

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 2

ESCUELA: JOSÉ MARÍA PAZ

CUE: 700037700

GRADO: TERCERO

CICLO: PRIMERO

TURNO: JORNADA COMPLETA

DOCENTE: CLARA MENGIBAR, PATRICIA GÓMEZ, CLAUDIA MESTRE, MARÍA GAMBINO

ÁREAS: INTEGRADAS.

TÍTULO: “LA REINA BATATA”

CAPACIDADES: Comunicación: Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales. Expresar en distintos tipos de lenguajes artísticos ideas y sentimientos. Buscar, localizar y seleccionar información.

ÁREAS. CONTENIDOS	CRITERIOS	INDICADORES
MATEMÁTICA: Comparar y ordenar números naturales en intervalos numéricos hasta 9.999. Interpretar problemas que impliquen razonar operaciones: suma, resta, multiplicación. Completar tablas de proporcionalidad. Estrategias de cálculo. Relaciones espaciales de: posición, orientación y distancia.	Formular problemas sencillos en los que precise contar, leer y escribir números hasta 9.999. Realizar en situaciones diarias, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta y multiplicación. Medir objetos, cantidades y espacios de su entorno.	Cuenta, forma y escribe números hasta 9.999. Utiliza cálculos numéricos básicos correctamente. Usa unidades de medida no convencionales. Describe la situación de un objeto en el espacio.
LENGUA: Comprensión y disfrute de textos literarios. Escritura colaborativa de textos breves. Uso de puntuación en la oración. Uso de mayúsculas. Sustantivos comunes y propios. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Noción de verso, estrofa y rima en poesías, canciones y rondas.	Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante. Expresar y producir textos. Reconocer algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar a la lectura y escritura de estos textos.	Incorpora la lectura a su vida cotidiana. Interpreta convenciones específicas para la escritura. Elabora escritos que atienden a la finalidad deseada, con coherencia y corrección gramatical y ortográfica. Conoce textos literarios de la tradición oral.
CIENCIAS NATURALES: los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios. Plantas anuales y plurianuales. Cambios en las plantas. Comportamiento de las plantas frente al medio físico.	Reconocer y clasificar con distintos criterios plantas de su entorno. Observar, describir y explicar algunos elementos del medio físico como recurso vital para los seres vivos.	Clasifica una planta por anual o perenne. Nombra recursos fundamentales del medio físico (sol, agua, aire) y su relación con la vida de las plantas. Nombra las partes de una planta.
EDUCACIÓN MUSICAL: Sonido: rápido-lento. Vos hablada y cantada.	Participan en propuestas de producción musical. Utilizar el cuerpo, instrumentos de	Canta la melodía usando la voz.

Instrumentos musicales de percusión, movimiento corporal.	percusión para sus producciones musicales. Utilizan diferentes usos de la voz hablada y cantada.	Utiliza instrumentos creados por él. Mueve su cuerpo al ritmo de la música.
EDUCACIÓN FÍSICA: Interacción con otros: juegos. Capacidades coordinativas: Desplazamientos, salto y coordinación	Cooperar con el grupo siguiendo el ritmo de los movimientos. Realizar desplazamientos, saltos ejercicios de coordinación de modo ágil y seguro	Adapta los movimientos a la situación del juego y del grupo. Orientarse en el espacio adaptando los desplazamientos a la organización de los elementos.
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: El reconocimiento del modo en que se organizan diferentes procesos tecnológicos, secuenciando ordenadamente las operaciones. Elaboración de productos, seleccionando los materiales y las técnicas más apropiadas, diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos.	Elaborar productos , utilizando distintos tipos de herramientas, identificando las que permiten simplificar las tareas y aumentar la eficacia y producción de un instructivo	Reconoce el modo en que se organiza el proceso Elabora dulce de batata seleccionando materiales y técnicas apropiadas

En esta oportunidad, en donde vas a poder contarme lo aprendido en el año, te propongo un desafío:

Armar una colección de producciones de poesías, descripciones, instructivos y procesos.

ACTIVIDADES INTEGRADORAS DE ÁREAS.

1. Articulamos con Educación musical.
2. Escuchar la canción <https://www.youtube.com/watch?v=vd18ZlyV9Mc>
3. Cantar una vez en forma rápida, luego lenta y volver a rápida.
4. Agregar instrumentos construidos en guía n° 5
5. Escribe la letra de la poesía y las mandas para la colección.
6. En Lengua aprendemos la letra de la canción leyendo el texto varias veces.

La reina Batata.
 Estaba la reina Batata
 Sentada en un plato de plata
 El cocinero la miró
 Y la reina se abata.
 La reina temblaba de miedo
 El cocinero con el dedo
 -Que no- -Que sí-
 -Que sí- -Que no-
 De mal humor la amenazó.



Pensaba la reina batata
-“Ahora me pincha y me mata”-
Y el cocinero murmuró:
-Con esta sí me quedo yo-
La reina vio por el rabillo
Que estaba afilando un cuchillo
Y tanto, tanto se asustó
Que rodó al suelo y se escondió.
Entonces llegó de la plaza
La nena menor de la casa
Cuando buscaba su yo-yó
En un rincón la descubrió.
La nena en un trono de lata
La puso a la reina batata.
Colita verde le brotó...
(a la reina batata, a la nena no)
Y esta canción se terminó.



7. Realizamos la comprensión lectora.

A. Tacha lo que no corresponde.

- a. ¿Qué tipo de texto es? Una fábula. Una poesía.
- b. ¿Está escrita en Prosa Verso ...?

B. Coloca una X en lo correcto

Una rima es un elemento rítmico dentro de un texto escrito en versos.

Una rima está al final de un párrafo.

C. Responde:

- a. ¿Cuáles son los personajes de esta historia?.....
- b. ¿Quién llegó para salvarla?.....
- c. ¿Dónde la colocó?

8. Inventa y escribe sustantivos propios a los siguientes sustantivos comunes.

Cocinero: Niña:.....

Ahora te propongo que salgas al patio de tu casa a jugar con tus hermanos con rondas que te preparó la profesora de Educación Física. Recuerda colocarte el tapaboca si vas a estar con otras personas y cuando vuelvas a la casa te lavas las manos y desinfectas tu ropa.

9. Te propongo que invites a tu familia a jugar a la “Ronda de la Batata”:

Los jugadores forman una ronda, se agarran de las manos y giran mientras cantan esta canción:

A la ronda de la batata,
Comeremos ensalada,
como comen los señores,
naranjitas y limones
arrulé, arrulé
sentadito me quedé
sobre un tarro de café!



Cuando cantan el último verso se agachan o sientan todos sin soltarse y pierde el que no se agachó o sentó o se cayó, y pasa al medio.

10. Escribe un mensajito de texto a un amigo contando como es el juego, así otros lo aprenden. Esto ira en la colección del desafío.
11. Como lo hiciste en actividades anteriores (guía 19), arma ahora unos circuitos donde uses elementos que se puedan saltar y esquivar. Elige 5 ejercicios. En esto deberás hacer un pequeño video y enviarlo a mi whatsapp
12. Ahora vamos a investigar en Ciencias Naturales:
 - a. ¿Por qué le salió una colita verde a la reina batata? ¿Por qué era verde? ¿Qué era?
 - b. ¿Qué parte de la planta será la batata?
 - c. ¿Qué le habrá colocado la nena a la lata donde puso a la reina batata? ¿Por qué?
13. Te animas a realizar el mismo experimento que la nena en tu casa. Lo puedes hacer con cualquier hortaliza de las que compra mamá en la verdulería (camote o batata, papa, zanahoria) cortas un trozo lo pinchas con palillos y lo colocas en un frasco con agua. Sacas fotos y envías a la seño. Es un práctico muy fácil.
14. Produce una descripción del experimento para que lo envíes para la colección del desafío.
15. Ya conoces las partes de una planta. Puedes nombrar las partes que aparecerán del trozo de hortaliza de tu experimento.
16. Anota los recursos fundamentales para que una planta pueda vivir.
17. Bueno sabemos que para cosechar batatas de la planta de tu experimento vamos a esperar un tiempo. Pero sí puedes comprar camotes y azúcar. Porque ¿sabes qué se puede cocinar con la batata? Entonces van a trabajar con la profesora de Tecnología para aprender y aplicar lo que ya aprendieron en su área.
18. Observa el video que te envía la seño por whatsapp.
19. Con ayuda de un mayor realiza los pasos para elaborar dulce de batata
20. Realiza un listado de los medios técnicos que se usaron en la elaboración
21. Menciona el electrodoméstico que te puede ayudar a realizarlo más rápido y con menos esfuerzo
22. Volvemos a Lengua para armar nuestra colección de producciones del desafío.
23. Debes tener en cuenta lo siguiente:
 - Seleccionar información para producir los textos.
 - Escribir los borradores, sacar fotos y enviar a la seño.
 - Lectura en audios de whatsapp, para enviar a la seño, de las producciones.
 - Realizar dibujos que acompañen a los textos producidos. Sacar fotos y mandar por whatsapp a la seño.
 - Armar la carpeta de producciones. En este caso lo hará la seño con los aportes realizados por todos ustedes de las producciones y dibujos.

