

Guía Pedagógica N° 3 de Desarrollo

Título: En versos sencillos

Propósitos:

Proponer condiciones didácticas para que los estudiantes tengan oportunidades de leer, escribir, acceder al sistema de escritura y avanzar hacia una escritura cada vez más autónoma y convencional.

Avanzar en el estudio e indagaciones varias sobre distintos modos en que las personas organizan su vida cotidiana en diferentes sociedades del pasado y del presente.

Promover observaciones y registros en diferentes formatos y la comunicación sobre la diversidad, las características, los cambios y/o ciclos de los seres vivos, el ambiente, los materiales y las acciones mecánicas.

Inducir a la comprensión y al desarrollo paulatino de las nociones de valores frente a situaciones de la vida diaria.

Desafío: Confeccionar con diferentes materiales (cartón, hojas, etc.) un libro de poesías infantiles.

Actividades

Área: Lengua: Poesía

- 1- ¿Qué te permite reconocer que los textos de las páginas 138, 139 y 140 del manual son poemas?
- 2- Lee los títulos y los dos primeros versos de cada poema y observa las ilustraciones. ¿Sobre qué tratará cada poema?
- 3- Ahora lee atentamente los poemas del manual páginas 138, 139 y 140.
- 4- Realiza las actividades de la página 141 del manual.

Área: Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana – Pueblos Aborígenes de Argentina

Responde: (en forma oral)

¿Quiénes fueron los primeros habitantes de nuestro país antes de la llegada de los españoles?

Ya estudiamos a los indios Huarpes, habitantes de nuestra provincia. Los recordamos comentando: vivienda, costumbres, alimentación, vestimenta, religión, características geográficas, etc.

¿Compartirá las mismas características un indio Huarpe que un aborígen que vive en el sur de nuestro país?

- 1- Observa en el mapa los diferentes pueblos indígenas de nuestro país.



2- En un mapa de Argentina ubica los pueblos indígenas.

3- Nos informamos: Lee atentamente la información de las páginas 56 y 57 del Manual.

4- En el mapa de Argentina que trabajaste en el punto 2, marca las provincias en las que se ubicaron estos pueblos indígenas.

Teniendo en cuenta que: **“La vida de prácticamente todos los pueblos indígenas de Argentina cambió cuando llegaron los españoles a nuestras tierras”.**

1- Lee el siguiente texto:

Los europeos comenzaron a expandirse por el continente americano, y los primeros en hacerlo fueron los españoles. Para ello se apropiaron de las tierras indígenas, hicieron la guerra y se apoderaron de los recursos (sobre todo, el oro y la plata) que encontraban. A este proceso se lo conoce como **conquista de América**, y significó la muerte de millones de habitantes americanos.

2- ¿Qué valor importante perdieron los pueblos indígenas en la Conquista de América? Rodea con un círculo ese valor.

BONDAD

HUMILDAD

LIBERTAD

HONESTIDAD



Área: Matemática y Ciencias Naturales

Sumas y restas. propiedades

1- Trabaja en las páginas 342 y 343 del Manual.

Lee atentamente: la biodiversidad en los ambientes acuáticos (pág. 234 y 235)

Docentes: Guerrero Andrea, Stefan Ester.

2- Según lo leído completa la frase:

En los **ambientes acuáticos** conviven.....

Se denomina **biodiversidad**.....

3- Ubica estas palabras en el esquema: **MARES Y OCÉANOS – RÍOS – LAGOS Y LAGUNAS**



ARTES VISUALES

Desafío: Reconocer texturas a partir de la línea y punto.

Propósito/s: Promover el interés y disfrute por el mundo de las imágenes

Actividades: Observa nuevamente el dibujo de la guía anterior. ¿Cómo fueron logradas esas texturas?

¡MANOS A LA OBRA! ¿Con lápices o fibras de colores Te animas a realizar un paisaje con texturas?

POR EJEMPLO:



EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Desafío: Comprender los bienes y servicios como productos tecnológicos

Propósito: Promover el interés y la imaginación acerca de las operaciones presentes en procesos de recolección, transporte y distribución de bienes y servicios, reconociendo operaciones similares en procesos diferentes.

Actividades

El hombre recurre a los bienes y servicios para satisfacer sus necesidades. Los productos tecnológicos pueden ser bienes o servicios.

Los **BIENES** son objetos tangibles, por ejemplo. Una lapicera, un auto, una casa, una máquina. Los **SERVICIOS** son acciones que llevan a cabo las personas o una empresa para satisfacer un deseo o una necesidad. Por ej. Un corte de cabello, la atención de un médico, el entretenimiento de una fiesta de cumpleaños. Para poder llevarlos a cabo se requiere disponer de bienes, así es que por ejemplo un peluquero no podría trabajar sin sus tijeras.

1: Dada las siguientes situaciones, **identifiquen** las palabras destacadas si se trata de un Bien o un Servicio

Ezequiel **barre la vereda** de su casa porque su mamá está enferma.....

Malena se compró una **cartuchera** porque la que tenía se perdió.....

Rocío tiene una **campera de jeans** porque está de moda.....

Gonzalo le **hizo un mandado a su abuela** a cambio de una moneda.....

Florencia **lava los platos** los días martes para colaborar en casa.....

Josefina tiene una **bicicleta** rosa para pasear.....

EDUCACIÓN FÍSICA

Propósitos: Propiciar el conocimiento de su cuerpo, espacio, tiempo y objetos.

Desafío: “Desarrollar su condición física a través de ejercicios de fuerza y flexibilidad”

Actividades:

- 1- Caminar durante 12” y luego trotar durante 12”
- 2- Realizar abdominales - Imagen 1 (Acostado boca arriba, piernas flexionadas, manos entrelazadas en la nuca) subir y bajar durante 12”.



- 3- Elongación de músculos abdominales - Imagen 2 (Acostado boca abajo, piernas extendidas, apoyar manos en el suelo y levantar el tronco, sin despegar la cadera del piso)

EDUCACIÓN MUSICAL

Propósito: Posibilitar la apreciación (análisis-comprensión-valoración) de la obra musical en función de: a)-La resonancia afectiva emocional que produce en el grupo de niños atendiendo a sus características culturales, regionales y a la diversidad de intereses y experiencias previas.

Actividades:

-Vamos a trabajar con las Regiones folklóricas de nuestro país, conociendo un poco de cada una para tener un enfoque más global. Las regiones son 7 y cada una tiene características diferentes por la zona donde se ubican, así también diferentes danzas folklóricas con sus propias características en cuanto a vestimenta, coreografías y costumbres de la región.

Trabajar la siguiente información:

- 1) Busca información sobre la Región del Noroeste y Región Chaqueña.
- 2) Menciona las costumbres, danzas típicas, comidas típicas, vestimenta e instrumentos folclóricos más usados en cada región

Directora: Dora Trigo.