

ESCUELA: E.N.I. N° 24 "SAN JUAN PABLO II"

DOCENTES: Secciones "I" FIGUEROA, María del Valle. "J" FLORES, Gabriela. "K" MITRE, Adriana. "L": ABREGO, Rosa del Valle "M": TORRES Julieta Yanina. "N": AGÜERO, Lorena del Valle. "Ñ": CORTEZ, Silvia Gisel. "O": BUSTOS, Mariela Liliana. "P": ABALLAY, Marcela Elizabeth. "Q": STRADA, Ana Laura. Profesores de Especialidades: Ed. Plástica: BRIGGS, Daniela. Ed. Física DÍAZ, Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego.

NIVEL INICIAL: SALAS DE 4 AÑOS

TURNOS: MAÑANA Y TARDE

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "Si quieres crecer fuerte y sano debes alimentarte bien"

SELECCIÓN DE CONTENIDOS: Iniciar al estudiante en el conocimiento del cuerpo humano y la salud, a través de las principales características anatómicas y fisiológicas del organismo humano, relacionándolo con la idea, de que su adecuado funcionamiento dependerá de la preservación de la salud, del bienestar físico y socio afectivo. Tomando la nutrición y alimentación saludable, imprescindibles en la dieta del niño, sin ser esquemática.

CAPACIDADES:

Comunicación: • Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

Trabajos con otros: • Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes actividades.

ACTIVIDADES DE RUTINA: Lavado de manos: En compañía de un adulto escuchar a través del link la siguiente canción <https://youtu.be/xDx7Gt07WjY>. Recordar realizar el lavado de manos diariamente antes y después de cada actividad. Tener en cuenta todas las recomendaciones de las guías anteriores al momento del desayuno, merienda y orden.

DÍA 1: Dimensión: Comunicativa y Artística: Ámbito Literatura Infantil. Núcleo: de apreciación. Contenido: Escuche y disfrute de la lectura de textos literarios.

Cuento "EL TREN SALUDABLE": Se invita a compartir este momento en familia, en el rincón de lectura, se sugiere preparar un rincón de la casa, el que prefiera, con almohadones o mantas o lo que crean necesario para estar cómodos como en las guías anteriores y leer juntos el cuento: "El tren saludable", enviado por la docente a través de WhatsApp.



DOCENTES: Secciones "I" FIGUEROA, María del Valle. "J" FLORES, Gabriela. "K" MITRE, Adriana, "L": ABREGO, Rosa del Valle "M": TORRES, Julieta Yanina. "N": AGÜERO, Lorena del Valle. "Ñ": CORTEZ, Silvia Gisel. "O": BUSTOS, Mariela Liliana. "P": ABALLAY, Marcela Elizabeth. "Q": STRADA, Ana Laura. Profesores de Especialidades: Ed. Plástica: BRIGGS Daniela, Ed. Física DIAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego

Atención: Querida familia en el transcurso de la elaboración de esta guía, se les propone recolectar envases descartables de alimentos para realizar la última actividad.

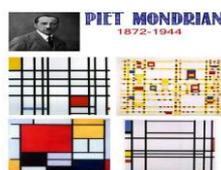
Área Curricular: Educación Física. **Título de la propuesta:** ¡Pongo a prueba mi equilibrio! **Contenidos:** Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo. Exploración de diferentes formas de equilibrio y reequilibración, variando apoyos y en posición invertida.

¡Que no se caiga! Colocar el papel higiénico sobre un pie (empeine) y elevar la pierna. Equilibrar con los brazos. Luego cambiar a la otra pierna. Después intentar con los ojos cerrados. Realizar lo mismo colocando el papel sobre la rodilla y luego sobre la otra. Colocar el papel higiénico en la cabeza y evitar que este se caiga y para una mayor dificultad se puede colocar dos rollos de papel sobre la cabeza. Otro desafío es, colocar el papel higiénico sobre la cabeza, tratar de sentarse y luego pararse sin que se caiga el rollo e intentar lo mismo, pero con los ojos cerrados. Otra sugerencia es, colocar un rollo de papel en cada mano con las palmas hacia arriba y brazos extendidos e intentar tratar de sentarse y pararse sin que los rollos caigan al piso. Además se puede realizar con las palmas hacia abajo e intentar con los ojos cerrados.

DÍA 2: **Dimensión:** Ambiente Natural y socio-cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente. **Contenido:** El cuerpo humano y la salud: Nutrición Alimentación Saludable.

En familia dialogar sobre: -¿Cuántas veces comemos por día? -¿Qué comemos?-¿Con quién compartimos el almuerzo?- ¿Cuál es su comida preferida?-¿Por qué es importante alimentarnos? Luego dibujar en una hoja que posea en casa, alimentos que utilizan en el desayuno, almuerzo y cena.

Área: Educación Plástica **Título:** "Nuevos colores e imágenes" **Contenido:** El color en imágenes bi y tridimensionales. **Uso del color con distinta intencionalidad: expresivo, descriptivo, decorativo y comunicativo.** **ACTIVIDAD:** En esta actividad el niño va a trabajar con Piet Mondrian, artista plástico. Recortar cuadrados y rectángulos en color amarillo, rojo y azul (colores primarios) y tiras de color negro. Ubicar y pegar con plasticola o engrudo sobre una hoja blanca y formar una composición.



DÍA 3: Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. Ámbito: Ambiente Natural. Núcleo: Seres vivos y su ambiente. Contenido: El cuerpo humano y la salud. Nutrición Alimentación saludable.

“Adivina, adivinador, quien soy”. Con la ayuda de un mayor leer las adivinanzas que enviadas por la docente a través de WhatsApp. Una vez acertadas, buscar en casa alguna de las frutas o verduras a las que se refieren las adivinanzas. Observar su color, tamaño, forma, percibir el aroma o sabor. Conversar en familia sobre la importancia que tienen las frutas y verduras para la alimentación del cuerpo y su crecimiento. Realizar en una hoja un dibujo de una fruta o verdura, pintar o decorar con elementos que disponga en casa.



ÁREA: EDUCACIÓN MÚSICAL TÍTULO: CREATIVIDAD SONORA DE INSTRUMENTOS. CONTENIDO: Exploración de la creación de instrumentos y sus sonidos.

ACTIVIDADES: ORQUESTA DE DIFERENTES INSTRUMENTOS: Los instrumentos facilitan el conocimiento de sonidos y el sentido que adquieren éstos dentro de un contexto simbólico. A través de este video el alumno puede observar los distintos animales que ejecutan instrumentos musicales formando una pequeña orquesta sonora. Se sugiere prestar atención y escuchar los instrumentos que aparecen: Percusión: (Tambor), instrumento armónico: (Acordeón), instrumento de cuerda: (Violín) e instrumento de cuerda: (Guitarra). Luego de observar los distintos instrumentos, el alumno debe escuchar y cantar la canción, para compartir en familia la armonía de la orquesta musical. [YOUTUBE-La orquesta-Canciones Infantiles-Toobys](#) (enviado por WhatsApp)

TRABAJAR EN LA CREATIVIDAD: El niño debe observar la imagen, luego en una hoja en blanco dibujar el instrumento musical (Pertenece a la familia de cuerdas) y pintar con lápices de colores u otros materiales que se disponga en el hogar. Es muy fácil de dibujar, donde trabajar la creatividad, es muy importante para el niño poder desarrollar su talento musical. Se sugiere dibujar guitarra clásica. (Imágenes enviadas por WhatsApp)



**DÍA 4: Dimensión: Ambiente Natural y Social-Cultural. Ámbito: Ambiente natural
Núcleo: seres vivos y su ambiente. Contenido: El cuerpo humano y la salud. Nutrición
Alimentación saludable.**

Con ayuda de un integrante la familia observar la rueda de alimentos (enviada vía WhatsApp por la docente), charlar sobre los distintos grupos. Luego se propone buscar en revistas y/o folletos diferentes alimentos, recortarlos y armar sobre una base de cartón su propia rueda.

**DÍA 5: Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. Ámbito: Ambiente natural
Núcleo: Seres vivos y su ambiente. Contenido: El cuerpo humano y la salud. Nutrición
Alimentación saludable.**

Alimentos nutritivos: Con ayuda de un integrante de la familia, el alumno debe colaborar en la preparación de una rica comida nutritiva, con alimentos que estén al alcance, preparar si así lo desea una de las siguientes opciones, por ejemplo: una fresca gelatina o ensalada de frutas, se puede amasar pan y tortitas o también cocinar unos ricos fideos. Compartir con la docente una foto enviada por WhatsApp con la propuesta realizada.

Área Curricular: Educación Física. **Título de la propuesta:** ¡Pongo a prueba mi equilibrio! **Contenidos:** Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo. Exploración de diferentes formas de equilibrio y reequilibración, variando apoyos y en posición invertida.

El Laberinto: Elementos: sillas 6 (aproximadamente), sogas o totora plástica. Colocar 3 sillas separadas y tres enfrentadas a las anteriores. Atar la soga o totora de tal manera de formar un laberinto. El niño debe atravesar las sogas en forma vertical tratando de no tocar la soga y evitando tocar las sillas con las manos.

Levantando pelotas. Elementos: cinta adhesiva o soga y pelotitas de media. Colocar cinta adhesiva o soga en el piso en forma recta y en curvas. Por sobre la línea o soga algunos obstáculos pequeños para dificultar un poco más la tarea. A los costados y a cierta distancia ubicar las pelotitas de media. El niño debe tratar de caminar por la soga o cinta marcada haciendo equilibrio, superando los obstáculos y tomando las pelotitas que se encuentren durante el recorrido evitando salirse de la línea. VARIANTE: el niño puede realizar la actividad caminando hacia atrás. También se puede armar un circuito con las dos actividades anteriores.

DÍA 6: Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. Ámbito: Ambiente Natural. Núcleo: Seres vivos y su ambiente. Contenido: El cuerpo humano y la salud: Nutrición Alimentación Saludable.

Alimentos saludables y los no saludables: En familia compartir la lectura del siguiente texto: "Una alimentación saludable consiste en consumir una variedad de alimentos que brindan los nutrientes que se necesitan para mantenerse sanos, fuertes, sentirse bien y con energías. Por ejemplo: frutas, verduras, lácteos, pescado, carnes. Y están aquellos alimentos que no son tan saludables, porque no tienen los nutrientes necesarios para el cuerpo; son aquellos que contienen alto nivel de sal, grasas y azúcares. Por ejemplo: papas fritas, golosinas, gaseosas, hamburguesas, panchos, entre otros." Comentar lo escuchado y que el alumno debe enunciar alimentos que considere SALUDABLES y otros que considere no tan saludable. Observar las imágenes de diferentes alimentos que la docente envía a través del grupo de WhatsApp, indicar si es saludable, con el dedo pulgar hacia arriba y si no es saludable con el dedo pulgar hacia abajo.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL TÍTULO: CREATIVIDAD SONORA DE INSTRUMENTOS. CONTENIDO: Exploración de la creación de instrumentos y sus sonidos.

RITMO MUSICAL. En la música como en el desarrollo del niño la guía fundamental es su propia voz al cantar, al bailar y al jugar. La creatividad es la manera más positiva de lograr paso a paso la improvisación e incorporar el arte de combinar los sonidos. Bailar y divertirse en familia aprendiendo a escuchar distintos ritmos musicales, compartir la canción: "EL BAILE DEL SAPITO" [YOUTUBE-El Baile del Sapito-Las Canciones De la Granja-Canciones infantiles de la granja](#) (enviado por WhatsApp)

DÍA 7: Dimensión: Ambiente comunicativa y artística. Ámbito: Literatura infantil: oralidad Núcleo: Iniciación a la lectura. Contenido: trabalenguas.

A destrabar la lengua jugando. Con la ayuda de un mayor leer los trabalenguas enviadas por la docente a través de WhatsApp. Repetir varias veces para aprender de memoria. Una vez lento después más rápido, en voz baja susurrando, ir de a poco aumentando el volumen de la voz. Grabar un audio y enviarlo a la docente.

Área: Educación Plástica Título: "Nuevos colores e imágenes" Contenido: El color en imágenes bi y tridimensionales. Uso del color con distinta intencionalidad: expresivo, descriptivo, decorativo y comunicativo. ACTIVIDAD: Observar el video de

Joan Miró (enviado por WhatsApp): los colores, las formas y que figura se representa (un animal, una persona, un insecto) En una hoja de color crear un cuadro propio teniendo en cuenta el video. Elegir los colores que prefieran: en crayones, fibras o lápices. Finalizada la producción un adulto debe escribir el nombre y el niño lo debe intentar también.



DÍA 8: Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural. Ámbito: ambiente natural. Núcleo: seres vivos y su ambiente. Contenido: El cuerpo humano y la salud: Nutrición Alimentación saludable. A jugar con masa de sal: con ayuda de un familiar preparar masa con sal: Procedimiento: 1 mezclar un vaso de harina con medio vaso de sal. 2 Incorporar medio vaso de agua hasta obtener una masa que no se pegue en las manos y adecuada para el modelado. 3 Agregar al agua unas gotas de colorante vegetal o ténpera. La consigna es conversar en familia acerca de las frutas y verduras que consumen con más frecuencia y cuáles de ellas son las que prefieren. Luego modelar con la masa de sal elaborada.

DÍA 9: Dimensión Transversal Juego- Juego Dramático: Selección de materiales a partir de criterios de producción de argumentos para la escena de juego. Asunción de diferentes roles, sostenimiento de los mismos y su valoración.

“EL SUPERMERCADO”: En un rincón de la casa con ayuda de un adulto armar un pequeño supermercado con todos los elementos que recaudaron durante toda la semana (envases de alimentos, botellas, tarritos, etc.). Utilizar todo lo necesarios para recrear este pequeño supermercado, una vez listo, a divertirse en familia.



¡A DISFRUTAR DE ESTA EXPERIENCIA!

“La mejor enseñanza es la que utiliza la menor cantidad de palabras necesarias para la tarea” *María Montessori*

Directora: Ana María Rivas

DOCENTES: Secciones “I” FIGUEROA, María del Valle. “J” FLORES, Gabriela. “K” MITRE, Adriana, “L”: ABREGO, Rosa del Valle “M”: TORRES, Julieta Yanina. “N”: AGÜERO, Lorena del Valle. “Ñ”: CORTEZ, Silvia Gisel. “O”: BUSTOS, Mariela Liliana. “P”: ABALLAY, Marcela Elizabeth. “Q”: STRADA, Ana Laura. **Profesores de Especialidades:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela, Ed. Física DIAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego