



Escuela: Escuela de Educación Especial Luis Braille

Docente: María Eugenia Carrión

Grado/Año: Sección Aprestamiento

Nivel Primario

Turno: Tarde

Áreas Curriculares: Lengua – Matemática – Estimulación Visual – Computación (Elisa Villareal) – Tejido y Artesanía (Mirta Godoy) – Tecnología (Cristina Acosta) – Educación Física (Gustavo Moreno)– Cerámica (Belén Alcucero) – Teatro (Miriam Pacheco) – Cocina (Liliana Olivera) – Música (Silvana Zepeda) – Psicomotricidad (Luciana Puiggros) – Celador (Fernando Gómez).

Guía N° 10 “AUNQUE HAYA OBSTÁCULOS EN EL CAMINO SIEMPRE SIGUE ADELANTE”

Contenidos seleccionados:

Área Lengua: Fonema de la “M”

Área Matemática: Numeración. Conteo

Área Orientación y Movilidad: Lateralidad.

Área Estimulación Visual: Discriminación visual.

Área Actividades de la Vida Diaria: Higiene personal. Cepillado de dientes.

Área Computación: Programa Paint

Área Tejido y Artesanías: Técnicas sencillas para decorar piezas de madera.

Área Educación Física: Practicas corporales motrices y ludo motrices, en relación a sí mismo.

Área Tecnología: Móviles de flores.

Área Música: Experiencia de improvisación y creación. Ritmos.

Área Psicomotricidad: Equilibrio

Área Cerámica: Aplicación de orden de los pasos para llegar a un producto final.

Área Cocina: Almuerzo

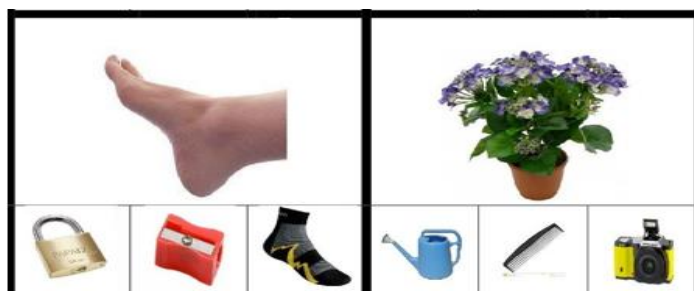
Área Teatro: Ritmo corporal y voz.

Área Celaduría: Almuerzo o cena: Ubicación de platos y utensilios.

Día 1

Área Estimulación Visual

*Observa con mucha atención cada imagen y marca con cual se relaciona a cada una.





Área Computación

Contenido Seleccionado: Programa Paint:

Trabajo óculo-motriz.

1-Trabajar en la computadora (o en un papel si no tienen computadora), en un programa de dibujo, como "Paint" e insertar las siguientes formas:

2-Con la herramienta "Relleno de color" pintarlas con el color que quiera:

¿Son figuras que se encuentran en el cielo o en la tierra? ¿Qué te parece?



Día 2

Área Lengua

*Aprendemos el fonema de la M (ejercitar varias veces)

*Observa el siguiente video <https://youtu.be/ufc-yDuYaYQ> y ejercitamos el sonido de la letra M con las vocales.



Área Tejido y Artesanías: Título de la propuesta: Una técnica diferente

*Sobre la pieza de madera que ya tiene dos manos de pintura que se han secado durante el tiempo necesario, armar diferentes formas geométricas utilizando la cinta de papel, pegando listones de cinta y dejando espacios libres que formen triángulos, rectángulos, cuadrados, rayas, etc. Luego con esponjas, o pincel aplicar colores vivos en los espacios que dejaron, teniendo en cuenta que todos los colores deben ser en lo posible diferentes. Dejar secar hasta la próxima clase.

Día 3

Área Matemática

Cuenta los objetos que están en el recuadro y luego completa la grilla con la cantidad que



corresponde.



1 2 3 4 5

Área Tecnología: Contenido seleccionado: Móviles de flores

Materiales: goma eva de varios colores, tijera, silicona, rama de árbol (30 cm), piola o lana, tijera.

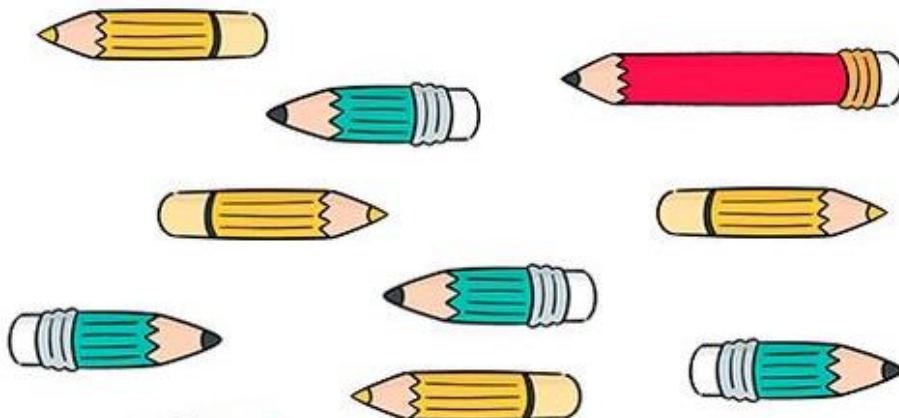
Procedimiento: en familia diseña un molde de flor. Luego marca en la goma eva el mismo (realiza varias) para posteriormente recortarlo. Si deseas puedes hacer corazones y hojas.

Luego toma la rama del árbol, higienízala. Después en la misma añade tres tiras de lana o piola de forma vertical dejando 10 cm de distancia entre cada una. En la piola ubica la flores, hojas y corazones que realizaste dejando 5 cm de distancia entre cada uno. Te quedará formado un hermoso móvil para decorar tu hogar.

Día 4

Área Orientación y Movilidad

*Rodea con un círculo los lápices que miren a la izquierda.



Área Música: Título: Los sonidos de mi cuerpo

Contenidos: -Experiencia de improvisación y creación.

-Ritmos: utilización del cuerpo para interiorización rítmica.



1) Prestamos atención al video "Musicógrafa The loco Adams" (el video se enviará por WhatsApp)

a) Hacemos percusión con nuestro cuerpo: - con nuestros dedos chasqueamos, con nuestra palma aplaudimos, con nuestros pies golpeamos.

b) Acompañamos la percusión corporal con sonidos: - al chasquear decimos ti ti, -al palmear decimos splash, splash, - al golpear decimos toc, toc.

2) Observamos nuevamente el video, lo acompañamos con la percusión corporal y con las palabras asignadas a cada acción (esas palabras se llaman onomatopeyas)

a) Crea un texto referido a la primavera para acompañar la melodía. Graba tu producción y compártela en familia.

Día 5

Área Actividades de la vida diaria

*Aprendemos a cepillarnos los dientes correctamente. Observa el video con mucha atención

<https://youtu.be/5phwb42db68>



*Ahora frente a un espejo pon en práctica lo visto en el video.



Área Cocina

1-Para leer en familia algunos consejos y luego dibujar un almuerzo en casa.

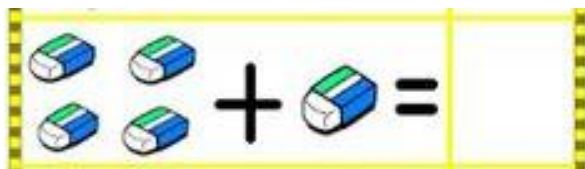
En nuestro país, el almuerzo, suele ser la comida principal, la que brinda los nutrientes y energía total diaria. Aunque las papas fritas, no conviene tomarlas más de un día por semana.

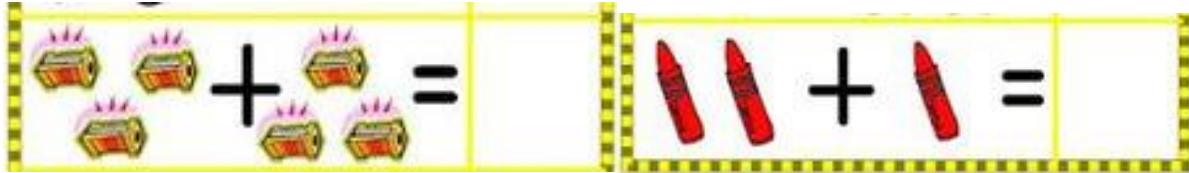
Hay que procurar comer más pescado y menos carne. Los pescados aportan ácidos grasos muy beneficiosos para la salud. El arroz y la pasta también son saludables. En éstos, al igual que en otros derivados de cereales, como el pan, es aconsejable elegir variedades integrales, por su contenido en fibra. El postre ideal siempre es la fruta.

Día 6

Área Matemática

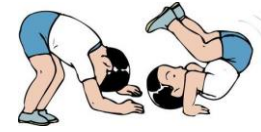
*¿Cuántos hay? Puedes ayudarte con los números que realizamos en guía 5





Área Educación Física

*En esta guía continuaremos con el desarrollo del rolido. Recordemos que el rolido es la acción por la cual un sujeto o un cuerpo gira sobre su propio eje, como se muestra en el dibujo. Para lograr dominar este movimiento, continuaremos trabajando con los siguientes ejercicios; para los cuales se recomienda en lo posible realizarlos sobre pasto o césped (de no ser posible necesitaremos una colchoneta o colcha sobre el piso).



Ejercicio 1: Balanceo con piernas arriba. Posición inicial; Sentados con la cola en el suelo, las rodillas flexionadas y las palmas de las manos apoyadas en el suelo.



Luego; se realiza un balanceo como hicimos la semana pasada, pero esta vez las piernas se elevan lo más arriba posible. Realizamos 10 veces el ejercicio, luego descansamos 2 minutos y volvemos a hacer 10 repeticiones más.



Día 7

Área Orientación y Movilidad

*Bailamos al ritmo de la música <https://youtu.be/zxbmHsNdpkM>

*Ahora con un integrante de tu familia arma un baile usando la lateralidad (arriba, abajo, derecha, izquierda) con las distintas partes de tu cuerpo.

Área Cerámica: Título de la propuesta: "Una princesa en casa"

Contenidos:

Preparación: El proyecto consiste en realizar bijouterie personalizado.

Materiales: Porcelana en frío; acrílico de tu color favorito; un palillo; un bolillo; un cuchillo descartable; tanza.

Pasos a seguir:

- 1) Tomamos la porcelana y formamos pequeñas bolitas (cantidad de bolitas necesaria).
- 2) Con el palillo, le marcamos el orificio en centro de cada una de las por donde pasará la tanza. Dejamos secar bien.
- 3) Tomamos otro poco de porcelana, hacemos una bolita del tamaño de la palma de tu mano, la aplastamos con un bolillo tratando de quede gruesita, marcamos la letra "L" haciendo efecto 3D con el palillo. Con el cuchillo, la recortamos. En el centro y sobre el extremo superior



perforamos con el palillo para que luego pase por ahí la tanza *¡Ahora tenés un bonito dije Luchy!*

4) Tomamos la tanza, medimos la muñeca de la mano, le agregamos 1cm más a esa medida y cortamos. Luego, tomamos las bolitas y la pasamos una por una por la tanza (lo mismo hacemos con el dije). Hacemos dos nuditos superpuestos con extremos de la tanza y... *¡A lucir tu pulsera de princesa!*

Día 8

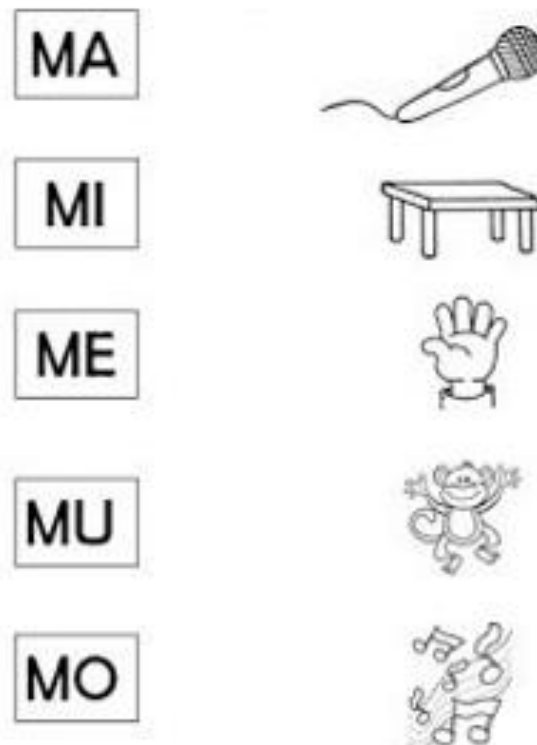
Área Lengua

*Ejercitamos el fonema de la letra M

*Frente a un espejo mirate como se ve tu boca cuando pronuncias: MA – ME – MI – MO – MU.

*Con ayuda de mamá nombra palabras con cada sílaba.

*Mira las imágenes y nombra cada una. Luego une cada una según corresponda.



Área Teatro: Contenido: Ritmo corporal y voz

Descubrir cuántos fueron los sonidos y decirlos en el orden en que fueron reproducidos, por un adulto. Comienza con dos sonidos. Por ejemplo, si tocas un silbato y luego silbar, el niño tendrá que decir: "Oí dos sonidos. Primero un silbato, después un silbido. Cuando el niño lo vaya logrando, aumenta poco a poco el número de sonidos y lo representa rítmicamente con su cuerpo.



Día 9

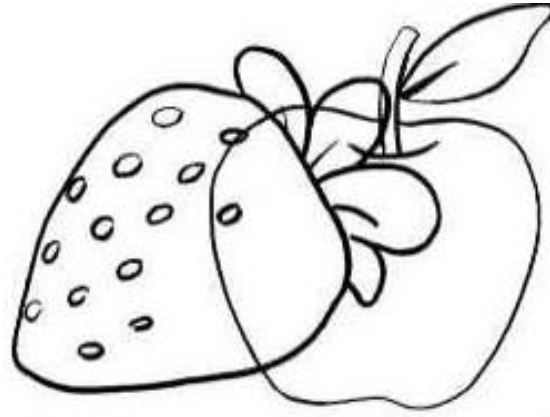
Área Estimulación Visual

¡Veo...Veo!!

*¿Cuántas frutas ves?

*¿Qué frutas son?

*Pinta solo la manzana



Área Psicomotricidad: Contenido: Equilibrio

*Con ayuda de algún familiar realizar diferentes figuras corporales en donde se pueda observar el equilibrio. Puede ser: mantenerse en equilibrio con un solo pie. Mientras me mantengo en un solo pie, cantamos el feliz cumpleaños, luego cambiamos de pie y contamos hasta el número 10. En posición sentada levantar los brazos y las piernas y balancearse como si fueran un barquito.

*Utilizar una soga o cuerda para realizar el juego de saltar la soga. Realizar competencias de quien salta más veces la soga. Pedir a los familiares que sostengan a cada extremo la soga para saltar de forma libre.

Día 10

Área Celaduría

Almuerzo o cena: Ubicación de platos y utensilios

A la hora del almuerzo o cena debemos tener en cuenta la ubicación de las cosas que vamos a tener en la mesa.

Primero, antes que nada, recordamos lavarnos las manos, debemos acercarnos a la mesa de forma tranquila utilizando la mano para ubicar la silla.

Ya sentados esperamos que nos sirvan el plato ubicando las manos en el filo de la mesa, justo delante de nosotros vamos a tener el plato, delante del plato vamos a tener el vaso, a la derecha los cubiertos, a la izquierda la servilleta.

Recordemos dejar el cubierto sobre el plato para que sea fácil ubicarlo.

Preguntamos qué vamos a comer para saber que cubierto utilizar, también si hay pan o ensaladas deben estar ubicadas en el centro de la mesa como también la jarra o botella con bebida.

Si no nos animamos a servirnos pedimos la ayuda a un adulto para que nos sirva bebida o acerque lo que necesitamos.



Área Actividades de la vida diaria: Los hábitos saludables crean dientes saludables.

*¿Qué les hace bien a nuestros dientes?

*¿Qué les hace mal?

*Mamá me recorta cada una de las imágenes por la línea punteada, luego armamos una muelita con alimentos saludables y una muelita lastimada con los alimentos que no nos hacen bien.



Directora: Marisa Pelletant