

# ESCUELA BATALLA DE TUCUMÁN QUINTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario

Turno: Mañana

Áreas curriculares: Lengua-C. Sociales- C. Naturales-Matemática-Formación Ética y Ciudadana.

Título: Nuestra tierra, nuestra agua, lo nuestro.

## Propósitos:

- . Propiciar la lectura y comprensión de leyendas sanjuaninas para conocer el legado cultural de la provincia de San Juan.
- . Reconocer y utilizar operaciones con distintos significados en la resolución de problemas.
- . Propiciar el reconocimiento de las características de la hidrosfera, como subsistema fundamental para la vida en el planeta.

CRITERIOS	INDICADORES
. Comprender textos narrativos: leyenda.	. Señala párrafos. . Busca el significado de palabras desconocidas. . Responde interrogantes.
. Utilizar operaciones con distintos significados en la resolución de problemas.	. Lee y comprende situaciones problemáticas.
. Reconocer las características de la hidrosfera, cambios de estados y el recorrido del agua en la naturaleza.	. Identifica estados del agua en la naturaleza.

## GUÍA N° 1

Desafío: Crear un fichero con resúmenes de leyendas sanjuaninas.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO

1-Observa detenidamente la siguiente imagen y responde en tu cuaderno:



¿En qué lugar crees que nace esta historia? ¿Qué personajes se observan? ¿Qué significaran las cadenas? ¿Qué sentimientos despertó en ti la imagen?

2-Lee con atención el siguiente texto:

**PISMANTA LÁGRIMAS DE UN CACIQUE**

SE CUENTA QUE PISMANTA, EL CACIQUE MÁS RECORDADO POR SU BONDAD, NUNCA PUDO ACEPTAR LA LLEGADA AL VALLE DE TULUM DE LOS CONQUISTADORES.

PISMANTA, NO TENÍA ESPIRÍTU GUERRERO, PASABA LARGAS HORAS A LA ORILLA DEL RÍO, PESCANDO PARA ALIMENTAR A LOS SUYOS, MIRANDO LA GRANDEZA DE LA MONTAÑA O ALABANDO A LA PACHAMAMA.

UN DÍA LOS DIOSES LE ANUNCIARON LO QUE OCURRIRÍA EN ÉSTA, SU TIERRA. SINTIÓ QUE ESOS EXTRANJEROS SE QUEDARÍAN PARA SIEMPRE Y QUE TERMINARÍAN CON SU RAZA, ÉL NO PODÍA VER SU TIERRA Y A SU GENTE PISOTEADA POR EL ESPAÑOL.

UNA Y OTRA VEZ SE ENFRENTÓ A LOS SOLDADOS, PERO UNA Y OTRA VEZ VÍO DERROTADAS SUS TROPAS Y MUERTOS A SUS AMIGOS.

PARA NO SEGUIR SIENDO HUMILLADO POR LOS CONQUISTADORES, PISMANTA SE RETIRA HASTA UN LUGAR LLAMADO ANGUALASTO. ALLÍ, EN UNA CUEVA SE ENCERRÓ CON TODA LA FAMILIA A ESPERAR LA MUERTE.

DICEN LOS ANTIGUOS DEL LUGAR, QUE LUEGO DE UNOS DÍAS SE ESCUCHÓ UN FUERTE TEMBLOR ACOMPAÑADO DE UN GRAN ESTRUENDO. UNA GRAN GRIETA SE ABRIÓ EN LA ROCA QUE SELLABA LA CAVERNA Y POR ELLA COMENZÓ A FLUIR UN HILO DE AGUA CALIENTE.

NARRAN ALGUNOS, QUE ESAS AGUAS QUE BROTAN, SON LAS LÁGRIMAS DEL CACIQUE, CALIENTES PORQUE BROTAN DEL CORAZÓN MISMO DE LA TIERRA.

3-¿El texto leído es un cuento o una leyenda? ¿Por qué?

4-Señala y enumera los párrafos del texto.

5-Subraya las palabras desconocidas. y busca el significado. Escríbelos en tu cuaderno.

6-Responde:

- ¿Quién era Pismanta? ¿Qué no aceptaba Pismanta?
- ¿Qué le anuncian los dioses? ¿Y qué sintió éste?
- ¿Qué decide hacer Pismanta?

7-Une con flechas los personajes de la leyenda con sus características.

**PISMANTA**                      usurpadores

   valiente

**ESPAÑOLES**                      bueno

conquistadores

8-Responde en tu cuaderno, según la leyenda leída...

a- ¿A qué tribu pertenecía PISMANTA?

b-¿A quiénes llamaban usurpadores y conquistadores?

Ya sabemos que los HUARPES fueron los aborígenes que habitaron desde un principio nuestras tierras y que luego que Colón descubrió América los españoles comenzaron a llegar a estas tierras y fundaron ciudades.

9-Marca con una cruz la respuesta correcta:

★ Pismanta era: malvado \_\_\_ bondadoso\_\_\_

★ defendía: su tierra y los cultivos \_\_\_ su tierra y su pueblo \_\_\_

★ .la leyenda describe: el amor por lo nuestro \_\_\_ el amor propio\_\_\_\_\_

10-Subraya los valores que se destacan en la leyenda



11-Completa la siguiente frase con las palabras dadas:

ADELANTE-CORAJE-PERSONA-DIFICULTAD-VALORES-MIEDO.

. La valentía y el \_\_\_\_\_ son \_\_\_\_\_ o decisiones que una \_\_\_\_\_ enfrenta ante una \_\_\_\_\_. Valiente es la \_\_\_\_\_ que a pesar de sentir \_\_\_\_\_ sigue \_\_\_\_\_ .

12-Averigua:

¿En qué fecha se funda nuestra provincia? ¿Y quién fue su fundador?

10-PISMANTA es una localidad del departamento IGLESIA, ubicada al noroeste de la provincia de San Juan. Y es allí donde se encuentran las aguas termales de Pismanta las cuales dan origen a la leyenda leída.

a-. Colorea en el mapa de San Juan el departamento IGLESIA y señala el país, la provincia y los departamentos con los que limita.

11-La leyenda habla de aguas termales...Qué serán? Leemos:

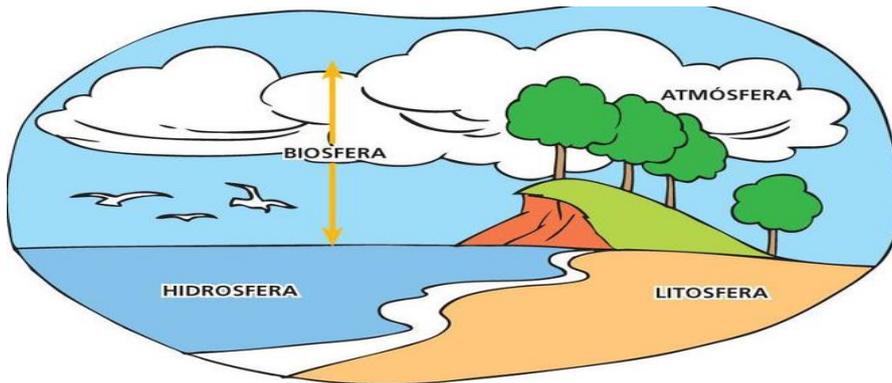
Las aguas termales son aguas minerales que nacen del suelo y cuentan con 5° c de temperatura en la superficie.

En la superficie terrestre, el agua se acumula en océanos, mares, lagos, lagunas, ríos y arroyos.

Toda esta agua forma la **HIDROSFERA** que es la enorme capa de agua que cubre el planeta.

Nuestro planeta funciona como un sistema y cada una de sus partes es un subsistema.La hidrosfera es uno de esos subsistemas.

Observa los cuatros subsistemas del planeta:



13-Teniendo en cuenta el esquema anterior indica a que subsistema corresponden las siguientes características.

\*Compuesta de agua la \_\_\_\_\_ \* formada por los seres vivos la \_\_\_\_\_

\*compuesta por gases del aire la \_\_\_\_\_ \* capa de tierra la \_\_\_\_\_

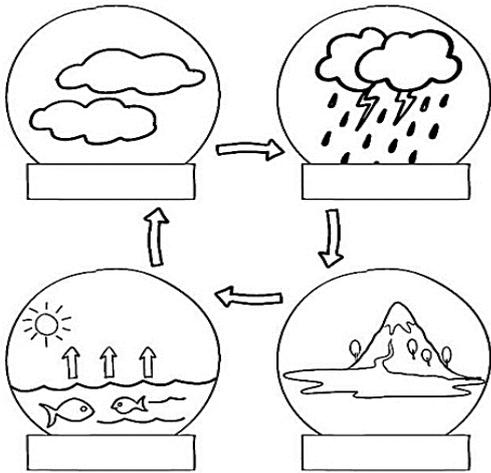
14- Hablamos de la hidrosfera.”El agua en la hidrosfera puede presentarse en tres estados:sólido,líquido y gaseoso.Observa la siguiente imagen:



15-Coloca el estado en el que se encuentra el agua en cada caso.



16-Al cambiar de estado el agua se desplaza de un lugar a otro.Estos cambios y el desplazamiento se organizan en el llamado **ciclo del agua**. Observa el ciclo:



.Completa las siguientes imágenes con las palabras:PRECIPITACION-EVAPORACION-CONDENSACION-RECOLECCION

17- Pero sabemos que no toda el agua del planeta se puede beber.

a-¿Cómo se llama el agua que podemos beber?.....

b-¿Y como debe ser esa agua?¿Qué no debe tener?.....

.18-JUAN Y LUCAS SON AMIGOS Y DECIDIERON VIAJAR HASTA PISMANTA.LA DISTANCIA ENTRE LA CIUDAD DE SAN JUAN Y PISMANTA ES DE 1.077 KM. ¿CUÁNTOS KM RECORRERAN EN TOTAL DE IDA Y DE VUELTA?

NOS AYUDAMOS CON ESTE GRÁFICO:



19-SI JUAN MANEJÓ 1.132 KM Y EL RESTO MANEJÓ LUCAS.¿CUÁNTOS KM MANEJÓ LUCAS?

20- EN EL CAMINO SE DETIENEN PARA ALMORZAR .OBSERVA EL MENÚ DEL COMEDOR

COMEDOR	DON		
JAIME			LUCAS COMPRA 1 SANDWCH,1 ENSALADA,1 GASEOSA ¿CUÁNTO DINERO GASTÓ?
.SANDWICH	\$250		
.ENSALADA	\$150		
.GASEOSA	\$130		
.HELADO	\$150		JUAN COMPRA 1 SANDWICH,1 GASEOSA ,2 ENSALADAS Y UN HELADO ¿CUÁNTO DINERO GASTÓ?

## ESCUELA BATALLA DE TUCUMÁN QUINTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS

**ÁREA: ARTES PLÁSTICAS** Docente: Gabriela Ontiveros

**Propósito:** Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación, exploración, indagación.

**Actividades:**

1-En esta actividad culminarás el rompecabezas del mapa de la Argentina que comenzamos a trabajar en clase, si aún no lo hiciste termina de pegar y recortar cada provincia en cartón. Luego trabajarás sobre cada provincia, rellenándolas con trocitos de lana o piolines, una junto a la otra o enrollándolas. Al finalizar arma tu rompecabezas.

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA** Docente: Myriam Vílchez

**Título:** Capacidades condicionales.

**Propósito:** Propiciar el desarrollo de las capacidades condicionales.

**Criterio e indicador:** Estimular las capacidades motoras condicionales.

**Actividades:**

- 1-Trotes suaves en el lugar luego desplazándose.
- 2-Saltos en el lugar cruzando las piernas, saltos desplazándose.
- 3-Sentadillas 10 repeticiones.
- 4-Saltos rodillas arriba y luego talones atrás en el lugar.
- 5-Ejercicios de elongación.

**ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL - Docente:** Aragón Patricia

**Título:** Estilos Musicales. (Folklórico)

**Propósito:** Participar en el análisis, la comprensión, la valoración, el respeto y el disfrute de las manifestaciones culturales, dentro y fuera del ámbito escolar.

**Criterios e indicadores:** Participar en propuestas de audición de varios géneros y estilos.

**Actividades:**

- 1- Comprensión del título a partir de una pregunta ¿qué canciones del folklore cuyano conocen? Realiza una encuesta a los integrantes de tu familia y realiza un listado con las canciones folklóricas cuyanas que conozcan.
- 2- Selecciona 2 canciones cuyanas que te gusten busca su melodía y letra y apréndelas.

**AREA: INGLÉS** Docente: Laura I. Valenzuela

**Propósito:** Motivar el reconocimiento y escritura de números y colores.

**Criterio e indicador:** Escribir y reconocer colores y números hasta el 12

**Actividades:**

Colour the ghosts, read carefully each number has its color.

(Colorea los fantasmas, lee cuidadosamente cada número tiene su color)



Number one is green  
 Number two is orange  
 Number three is red  
 Number four is yellow  
 Number five is blue  
 Number six is black  
 Number seven is white  
 Number eight is purple  
 Number nine is grey



**Área Curricular: Educación Tecnológica -**

**Docente:** Silvia Luna

**Título:** “Cuidamos el medio ambiente...”

**Propósito:** Propiciar la identificación y descripción de las etapas de un circuito productivo.

**Criterio e indicador:** -Reconocer diferentes operaciones en circuitos productivos.

-Identifica y nombra pasos de un circuito productivo.

**Actividades** -Copia en el cuaderno

Un circuito productivo es la combinación de distintas actividades que son necesarias para realizar un bien determinado.

En los procesos se involucran tres aspectos y pueden ser primarios, secundarios y terciarios.

-Observa y analiza, y nombra pasos del circuito productivo de la leche.



Directora Prof. Sandra N. Araya