

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 19 DE RETROALIMENTACIÓN**

**ESCUELA:** Horacio Mann

**CUE:** 700010300

**DOCENTES:** A. Quiroz, J. Maza, H. Chavero, N. Bustos, P. Barbero.

**GRADO:** 3º Tercero

**TURNO:** Mañana

**ÁREAS CURRICULARES:** Música, Educación Física, Tecnología, Artes Visuales, Educación Agropecuaria.

**TÍTULO:** *“Una semana de vacaciones con Zamba”*

**PROPÓSITOS:** Promover el análisis y la valoración de las capacidades y conocimientos adquiridos mediante los saberes y habilidades que constituyen las áreas de especialidades, dentro y/o fuera de la escuela.

**CONTENIDOS:** Priorizados de cada área, de la guía n° 1 a la guía n° 18.

**MÚSICA:** La percusión corporal: planos sonoros (pies, muslos, palmas, etc.) Cualidades del sonido: la altura: (agudo- grave)

**EDUCACIÓN FÍSICA:** Elaboración y puesta en práctica de respuestas motoras que involucren habilidades motrices básicas manipulativas: lanzamiento, pase, recepción, conducción y dribbling de distintos objetos, con coordinación óculo manual y óculo podal.

**TECNOLOGÍA:** Selección de los materiales y las técnicas apropiadas para la elaboración de productos

**ARTES VISUALES:** Líneas: tipos, direcciones. Punto. Indicadores de profundidad: por variación de color.

**EDUCACIÓN AGROPECUARIA:** Utensilios usados en los procesos de producción secundaria. Frutas y verduras: su aprovechamiento.

**DESAFÍO:** “Armar un álbum con los registros de las actividades divertidas, que hiciste con Zamba en su semana de vacaciones”

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

**MUSICA.** Produce sonidos utilizando su cuerpo como fuente sonora. Diferencia sonidos altos (agudos) de sonidos bajos (graves)

**ED. AGROPECUARIA:** Identifica las partes aprovechables de las frutas y verduras. Reconoce los utensilios utilizados en la preparación de alimentos.

**ED. FISICA:** Ejecuta lanzamientos con puntería; pase y recepción con control del elemento.

**TECNOLOGÍA:** Reconoce las técnicas apropiadas para el trabajo con cartón.

**ARTES VISUALES:** Reconoce los tipos y direcciones de la línea. Reconoce las características del punto. Aplica indicadores de profundidad (variación del color)

**ACTIVIDADES**

Este nene es Zamba y está por emprender una nueva aventura. Ha diseñado un plan para tomarse una semana de vacaciones y te invita a que hagas las actividades con él, así no te aburrís.



**¡SACATE EL GUARDAPOLVO QUE NOS VAMOS DE VACACIONES!!!**

**RECUERDA QUE EL DESAFÍO ES** “Armar un álbum con los registros de las actividades divertidas, que hiciste con Zamba en su semana de vacaciones”

**PARA ELLO:** Primero deberías resolver las actividades que Zamba diseñó. Y luego armar el álbum. Te contamos que a veces dentro de los álbumes se puede, escribir, dibujar o pegar algo, allí dentro no solamente van fotos. También hay álbumes digitales en los que se pueden agregar videos.

Antes de empezar a trabajar te presentamos la **Lista de Cotejo**, que debes completar una vez hayas terminado de recorrer esta aventura con Zamba, para que revises si pudiste aplicar todo lo que aprendiste con las especialidades o necesitas trabajar en algunos aprendizajes.

ÁREA	PIENSA Y MARCA CON UNA CRUZ SEGÚN LO QUE HICISTE EN LAS ACTIVIDADES	SI	NO
ED. MUSICAL	Produzco sonidos utilizando mi cuerpo como fuente sonora.		
	Diferencio sonidos altos (agudos) de sonidos bajos (graves)		

<b>ED. AGROPECUARIA</b>	Identifico las partes aprovechables de las frutas y verduras.		
	Reconozco los utensilios utilizados en la preparación de alimentos.		
<b>ED. FISICA</b>	Ejecuto lanzamientos con puntería; pase y recepción con control del elemento (pelota)		
<b>TECNOLOGÍA</b>	Identifico los pasos realizados al realizar el producto.		
<b>ARTES VISUALES</b>	Reconozco los tipos y direcciones de la línea.		
	Reconozco las características del punto.		
	Dibujó figuras cerca y lejos en la hoja variando su color según estén cerca o lejos.		

**¡AHORA A TRABAJAR!!!**

### AGENDA DE ZAMBA

#### LUNES:

#### **TECNOLOGÍA:**

Para que tengas un mejor enfoque de la semana que te espera, te propongo **fabriques un sencillo binocular (o largavista), teniendo en cuentas las etapas del proceso de su fabricación. Utiliza material descartable. En tu cuaderno anotar cada paso realizado en orden y tomar una foto del producto terminado, que tendrá que reunir detalles de prolijidad y creatividad.**



#### **Te doy una ayuda:**

1. Observa el material presentado.
2. Extrae el que necesitas para armar tu largavista.
3. Si observas, faltaría uno, tendrás que buscarlo.
4. Anota en tu cuaderno los pasos realizados.



**MARTES:**

**PLÁSTICA:**



Plasmando el amanecer. Dibujar lo que ves cuando el sol aparece todas las mañanas en tu casa, con todo el paisaje alrededor. Rellenar el sol y el cielo con puntos de todos los colores del amanecer (rojos, amarillos, naranjas, rosados). La tierra y todo lo que haya en ella rellenarla con líneas (curvas, rectas, onduladas y quebradas) de colores oscuros que son los que se ponen cuando las cosas se dibujan cerca. Pegar en el álbum.

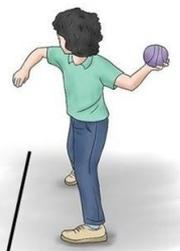
**MIÉRCOLES:**

**EDUCACIÓN FÍSICA:**

Construye 5 pelotitas de papel o de bolsas de nylon del tamaño de una naranja, si tienes otro tipo de pelotitas de ese tamaño las puedes utilizar, también necesitarás unas 5 botellas plásticas vacías o cajas pequeñas, un balde y una mesa o algo donde colocar las botellas y/o cajitas.



- Lanzar una pelota hacia arriba y recibirla con dos manos, luego con una mano.
- Igual que la anterior pero antes de recibirla aplaudir lo más que puedas.
- Lanzar las 5 pelotas desde 1 metro, 2 m, 3 m y 4 m. para embocar en el balde.
- Igual que la anterior, pero intenta derribar las botellas o cajitas de la mesa.

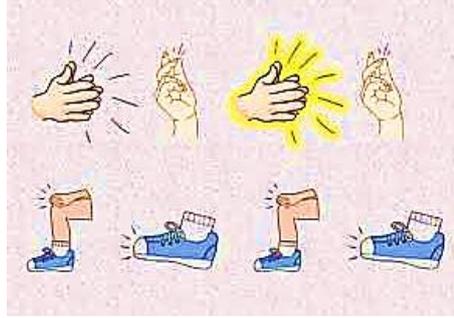


**JUEVES:**



**MÚSICA:**

Observa el siguiente musicograma e improvisa enseñándole a Zamba cómo puedes hacer percusión **utilizando tu cuerpo como instrumento.**



Coloca si es un sonido agudo (alto) o grave (bajo):

- Sonido de un Trueno \_\_\_\_\_
- Sonido de un Violín \_\_\_\_\_
- Voz de un varón adulto \_\_\_\_\_

**VIERNES:**

**AGROPECUARIA:**

Ahora Zamba y tú tienen que hacer la cena con las frutas y verduras que te regaló Don Pancho, un vecino que tiene una huerta.

**Elabora una receta fácil con ellas. Contame, en tu cuaderno qué preparaste, para qué comida ocupaste las frutas y verduras y qué partes de ellas usaste.**

**Piensa que utensilios de cocina utilizaste con Zamba y escribe el nombre de cada una en tu cuaderno.**



*Luego de terminar a disfrutar una deliciosa cena junto a Zamba y tu familia*

**¡¡LLEGAMOS AL FINAL!! SUERTE EN TU TRABAJO**



Zamba y tú están cansados, han pasado una semana maravillosa, es hora de regresar, pero antes **debes armar el álbum para que le quede de recuerdo a Zamba de todas las aventuras vividas durante esta semana de vacaciones.** Puedes hacerlo en un papel afiche, con forma de libro, o mediante un collage fotográfico digital (con ayuda de un familiar), usa todos los registros que juntaste durante esta semana. Toma una foto y envíala al grupo de whatsapp para que los profes de especialidades puedan verlo.

***Ahora completa la lista de cotejo y que mamá te ayude a leer las siguientes preguntas para que pienses sobre cómo trabajaste esta semana y marques en los casilleros***

		
¿Aprendiste algo nuevo en estas actividades?		
¿Te resultaron difíciles las actividades?		
¿Te parece que lo que aprendiste hoy te puede servir para otras actividades?		

**DIRECTORA: LILIANA DEL VALLE RUIZ**

