

Guía Pedagógica N° 2**Título: “Un hombre al servicio de nuestra Patria”.****Propósitos:**

- ✓ Suscitar la valoración de las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas, puntos de vista propios, conocimientos, sentimientos, emociones.
- ✓ Profundizar el estudio del sistema de numeración decimal y romano, las operaciones y propiedades de las rectas geométricas.
- ✓ Despertar el interés por conocer la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas y experiencias, reconociéndose como parte de la sociedad argentina.

Criterios de Evaluación:

- ✓ Comprender las funciones de la lectura y de la escritura a través de la participación activa en las mismas.
- ✓ Establecer semejanzas y diferencias entre el sistema de numeración decimal y romano.
- ✓ Reflexionar sobre la resolución de situaciones problemáticas de reparto.
- ✓ Manipular correctamente la regla y la escuadra para el trazado de rectas.
- ✓ Reflexionar e interpretar hechos históricos que refuerzan la identidad socio-histórica del país y el mundo.
- ✓ Reconocer, según sus características, las variedades de ambientes.

Indicadores de Logros:

- ✓ Clasifica oraciones según la actitud del hablante.
- ✓ Usa el sistema de numeración romano.
- ✓ Resuelve situaciones problemáticas de multiplicación y de reparto.
- ✓ Traza rectas paralelas y perpendiculares con regla y escuadra.
- ✓ Identifica los hechos históricos como la base de la construcción de una identidad nacional.
- ✓ Clasifica según sus características los diferentes ambientes y los seres vivos que habitan en ellos.

Desafío: Diseñar tarjetas con la Bandera Argentina que expresen los buenos deseos de los alumnos para nuestra patria.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES**Día 1: Lengua y Ciencias Sociales.**

- 1) Lee los textos de cada una de las siguientes tarjetas al adulto que te acompaña.

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

"Deseo ardorosamente el mejoramiento de los pueblos."
Manuel Belgrano

"Quiero volar, pero mis alas son chicas para tanto peso."
Manuel Belgrano

"Pues deseo que todos sepan el bien para alegrarse, y el mal para remediarlo, si aman a su patria; así que nada oculto ni ocultaré jamás."
Manuel Belgrano

2) Conversen sobre el autor de estas frases y sobre lo que desea expresar. ¿Serán sueños, deseos o miedos?

3) **¡ATENCIÓN! Ahora te contaré de lo que se va a tratar esta guía.**

En junio celebramos dos fechas muy importantes, el nacimiento y el fallecimiento de Manuel Belgrano, prócer muy importante de nuestro país, que contribuyó a nuestra independencia y creó nuestra Bandera Nacional.

Él deseó una patria justa, libre y soberana para todos nosotros. Por eso, al final de esta secuencia, nosotros armaremos tarjetas celestes y blancas, en las que expresas deseos para nuestra Patria.

Tecnología

Ciencias Sociales: ¡Conocemos a Manuel Belgrano!

1) Lee atentamente su biografía.

El **General Manuel Belgrano** nació el 3 de junio de 1770 en la ciudad de Buenos Aires. Cursó sus estudios de derecho en España. En 1794, fue nombrado secretario del consulado de Buenos Aires.

Belgrano formó parte de los patriotas que en 1810 lucharon por la liberación del dominio de España, y se convirtió en miembro de la Primera Junta de Gobierno.

Como General luchó en las batallas por la independencia. Venció en Tucumán (1812) y en Salta (1813), pero en los últimos meses de 1813 fue vencido en el Alto Perú. En 1814 pasó el mando de su ejército al General San Martín quien continuó con la misión libertadora.

Luego, Manuel Belgrano se dedicó a la diplomacia y participó como mediador en muchos conflictos que se produjeron después de la Declaración de la Independencia (1816).

En 1812 ideó la escarapela con los colores celeste y blanco que sus soldados usaron como distintivo. El 27 de febrero de ese año, con los mismos colores, creó una bandera que más tarde fue adoptada como Bandera Nacional.

El 20 de junio de 1820 murió en Buenos Aires asistido por los frailes dominicos. Sus restos descansan en un mausoleo ubicado en el convento de Santo Domingo de la ciudad de Buenos Aires.



2) Lee nuevamente la biografía del prócer y completa el esquema – resumen:

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

GENERAL _____

Nació -----
 En 1810 -----

 En 1812 -----

 Murió -----.

Día 2: Matemática Números romanos

1) Lee con atención.

Los antiguos habitantes de Italia, los romanos, usaban un sistema de numeración distinto al nuestro.

En el sistema de numeración romano, se utilizan 7 símbolos que son letras mayúsculas impresas.

I	V	X	L	C	D	M
1	5	10	50	100	500	1000

2) ¿Cómo usamos los números romanos?

❖ Los símbolos se escriben de izquierda a derecha, de mayor a menor valor. Ejemplo:

XVI= 10 + 5 + 1 =16

❖ Los símbolos de I, X, C y M se pueden escribir hasta tres veces seguidas. Ejemplo:

III= 3

❖ Los símbolos I, X y C a la derecha de otro de mayor valor se suman; y a la izquierda, se restan. Ejemplos: IV= 5-1= 4 VI= 5+1= 6

❖ Los símbolos V, L y D no se pueden repetir.

3) Para saber más de las reglas de los números romanos mira el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=qMScJ1FPR1s&t=114s>

4) Escribe en números romanos las series, del 1 al 10 (de uno en uno) y del 10 al 100 (de 10 en 10).

Lengua

1) Lee nuevamente la biografía de Manuel Belgrano.

2) Completa las oraciones:

El General Manuel Belgrano cursó sus estudios en _____.

Luchó en las batallas de _____, donde venció y fue vencido en _____.

Creó la escarapela y el 27 de febrero de 1812 _____.

Muere en _____ el día _____ y sus restos descansan en _____.

3) Observa las oraciones que completaste y piensa qué quieren expresar (tacha lo que no corresponda)

Lo que pasó afirmativamente

Un deseo

Una orden

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

Día 3: Lengua

1) Presta atención.

Cuando hablamos o escribimos siempre expresamos una actitud determinada, afirmamos, preguntamos, exclamamos, damos órdenes, expresamos deseos o dudas.

Teniendo en cuenta la **actitud del hablante**, las oraciones pueden clasificarse en:

- ✓ **ORACIONES ENUNCIATIVAS:** Expresan de forma **afirmativa o negativa** algo que pasó, pasa o pasará. Ejemplo: Manuel Belgrano nació en Buenos Aires. El no ganó en la batalla del Alto Perú.
- ✓ **ORACIONES INTERROGATIVAS:** Formulan una pregunta, muchas veces se encuentran entre signos de interrogación **¿?** Ejemplo: ¿Quién fue Belgrano?
- ✓ **ORACIONES EXCLAMATIVAS:** Manifiestan alegría, asombro, dolor, etc. Van entre signos de exclamación **¡!** Ejemplo: ¡Viva la patria!
- ✓ **ORACIONES DESIDERATIVAS:** Expresan un deseo. Ejemplo: Ojalá volvamos a vernos.
- ✓ **ORACIONES DUBITATIVAS:** Muestran duda o posibilidad. Ejemplo: Quizá mañana aparezca.
- ✓ **ORACIONES IMPERATIVAS:** Expresan una orden o pedido. Ejemplo: Completen las tareas.

2) Une con flechas el tipo de oración y su ejemplo.

Enunciativa afirmativa
Desiderativa
Exclamativa

* ¡Ay Patria mía!

*Espero que nuestra Patria crezca.

* Amo a mi país.

Ciencias Naturales: “La diversidad de ambientes”

1)- Lee atentamente la siguiente información:

La variedad de ambientes es muy grande, por eso se suelen diferenciar tres tipos fundamentales: **Los ambientes acuáticos:** incluyen los mares, océanos, ríos, arroyos, lagos y lagunas que se encuentran en los continentes. **Los ambientes aeroterrestres:** se encuentran en las tierras continentales tanto llanas como montañosas. Algunos tienen una gran biodiversidad, como las selvas; otros se encuentran casi sin vida, como los desiertos helados. **Los ambientes de transición:** se hallan en las zonas de contacto entre las dos anteriores y son ambientes que pasan por una serie de cambios en el clima y por otros factores que, poco a poco, los convierten en otro ambiente.

En cada tipo de ambiente, los seres vivos presentan distintas características, llamadas **adaptaciones**, que le permiten vivir en donde viven.

2)- Menciona ejemplos de seres vivos que conozcas e indica en qué tipo de ambiente viven.

Dibújalos.

Educación Física – Música (4° “C”) – Artes Visuales (4° “A y B”)**Día 4: Matemática: Situaciones de reparto**

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

1) Lee con atención.

El diccionario nos dice que la palabra **REPARTIR** significa distribuir una cosa entre varias personas u objetos.

Cuando **REPARTIMOS EQUITATIVAMENTE** significa que distribuimos lo que tenemos en partes iguales. A cada persona o a cada objeto le corresponde la misma cantidad.

2) Resuelve dibujando.

❖ Luis tenía 12 caramelos para repartir en sus 3 compañeros. ¿Cuántos caramelos les tocará a cada uno?

❖ El chef Franco realizó 18 postres para entregar en 4 confiterías. ¿Cuántos postres entregará a cada una?

Lengua y Formación Ética: ¡Mi Promesa!

1)- Reflexiona...

- ¿Por qué Belgrano hizo que sus soldados prometan lealtad a la Bandera?
- ¿Qué significa prometer? ¿Qué significa lealtad?
- ¿Por qué es importante la promesa?

2)- **¡Sorpresa!** Nos llegó una carta, léela atentamente:

Carta a los chicos de mi país

Queridos chicos:

Mi nombre es Manuel Belgrano. Por medio de esta carta, quiero hacerles entrega de lo más importante que tengo en mi vida: la Bandera Nacional. Ella fue creada por necesidad, para que nos distinguieran del enemigo en la guerra, pero su significado es otro. La Bandera representa el trabajo de todos los días, la responsabilidad de nuestros actos, la austeridad, el respeto por el otro, el patriotismo, la honestidad y tantos valores más.

Por eso, queridos míos, cuando lleguen al 4º año de la escolaridad primaria deberán prometerle lealtad para tener un corazón verdaderamente argentino. Son el futuro de mi país y quiero que la lleven con orgullo a todos lados.

Confío en ustedes, les regalo mi Bandera... cuidenla y sean dignos de ella.

Los quiero.

Gral. Manuel Belgrano.

3)- Extrae de la carta que te escribió Belgrano, los valores que representan la Bandera Nacional.

4)- Escribe una oración, respetando mayúscula y punto, qué sientes al ver flamear la bandera.

Día 5: Geometría: Trazado de rectas paralelas y perpendiculares

1) Presta mucha atención al video que te llegará por WhatsApp donde te explica cómo se trazan las rectas paralelas y perpendiculares con regla y escuadra. <https://www.youtube.com/watch?v=8G0BGVrJxa0> y traza un par de cada una. Escribe sus nombres con letra imprenta mayúscula.

Música (4º “A y B”) – Artes Visuales (4º “C”).

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

Guía Pedagógica N°2**DESAFÍOS:**

- Usar el propio cuerpo como instrumento y realizar figuras sencillas. (Educación Musical)
- Elaborar texturas a través de grafismos (Artes Visuales)
- Realizar actividades que ayuden al desarrollo de saltos y apoyos. (Educación Física)
- Reconocer a través de elementos concretos, las distintas propiedades de los materiales.

(Educación Tecnológica)

Propósitos:

- Desarrollo de la audición reflexiva y comprensiva mediante la atención y escucha.
- Reconocimiento del propio cuerpo como primer instrumento en producciones vocales y/o instrumentales. (Educación Musical)
- Emplean en forma reflexiva y distintiva el color según el ámbito de la imagen en el cual operan.
- Utilizan texturas con distinta intencionalidad interviniendo en distintos ámbitos de la imagen visual. (Artes Visuales)
- Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos. (Educación Física)
- Propiciar la exploración de diversos materiales y su aplicación. (Educación Tecnológica).

Criterios de Evaluación:

- Utilizar el propio cuerpo, instrumentos convencionales y no convencionales como fuente sonora para sus producciones musicales.
- Improvisar y ejecutar motivos y/o frases rítmicas y/o melódicas con métricas regulares binarias y con velocidad media. (Educación Musical)
- Reconocer texturas visuales y táctiles. (Artes Visuales)
- Realizar diferentes actividades con saltos y apoyos. (Educación Física)
- Reconocer diferentes materiales y su aplicación (Educación Tecnológica)

Indicadores de Evaluación:

- Utiliza el cuerpo como instrumento, para realizar secuencias rítmicas.
- Crea pequeñas secuencias rítmicas. (Educación Musical)
- Realiza texturas visuales.
- Diferencia textura visual de la textura táctil (Artes Visuales)
- Logra realizar el ejercicio de angelitos sin detenerse.
- Logra saltar con ambos pies.
- Logra saltar alternando los pies de forma continua.
- Logra realizar apoyos con ambas manos. (Educación Física)
- Identifica los distintos tipos de materiales.
- Diferencia las propiedades que tienen los materiales. (Educación Tecnológica)

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:**Educación Musical**

• En las siguientes actividades realizarán pequeñas secuencias rítmicas, en las cuales también deberán agregar sonidos corporales a cada una.

• Observa atentamente el siguiente video: “We Will Rock You (Queen) - Percusión Corporal” (<https://www.youtube.com/watch?v=tGODLxtjqsI>)

• Realiza los ritmos y secuencias corporales como lo propone la canción y el video.

Artes Visuales

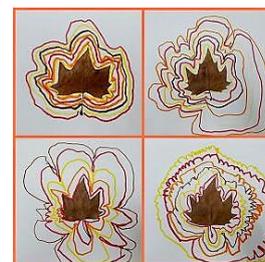
1) Observa la siguiente imagen.

2) Busca una hoja de un árbol, puede ser también una hoja de una planta o una flor.

3) Pega el elemento natural elegido en el medio de la hoja n° 5, alrededor del elemento van a trazar líneas siguiendo la forma del mismo.

4) Utiliza muchos colores para realizar las líneas (textura visual).

5) ¿Qué diferencia hay entre la textura natural que pegaron con la que dibujaron con líneas?

**Educación Física**

• Realiza movimiento articular durante 3 minutos.

• Realiza saltos en un cuadrado, hacia adelante, atrás o a los costados según nos indique el profesor.

• Marca líneas horizontales de 1m. de separación, el alumno debe saltar entre las distintas líneas sin pisarlas.

• Elonga durante 5min.

Educación Tecnológica

• Recorten de revistas productos realizados con los materiales que explican los globos y luego péguenlos.

• Subrayen con color, los adjetivos de cada material que aparecen en las definiciones.

PAPELES

El papel es resistente y flexible.
Se obtiene de fibras vegetales de celulosa, las cuales se entrecruzan formando una hoja

PLÁSTICOS

Son aislantes del calor y la electricidad. Pueden ser blandos o duros y no se degradan fácilmente en la naturaleza

VIDRIO

El vidrio es un material duro, frágil y transparente que se obtiene de la arena, combinada con otros elementos.

METALES

Los metales son conductores del calor y la electricidad. Se extraen de rocas y minerales.

Equipo de conducción: Directora: Patricia Rodríguez – Vicedirectora: Mónica Muñoz.

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.