

Escuela de Educación Especial India Mariana - Primer Ciclo - 1°B - Guia2

Docente: Marcela García

SECCIÓN: 1° “B”

TURNO: Tarde

ÁREA CURRICULAR: o Matemática - Lengua.

Título de la propuesta: “Recibimos el otoño desde casa”

Contenidos seleccionados: o Área Matemática:

- o Reconocimiento de números naturales o Sucesión de números naturales de forma oral y escrita o Área Lengua:
- o Re-narración oral de cuentos con apoyo grafico o Escucha comprensiva de consignas de tareas. o Escritura de letras en palabras con apoyo grafico **Capacidades** o Comunicación o Trabajo en equipo

Actividades:

- o Observamos la siguiente imagen y la comentamos con la familia: ¿Qué ven?, ¿Observaron los árboles en estos días?, ¿Cómo están, cambiaron en algo?, ¿Cómo están los días?, entre otras.



- o Un familiar nos lee la siguiente poesía:





- La cometamos ¿de qué trata?, ¿Cómo se están poniendo los arboles?, ¿Por qué pasara eso?
- Observamos el siguiente video para comprender que pasa en otoño “LLEGO EL OTOÑO – EL OTOÑO DE VIVALDI” https://youtu.be/a_DL5Q8EY7g. Luego lo cometamos con la familia. ○ ¡Ahora vamos a poner manos a trabajar! Vamos a necesitar los siguientes materiales: hojas secas de los árboles, una hoja de papel A4, lápices de colores y pegamento.
- Vamos a salir al fondo de la casa, buscamos y recogemos hojitas de color AMARILLO OTOÑO. Las llevamos a la mesa para trabajar con el resto de los materiales. En la hoja de papel dibujamos un gran árbol con muchas ramas, lo coloreamos y luego le pegamos en sus ramas y en el piso las hojitas que recogimos en el fondo de nuestra casa, ¡NO OLVIDES GUARDARLO PARA LLEVARLO A LA ESCUELA CUANDO REGRESEMOS!
- Observamos la siguiente imagen y le contamos a un familiar una bella historia de otoño. El la escribirá en nuestro cuaderno para que luego nos la cuentes en clases.



- Observamos la siguiente imagen y contamos cuantas hojitas hay de cada clase.

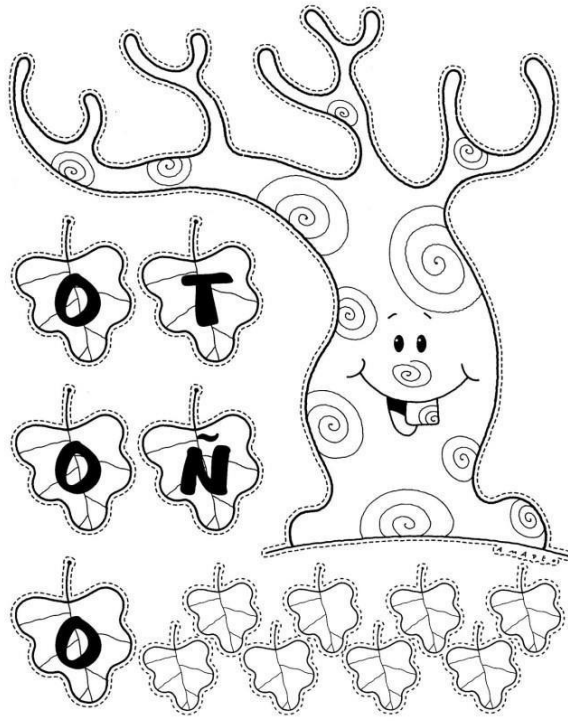
Luego las anotamos en el lugar que le corresponde a cada una.

5					
4					
3					
2					
1					

- ¿Cuántos hay? Observamos las imágenes y rodeamos el número correcto

○ ¡Ahora nos toca escribir! Observamos la imagen, luego contamos cuantos hay en cada fila y escribimos el número correcto en el recuadro.

¿Te animas a una última actividad? Recorta las letras de la palabra OTOÑO y ármala en las ramas del árbol, pide ayuda a un familiar.



- **ÁREA CURRICULAR: TEATRO**

- **Profesor:** Patricia Lucero

- **Título de la propuesta:** “Puedo ser”

- **Contenidos:** El cuerpo y su potencialidad expresiva. Posturas físicas y ritmos.

- **Actividades:**

Ver en la plataforma YOU TUBE el video llamado: Soy una taza – Paco el marinero – El reino infantil. Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=BMwzM4KI39o> Ver el video varias

veces y copiar la coreografía.

Nombrar y enumerar los utensilios de cocina que aparecen en la canción.

Decir para que sirven y en qué se utilizan los diferentes objetos.

Reconocer en que parte de la cocina están.

En una hoja y con colores dibujar los utensilios, copiando los de la casa

- **ÁREA CURRICULAR: MUSICA**

- **Profesor:** Verónica Castro

- **Título de la propuesta:** “Juntos si se puede”

- **Contenidos:** Sonidos del entorno natural
- **Actividades:**
 - Escuche y observe los sonidos que te rodean en casa
 - Busque, recorte y pegue en el cuaderno imágenes de objetos que produzcan sonidos de la naturaleza
 - Reproduzca vocalmente o corporalmente los sonidos naturales seleccionados en el punto anterior
- **ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES**
- **Profesor:** Leonor Reina B. Plaza
- **Título de la propuesta:** “Jugando con figuras y colores”
- **Contenidos:** Eje I **Producción:** Contenido: la imagen bidimensional, características de las figuras. Colores primarios.
- **Actividades:** Conocemos a Paul Klee



Paul Klee fue un pintor que nació en un pueblo de Suiza. A Paul Klee le gustaba mucho dibujar desde pequeño. Cuando creció estudió arte en Alemania. En sus cuadros se puede ver reflejada la poesía, la música y los sueños, a veces hay palabras o notas musicales en ellos. Para ver la imagen sigue el siguiente enlace: <https://www.historiadelarte.us/wp-content/uploads/2018/04/Castillo-y-sol.jpg>

- Miremos esta obra: se llama “castillo y sol” o ¿qué ves? ¿Qué colores encuentras? Nombrarlos o Ves círculos? ¿Qué otras figuras hay? Nómbralas. ¿Te gusta esta pintura? o Inventa un nuevo nombre para esta obra o Sobre una hoja de papel blanca dibuja, un castillo a tu manera, utiliza crayones, lápices, o marcadores. Con ayuda de un adulto recorta y pega algunas figuras de color en tu trabajo.
- **ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES**
- **Profesor:** Gabriel Bairaclioti
- **Título de la propuesta:** “Esquema Corporal y Equilibrio”
- **Contenidos:** Eje I **Producción:** Contenido: la imagen bidimensional, características de las figuras. Colores primarios.
- **Actividades:**

- Fase inicial: (Entrada en calor) Duración: 10 minutos. En el patio, jardín de la casa, en la vereda o plaza realizar: trote lento realizando diversos movimientos: talones a los glúteos, rodillas al pecho, salpicado lateral hacia uno y otro lado, cada 5 pasos tocar el piso con una mano y a los siguientes 5 pasos tocar con la otra mano, luego cada 5 pasos tocamos el piso con las 2 manos y saltamos hacia arriba. Luego para finalizar caminar lentamente respirando profundo por la nariz y largar el aire por la boca.
- Parte principal: Duración 30 minutos. En parejas: Luego realizando misma secuencia, pero con mano contraria. En la medida que transcurre el ejercicio se va aumentando la distancia con el compañero, comenzando en una distancia de 2 metros hasta terminar en 4 metros (aprox). En cada ejercicio realizaran aproximadamente unos 20 pases mínimos para pasar al siguiente.
 - Lanzar la pelota con 2 manos y recibir con 2 manos
 - Lanzar la pelota con 1 mano y recibir con 2 manos
 - Lanzar la pelota con 1 mano y recibir con 1 manos
 - Pasar la pelota con un pie al compañero, este deberá frenarla con el pie y pasarla nuevamente.
 - Idem con el pie contrario.

Juego: mancha pelota: uno corre con la pelota en la mano a su compañero y deberá lanzársela y dándole de la cintura hacia abajo, de esta manera el compañero debe tomar la pelota para correrlo y hacer lo mismo. En el caso que no se acierte el lanzamiento se deberá buscar la pelota y hacerlo nuevamente. En los últimos 5 minutos nos tomamos este tiempo para sentarnos en el piso y hacer una breve reflexión junto a nuestro hijo/a de la actividad realizada con algunas preguntas como ¿Qué fue lo que más te gusto hacer? ¿te gusto jugar con mama o papa? Etc.

Fin de la actividad. ¡Nos hidratamos bien y nos lavamos bien las manos con agua y jabón!!

- Recursos materiales: o Pelota o Jardín, patio, vereda.

¡SUERTE EN LAS ACTIVIDADES!

Director: Prof. Raúl Riveros

Prof.: Marcela García