazando conos, pelota de media o de papel.

El niño/a a la orden de algún familiar pasará por distintas estaciones, realizando:

1° Estación: pasará por una línea recta marcada en el piso pegando bien los talones con la punta del otro pie (como haciendo equilibrio) primero un pie adelante, luego el otro.

2° Estación: colocarán una hilera de botellas a una distancia de 1 metro, el niño se desplazará en forma lateral con las piernas semi-flexionadas haciendo zigzag (pasando entre medio de las botellas sin tirarlas).

3° Estación: caminará en cuadrúpeda con una almohada en la espalda hasta la 4^{ta} estación.

Docentes: Florencia Chandía, Cynthia Suarez, Liliana Avellá, Adela Alé, Laura Coria, Fernanda Gómez, Cintia Zalazar, Nadia Gálvez, Florencia Mercado y Roberto Rodríguez. **Directora:**

María Silvia García.

4° Estación: colocarán dos botellas a una distancia de un metro y medio, en el lado derecho habrá 3 pelotas de media o de papel. El niño deberá colocarse en el medio de las botellas tomará una pelota y realizará un medio giro hacia la izquierda y la colocará en el piso y así sucesivamente con las demás. Luego realizará el giro hacia la derecha. Repetir la veces que quiera. Duración 15 min aprox.

CIERRE: juego.

Se colocará un canchán en la cabeza y en una de las partes donde va un pie colocarán una pelotita que puede ser hecha con papel, luego el familiar pondrá botellas en hileras y el niño/a deberá tratar de tirarlas balanceando el extremo del canchán donde se encuentra la pelotita. Duración 10 min o más.



SEGUNDA SEMANA

INICIO: entrada en calor

En un espacio determinado un integrante de la familia dibujará círculos (del tamaño de aros de hula hula) y en el centro colocará números del 1 al 10. A la orden del familiar el niño/a deberá trotar por todo el espacio determinado, cuando el familiar grite un número el niño/a deberá buscar y colocarse en el centro del aro que tenga el número que se dijo, y así sucesivamente. Duración 5 min

DESARROLLO: Actividades de psicomotricidad

El niño/a se colocará en un extremo de un espacio determinado y a la orden de algún familiar deberá saltar en dos pies hasta el otro extremo ida y vuelta.

-luego saltará con dos pies pero de espalda.

-saltará con un pie hasta un extremo y vuelvo saltando con el otro pie.

-saltará con dos y un pie alternando el ejercicio.

-saltará con dos pies (con ayuda o sin ayuda) un cajón a una altura no tan alto para él o ella.

-luego colocarán una mesa pegada a una pared y deberán trepar y subir a la mesa.

-luego algún familia deberá colocar una soga bien sujeta de un extremo al otro donde el niño/a deberá treparla y colocar sus pies entremedio de la soga y desplazarse como tarzán (con ayuda de un familiar). Duración 15 min aprox.



CIERRE: juego. “El tesoro escondido”

Algún familiar deberá esconder por algún lugar de la casa algún objeto valioso para él o ella, y deberá dejarle una pista así puede encontrarlo. Como pista pueden dibujarle un mapa. Duración 10 min o más aprox.

ARTES VISUALES

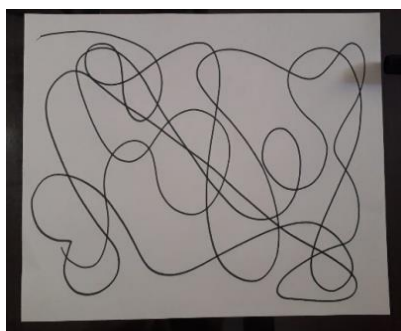
PROFESORA: MERCADO FLORENCIA

MATERIALES: Lápiz negro. Lápices de colores. Hoja blanca.

INICIO: Dibujaremos, con nuestras manitos, sobre una hoja de papel blanca líneas curvas que se crucen, por arriba y por abajo, como si fueran caminitos.

DESARROLLO: Observamos las pequeñas figuras abstractas que se forman en la intersección de las líneas. Coloreamos estas figuras con los colores primarios: rojo, amarillo y azul.

CIERRE: ¿Se formaron en tu dibujo algunas figuras geométricas como el triángulo, cuadrado o círculos? ¿O se formaron otro tipo de figuras?



DIRECTORA J.I.N.Z. N° 32: María Silvia García.