

GUÍA N°1NIVEL: PRIMARIO

PRIMER CICLO

TURNO: JORNADA COMPLETAÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA, LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y ÉTICATÍTULO: “EXPLORANDO CON NUESTROS SENTIDOS”**DESAFÍO: CONSTRUIR UN TÍTERE CON DIFERENTES MATERIALES PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL**CAPACIDADES:

- **COMUNICACIÓN:** DESCRIBIR DE MANERA ORAL O ESCRITA SITUACIONES U OBJETOS
- **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:** DISEÑAR DIFERENTES ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN A PROBLEMAS
- **APRENDER A APRENDER:** BUSCAR Y SOLICITAR AYUDA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

**CONTENIDOS SELECCIONADOS:****MATEMÁTICA:** RELACIONES NUMÉRICAS. ESTRATEGIAS DE CÁLCULO. CUERPOS GEOMÉTRICOS: ELEMENTOS.**LENGUA:** ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA. DESCRIPCION. TEXTO NARRATIVOS. CUENTO.**CIENCIAS SOCIALES:** EL 25 DE MAYO: FORMAS DE VIDA, ORGANIZACIÓN FAMILIAR.**CIENCIAS NATURALES:** LOS MATERIALES**ÉTICA:** LOS VALORES Y SU PUESTA EN PRÁCTICA.**PRÓPÓSITOS:**

- GENERAR SITUACIONES QUE REPRESENTEN DESAFÍOS PARA LOS NIÑOS
- ORIENTAR LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA LA RESOLUCIÓN DE SITUACIONES PROBLEMATICAS.
- INCENTIVAR EL USO DE RECURSOS PARA EXPRESARSE LIBREMENTE
- FOMENTAR LA ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS NARRATIVOS.

GUÍA N°1TÍTULO: EXPLORANDO CON NUESTROS SENTIDOS**DESAFÍO: CONSTRUYE UN TÍTERE CON DIFERENTES MATERIALES QUE AYUDE A DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL**CRITERIOS

- OPERAR CON DIFERENTES ESTRATEGIAS
- NARRAR CUENTOS ESCUCHADOS.
- PRODUCIR PALABRAS O BREVES EPIGRAFES
- CLASIFICAR MATERIALES

INDICADORES			
RESUELVE SERIES NUMÉRICAS			
SEÑALA LOS ELEMENTOS EN UN CUERPO GEOMÉTRICO			
NARRA HISTORIAS ESCUCHADAS			
ESCRIBE EPÍGRAFES			
DESCRIBE MATERIALES			

ACTIVIDADES DE DESARROLLO**DÍA 1** **LENGUA**

SOLICITO LA AYUDA DE UN ADULTO PARA REALIZAR LA GUÍA

1. ESCUCHA EL CUENTO (TU SEÑO ENVIO EL AUDIO POR WHATSAPP)

“LOS AZCUÉNAGA”DESCUBRE PALABRAS DESCONOCIDAS

DOCENTE: ROSA CHADI

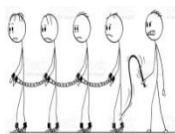
2. UNE CON SU SIGNIFICADO

ZURCIR

ÉLITE

ESCLAVO

TERTULIA



MATEMÁTICA

3. LEE LO QUE DICE CADA NIÑO. PINTA LA CARA DEL DADO QUE LES TOCÓ.



4. ORDENA LAS CANTIDADES QUE PINTASTE DE MAYOR A MENOR

¿CÓMO LO RESOLVISTE? Y ¿QUÉ ESTRATEGIA USASTE? ESCRIBELO

DÍA 2 LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

TE TRANSFORMASTE EN INVESTIGADOR



5. AVERIGUA CON UN ABUELITO O PERSONA MAYOR

¿QUÉ SIGNIFICA? CARBONADA

MATE CIMARRÓN

ALFEÑIQUES

6. CUENTALE A LA SEÑO EN UN AUDIO QUE AVERIGUASTE

7. ESCRIBE LA RESPUESTA ¿A QUÉ JUEGA CATALINA? ¿A QUÉ JUEGO SE PARECE?

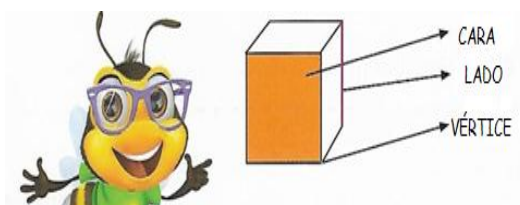


MATEMÁTICA

8. LEE LO QUE DICE CADA NIÑO Y PINTA EL CUERPO QUE DESCRIBEN



9. OBSERVA LOS ELEMENTOS DE LOS CUERPOS



10. SEGÚN EL DIBUJO, CUENTA Y ANOTA

CUERPO	LADOS	CARAS	VÉRTICES

DESAFIO: BUSCA CUERPOS GEOMÉTRICOS PARA CONFECCIONAR TÚ TÍTERE

DÍA 3 LENGUA Y SOCIALES

11. OBSERVA LAS IMÁGENES

12. MAMÁ TE DICTA Y TU ESCRIBES SUS NOMBRES



13. SI TUVIERAS QUE REPRESENTAR UNO DE ELLOS ¿CUÁL ELEGIRÍAS? ¿QUE TE INTERESA MÁS DE ESTE PERSONAJE? ESCRIBELO EN UNA ORACIÓN

DÍA 4 LENGUA, CIENCIAS NATURALES Y ÉTICA

14. ESCUCHA EL TEXTO “EL CAREY” (EN DOCUMENTO ADJUNTO)

15. SUBRAYA EN EL TEXTO PALABRAS QUE PUEDAS LEER SOLITO

16. EXTRAE 5 DE ELLAS. COPIALAS

17. PINTA LA PRIMER LETRA DE CADA PALABRA, ORDENALAS ALFABÉTICAMENTE

18. REDACTA UNA ORACION ORDENANDO LAS PALABRAS

MUJERES	PEINETAS	ABANICOS	PEINES	USABAN	CAREY
---------	----------	----------	--------	--------	-------

19. PIENSA Y RESPONDE

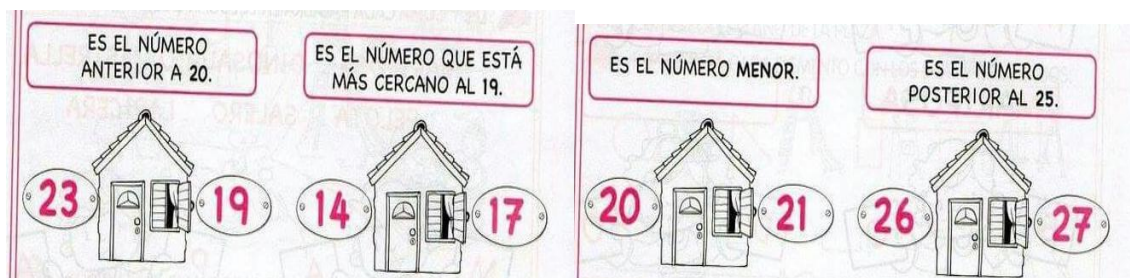
¿POR QUÉ LA TORTUGA DE CAREY ESTÁ EN PELIGRO DE EXTINCIÓN?

¿QUÉ DEBEMOS HACER PARA QUE ESO NO OCURRA?

DESAFÍO: YA PUEDES IR ARMANDO TU TÍTERE PARA QUE TE AYUDE CON LA TAREA

DIA 5 MATEMÁTICA

20. SIGUE LA PISTA Y PINTA



21. ORDENA LOS NÚMEROS QUE PINTASTE DE MENOR A MAYOR

MATEMÁTICA Y CIENCIAS NATURALES

22. DIBUJA LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS QUE USARÁS PARA TU TÍTERE DESCRIBIENDO QUE PARTE DEL CUERPO FORMARÁ Y DE QUE MATERIAL ES.

DIRECTORA: CLAUDIA ALVAREZ



Guía N°1**Área:** Educación Física (2º grado)

Desafío: Conocer mi cuerpo e identificar sus partes en el espacio y tiempo a través de actividades variadas: recorridos, cancioneros.

Propósito: propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos

Contenido: Exploración, experimentación y reconocimiento de las nociones espaciales y temporales referidas a sí mismo, los otros y los objetos.

Área: Artes Visuales-Educación Plástica

Desafío: Crear una imagen con material reciclado y natural. Componer

Propósitos: Diferenciar la textura táctil de la textura visual. Distinguir la textura natural de la artificial. Incorporación del vocabulario técnico

Contenidos: Texturas visuales y táctiles. Exploración y aplicaciones de las cualidades de las texturas naturales y artificiales

Área: Teatro

Desafío: Utilizar la voz y la respiración para la expresión oral caracterizada.

Propósito: Explorar, identificar y modificar, la propia voz y la respiración.

Contenidos: La Voz; Volumen, Tono Y Niveles.

Área: Educación Tecnológica

Desafío: Construcción de objetos de diferentes materiales

Propósito: identificar los materiales y sus características

Contenidos: Reconocimiento de las características de los materiales utilizados en los objetos.

Capacidades de las áreas integradas.

- **Resolución de problemas.** Describir, comparar y analizar mediante diferentes habilidades y destreza, en diferentes niveles de complejidad.
- **Comunicación:** Describir de manera oral situaciones, movimientos, acciones.

Área: Educación Física

Criterio: Explorar y reconocer el cuerpo en forma global y segmentaria a través de las nociones espacio-temporales.

Indicadores: **1** - Ubica el cuerpo en el espacio en forma global y segmentaria (adentro, afuera, adelante atrás, arriba abajo etc) **2** -Identifica las partes de su cuerpo en el espacio y tiempo a través de actividades como canciones, recorridos.

Actividad de desarrollo. (semana del 31 de mayo)

Entrada en calor: mover el cuerpo y sus partes con la canción de “la mane” “Dúo tiempo del sol”

Actividades: círculos y cuadrados dibujados en el piso con tiza, desplazarse por el espacio sin tocar las figuras. Ídem pero saltando, esquivando las figuras. Saltando dentro de los círculos y por arriba de los cuadrados sin tocarlos.

Elegir una figura salta: hacia adelante, atrás, a un lado al otro, cerca del aro lejos del aro.

Hacerse chiquito en la figura, hacerse grande ocupando toda la figura con su cuerpo. Ubica distintas partes del cuerpo que indica un adulto, dentro de la figura: mano en círculos, pie en cuadrados.

Juego. (jugar en familia) con música desplazarse moviendo el cuerpo entre las figuras, cuando para la música se deben ubicar dentro de una figura rápidamente.

Vuelta a la calma: acostados en el piso estirarse como un elástico y encogerse como una bolita agrupando todo el cuerpo, repetir tres veces.

Área Curricular: Educación Artística: Teatro.

Título: “La Voz”

Criterios: Reconoce y elabora las formas y uso de la voz a partir del juego.

Indicadores: 1) Utiliza la expresión oral, en sus variadas formas, a partir de la narración básica y sencilla de situaciones 2) Reconoce el proceso de su propia respiración, logrando identificar su función. 3)

Participa en clases virtuales enviando sus producciones.

Actividad de desarrollo.

Observa la siguiente imagen con mucha atención. (Imagen enviada por WhatsApp)

1- Comenta oralmente que sucede en ella. Alguien de tu familia te ayudara con las siguientes preguntas. ¿quién aparece en el dibujo? ¿Qué ruidos te imaginas que se escuchan en esta historia? Intenta reproducirlos con tu boca.

2- Repite tu narración oral de la historia, pero esta vez exagerando las “s” al hablar. Debes mandar un audio con ella.

3- Dibuja y pinta lo que observaste en la imagen. Y recuerda enviar tus trabajos de teatro realizados, por WhatsApp a tu seño de teatro.

Área: Artes Visuales-Educación Plástica

Título: las texturas y tu casa

Propósitos: Diferenciar la textura táctil de la textura visual. Distinguir la textura natural de la artificial. Incorporación del vocabulario técnico

Criterios: Diferenciar la textura táctil de la textura visual. Distinguir la textura natural de la artificial.

Indicadores: Produce y completa una imagen creada y con la técnica: Frotage. Separa y clasifica las texturas y sus características

Actividades de Desarrollo: Leer el cuento de Ping, el jardinero. Ver el video de texturas. Buscar la lista de materiales. (LO ENCONTRARAS EN EL GRUPO DE WATTSAPP). Con lápiz negro **dibujaras a Ping cultivando en la maceta**, con la **técnica de frotage** explicada en el grupo. Escribir el nombre, grado y la fecha detrás de la hoja. Recordà ordenar y limpiar el lugar de trabajo.

.....

Área: Educación Tecnológica

Título: ¿De qué están hechas las cosas?

Criterios: Reconocer y analizar la importancia de los materiales y sus características.

Indicadores: 1) Identifica materiales. 2) Elabora productos con materiales de su casa.3) Reconoce materiales en los productos.

Actividades: Desafío (audio breve explicación)

- Observa y explora a tú alrededor. ¿Qué puedes observar?
- Te animas a dibujar los objetos que tienes a tu alrededor que son de madera. • Une según el material que corresponda cada objeto. (Imagen adjunta)



- Toma un vaso de vidrio obsérvalo y responde (análisis de producto) ¿De qué material es? ¿Puedes ver a través de él? ¿Por qué? ¿Existe otro producto que se le parece?

Directora: Claudia Alvarez