

GUÍA PEDAGÓGICA N° 6

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 73 “SIERRAS AZULES”

Directora: RASO, Mariana

Docentes responsables:

- Agüero, María Elena
- González, María Cristina
- Morales, Pamela
- Tejada, Liliana Marcela



Profesores responsables:

- Alday, Yanina
- Fernández, Javier
- Toledo, Facundo

Turnos: Mañana y Tarde

Título: “VOY A DIBUJAR MI CUERPO, DE LA CABEZA A LOS PIES”

ÁMBITO: Literatura Infantil

NÚCLEO: De apreciación

CONTENIDO: Escucha y disfrute de narraciones de cuentos

ÁMBITO: Educación Física

NÚCLEO: “El niño, su cuerpo y su movimiento”

CONTENIDO: Coordinar los diferentes desplazamientos, sorteando obstáculos de mayor dificultad.

ÁMBITO: EDUCACIÓN MUSICAL

CONTENIDO: Voz: -La voz hablada, articulación, modulación y expresividad.

ÁMBITO: ARTES VISUALES, PLÁSTICA.

NÚCLEO: Producción.

CONTENIDO: Espacio, forma, textura.

JUEGO: Construcción individual.

E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES_SALA 4 AÑOS_Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística–Natural y Socio-Cultural

CONTENIDO: Reconocimiento de que los objetos están contruidos de distintos materiales, la forma, textura, grosor y su relación con la estructura a componer.

CONTENIDO: “El cuerpo humano y la salud”

- Características del cuerpo. Reconocimiento de partes externas comunes en todas las personas. Toma de conciencia de la importancia de la higiene personal y el cuidado de la salud.

CAPACIDADES generales y específicas:

- **Resolución de problemas:** Hacer hipótesis, probar, ensayo y error, anticipaciones.
- **Aprender a aprender:** Explorar, investigar, preguntar, reconocer, e identificar.

ACTIVIDADES:

PROPUESTA N° 1

¡Mi familia me ayuda! Le pediré a Mamá o Papá que me lea el siguiente **cuento:**

“MONIGOTE EN LA ARENA”. De Laura Devetach

La arena estaba tibia y jugaba a cambiar de colores cuando la soplaban el viento. Laurita apoyó la cara sobre un montoncito y le dijo:

—Por ser tan linda y amarilla te voy a dejar un regalo —y con la punta del dedo dibujó un monigote de seda y se fue.

Monigote quedó solo, muy sorprendido. Oyó cómo cantaban el agua y el viento. Vio las nubes acomodándose una al lado de la otra para formar cuadros pintados. Vio las mariposas azules que cerraban las alas y se ponían a dormir sobre los caracoles.

—Hola —dijo Monigote, y su voz sonó como una castañuela de arena.

El agua lo oyó y se puso a mirarlo encantada.

—Glubi glubi, monigote en la arena es cosa que dura poco —dijo preocupada y dio dos pasos hacia atrás para no mojarlo

— ¡Qué monigote más lindo, tenemos que cuidarte!

— ¿Qué? ¿Es que puede pasarme algo malo? —preguntó Monigote tirándose de los botones como hacía cuando se ponía nervioso.

—Glubi glubi, monigote en la arena es cosa que dura poco —repitió el agua, y se fue a avisar a las nubes que había un nuevo amigo pero que se podía borrar.

E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES_SALA 4 AÑOS_Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística–Natural y Socio-Cultural

—Flu flu —cantaron las nubes—, monigote en la arena es cosa que dura poco. Vamos a preguntar a las hojas voladoras cómo podemos cuidarlo.

Monigote seguía tirándose de los botones y estaba tan preocupado que ni siquiera probó los caramelitos de flor de durazno que le ofrecieron las hormigas.

—Crucrí crucrí —cantaron las hojas voladoras—. Monigote en la arena es cosa que dura poco. ¿Qué podemos hacer para que no se borre? El agua tendió lejos su cama de burbujas para no mojarlo. Las nubes se fueron hasta la esquina para no rozarlo. Las hojas no hicieron ronda. La lluvia no llovió. Las hormigas hicieron otros caminos. Monigote se sintió solo, solo, solo.

—No puede ser —decía con su vocecita de castañuela de arena—, todos me quieren, pero porque me quieren se van.

Así no me gusta. Hizo “cla cla cla” para llamar a las hojas voladoras. —No quiero estar solo —les dijo—, no puedo vivir lejos de los demás, con tanto miedo. Soy un monigote de arena. Juguemos, y si me borro, por lo menos me borraré jugando.

—Crucrí crucrí —dijeron las hojas voladoras sin saber qué hacer.

Pero en eso llegó el viento y armó un remolino. — ¿Un monigote de arena? —Silbó con alegría—. Monigote en la arena es cosa que dura poco. Tenemos que hacerlo jugar.

“Cla cla cla”, hizo monigote porque el remolino era como una calesita. Monigote en la arena. Las hojas voladoras se colgaron del viento para dar vueltas. El agua se acercó tocando su piano de burbujas. Las nubes bajaron un poquito, enhebradas en rayos de sol. Monigote jugó y jugó en medio de la ronda dorada, y rio hasta el cielo con su voz de castañuela. Y mientras se borraba siguió riendo, hasta que toda la arena fue una risa que juega a cambiar de colores cuando la sopla el viento.

PROPUESTA N°2

Una vez leído el cuento, dibujo al personaje del cuento. ¡¡No debo olvidar ninguna parte!!

PROPUESTA N°3

En la tapa de una caja, o cortando los lados superiores, como para que no sea tan alta, agregaremos, polenta, arena, harina. ¡Lo que vos quieras! Exploraremos con las manos libremente y luego te propongo hacer a “Monigote”, como lo hizo Laurita.



- Una vez terminada la actividad anterior: **RECORDAR: ¡Lavarse bien las manos, antes de merendar!**

PROPUESTA N°4

Recordamos el cuento “Monigote en la Arena”. Con ayuda de mamá recortamos tiritas de papel, cuadrados y círculos, de colores. Tratamos de armar a Monigote. (sin pegar en la hoja, será para jugar, como si fuese un títere, un muñeco)

PROPUESTA N°5

¡Una obra de arte!

Realizamos con harina y agua, un engrudo para jugar. No debe ser muy líquida ni tan espesa, ir graduando el agua para que sea fácil de esparcir en la mesa y que yo pueda dibujar. Si tenemos témperas, colorante vegetal o colorante amarillo, le agregamos un poco para darle color. Como dibujó Laurita en la arena, yo dibujaré en el engrudo. Una vez que ya no quiera dibujar más, le pediré a mi familia una hoja, posteriormente, apoyar sobre mi dibujo y apretar suavemente por todos lados, para que quede pegado en la hoja. Con mucho cuidado lo levanto y lo dejo secar. ¡Si quieres volver a intentar con otras formas podés hacerlo!

¡ATENCIÓN! Después de jugar, recordar: Ayudar a mamá A ORDENAR, LIMPIAR Y DEJAR TODO EN SU LUGAR.

Luego me lavo las manos, muy bien con agua y jabón para merendar.

PROPUESTA N°6 (Educación Musical y expresión corporal, fusionada junto a la propuesta docente)

¡A bailar en Familia! <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA> .Vamos a necesitar una caja con diversas prendas de vestir y calzados de toda la familia de diversos tamaños. Luego hacemos una ronda y mientras suena la canción, bailamos. Una vez que se detiene la música, debemos buscar una prenda y ponérsela. Y así sucesivamente.

**E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES_SALA 4 AÑOS_Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística–Natural y Socio-Cultural**

PROPUESTA N° 7

Con la ayuda de un equipo de audio (parlante) colocaremos música divertida, y a medida que bailamos se pausará la misma, cuando esta suceda deberemos quedarnos quietos como estatuas, sin movernos.

Repetir esto aproximadamente 5 veces, haciendo variaciones como:

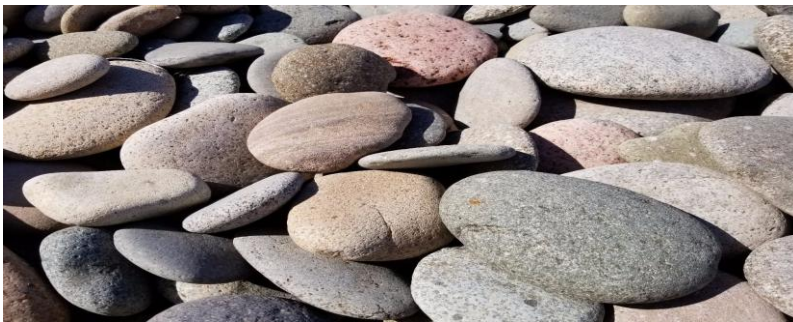
- Bailando, saltando en un pie y con el otro
- moviendo la cadera
- moviendo la cabeza, etc.

Luego de volver a la calma... “Te propongo armar tu estatua con masa de sal”

PROPUESTA N°8 (Educación Física)

Título: “En busca de las pepitas de las pepitas de oro”

Utilizando la imaginación de los alumnos/as, vamos a ir a buscar y recolectar pepitas de oro (piedras) de cualquier tamaño y color.



Una vez recolectadas las pepitas de oro van a esparcir la mitad (esas serán piedras) en el medio del patio de su casa de manera que no queden todas muy juntas, si quedan encimadas corremos el riesgo de que se tropiecen y se golpeen. Y la otra mitad (pepitas de oro) las van a colocar a uno de los lados donde estar esparcidas las piedras.



Pepitas de oro

Barco pirata

PROPUESTA N°9 (Educación física)

Juego “En búsqueda del tesoro”

¡¡Nos transformamos en piratas!! ¡¡Y vamos a ir a buscar un tesoro!! Los piratas se van a colocar en el extremo contrario de donde están las pepitas de oro, ese lugar representa el barco

**E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES_SALA 4 AÑOS_Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística–Natural y Socio-Cultural**

pirata y a la voz de mando deben atravesar por todo el océano (donde están las piedras **SIN TOCARLAS**), ir a buscar solo una pepita de oro tomarla con las manos y volver por el mismo camino para dejarlas en el barco pirata.

La segunda vez que realicemos el juego debemos poner la condición de llevar la pepita de oro sobre la cabeza tomándola con las dos manos, y si no representa mucha dificultad el juego, juntar un poco más las piedras. El pirata que junte más pepitas gana.

PROPUESTA N°10 (Artes Visuales-Plástica) “Reciclamos para ordenar”

Recursos materiales: Hoja de papel o cartón en tamaño de A4, plasticola, granos secos, legumbres, alubias o porotos.



Deberás dibujar un animal doméstico sobre el papel o cartón que ocupe casi todo el espacio. Rellenarlo con los granos que encuentres en casa. Juega con ellos y prueba donde quedan mejor los grandes o los pequeños, los de color blanco o los de color rojo. Luego los pegas con plasticola o engrudo. Guarda la obra para cuando nos reencontremos.

PROPUESTA N° 11

Recursos materiales: Hoja de papel, o cartón en tamaño de A4. Plasticola. Fideos y arroz.



Dibújate vos mismo sobre el papel o cartón que ocupe casi todo el espacio. Rellena con los fideos y con el arroz que encuentres en casa. Juega con ellos y prueba donde quedan mejor los largos o los cortos, los finitos o los gruesos. Pegas con plasticola o engrudo, en el interior de la figura. No olvides de guardar la obra. **¡Ya queda menos para vernos!**

RECUERDA:

***Después de cada actividad, y antes merendar, lavarte bien las manos con agua y jabón**

***No olvides usar barbijo o tapa bocas**

***Y lo más importante “QUEDATE EN CASA”**

Directora: Mariana Raso.

