

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LOS PAPÁS EN CASA CON SUS HIJOS
ESCUELA: E. E.E. MÚLTIPLE DE ANGACO

DOCENTE: ROJAS, ANA MARIA

SALA: ATENCIÓN TEMPRANA

TURNO: TARDE

ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO SOCIAL

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ;;;JUEGOS EN FAMILIA!!!!

DÍA UNO

NAITHAN - MAITÉN

Continuamos jugando: ;;;JUEGOS EN FAMILIA!!!

- Buscar un momento para invitar a los integrantes de la familia y así participar de las actividades. en lo posible participar todos los integrantes de la familia

LEER CUENTOS:

Buscar en casa o pedir a los vecinos algún cuento corto y leer a los niños. Mostrar las imágenes, nombrar los objetos que vemos, decir los colores que tiene el cuento.

En lo posible caracterizarse. Es un momento muy lindo si jugamos con las expresiones de la voz, y los sonidos onomatopéyicos (si hay un gato hacer el maullido del gato, etc.)



TOMAR UNA FOTO LEYENDO EN FAMILIA Y ENVIARLA A LA SEÑO.

Para KEYLA

Área Curricular: Desarrollo personal y social.

Título de la propuesta: “Juegos en familia” y rutinas diarias.

Continuar con las rutinas diarias.

RECORDAR:

- **SIEMPRE, Lavado de manos:** Muchas veces al día, cada dos horas. Nos lavamos con abundante agua y jabón, el tiempo que se dedica es el que dura la canción del cumpleaños feliz, la cantan mientras realizan el lavado. Antes de cada comida, antes de tocarnos la cara, después de ir al baño. etc.
- **DESAYUNAR Y/O MERENDAR:** Colocamos todos los utensilios en la mesa. Mantel, servilleta, plato, vaso. Con ayuda de mamá o papá ponemos en el plato algo rico, puede ser caserito, hecho por mamá, y solos poner algo en el vaso: agua, leche etc. Recordar que los desperdicios van en el basurero, levantamos solos las cosas, higienizamos antes de guardarlas.
- **A la hora de levantarnos, todos los días podemos clasificar las prendas a usar en casa, que sean diferentes cada día:** Se recomienda que sea en forma de juego, pueden buscarla por colores, nombrar los colores de las prendas, preguntar de qué color son, etc.

CAJA DE LOS TESOROS: en una caja llena de objetos de diferente forma, color, textura e incluso sabor, es lo único que necesitas. Son objetos que utilizamos en nuestra vida cotidiana y, por supuesto, no deben suponer ningún peligro: cucharas de madera, vasos de plástico, llaves, cajas... De esta forma, los pequeños pueden «pescar» un objeto, reconocerlo, explorarlo, manipularlo y ponerlo en su boca. Y una vez que haya terminado de jugar, también será divertido para el niño ayudar a poner todo en orden. Algo similar se puede hacer con telas: una caja llena de telas de diferentes colores y texturas.

Cada integrante realiza la actividad respetando su turno.

DÍAS DOS

AREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

ALUMNA: MAITEN y NAITHAN

TITULO DE LA PROPUESTA: “MI JUGUETE PREFERIDO”.

CONTENIDOS:

- Coordinación Dinámica General

MATERIAL:

- Manta
- Su juguete preferido

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 1

Anticipar a Maitén que se va a jugar en el piso.

Recostar a Maitén en la manta, colocar una almohada si es necesario.

Luego, jugar con su juego preferido, que lo toque, lo explore, lo lanzamos para arriba para que lo siga con la mirada, etc. Luego, jugar a balancearla de un lado hacia el otro, mediante un ritmo suave.

ÁREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

ALUMNA: KEYLA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “YO TENGO UN CUERPO Y LO VOY A MOVER”.

CONTENIDOS

- Coordinación dinámica general
- Esquema Corporal/ Imagen Corporal

MATERIAL:

- Música: COREOKIDS. “El baile del Cuerpo”
<https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA> (SE ENVIA EL LINK AL GRUPO DE PADRES)

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Buscar un lugar de la casa donde se puedan mover, hacer escuchar la música a Keyla. Luego, jugar a bailar y mover todo el cuerpo como lo nombra la canción. Si no logran escucharla, esta es la letra y pueden jugar a cantarla.

**Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a
mover, lo voy a mover.**

**Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la
cabeza hasta los pies.**

**La mano, la otra mano, mueve las manos y
muévelas así.**

**El codo, ¡ay! el otro codo, mueve tus codos y
muévete así.**

**El hombro, el otro hombro, mueve tus hombros y
muévete así.**

**La cabeza, ¡ay! la cabeza, mueve la cabeza y
muévete así.**

DÍA TRES

Para NAITHAN Y MAITÉN

AREA CURRICULAR: DESARROLLO INTELECTUAL

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “JUEGOS EN FAMILIAS”

EN UNA CAJA: colocar telas de distintos tamaños (sábanas), colores, texturas.

Invitar a los integrantes de la familia a tocar las telas, pasarlas por el cuerpo, cara, etc. Sentir la suavidad y textura de las mismas.

Los adultos deben tomar una de las telas de cada lado y balancear a los niños en las mismas, con suavidad, creando un momento placentero.

Hacer lo mismo con los grandes, entre los adultos sostener las telas y poder balancear se, y poder disfrutar del momento.

Tomar fotos y enviarlas a la seño.

Para KEYLA

CONTENIDO: ÁREA DE MOTRICIDAD

ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO SOCIAL

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡CUENTOS EN FAMILIA!!

Elegir un momento tranquilo del día y colocar una colchita sobre el piso, almohadones y prepararnos a escuchar cuentos.

Buscar un cuento o pedir a vecinos o parientes.

Leer el cuento, con expresión, imitar los sonidos de los animales que aparecen en el cuento, etc.

Si podemos disfrazarnos de los personajes o caracterizarnos con elementos que haya en casa.

Enviar fotos a la seño.

DÍA CUATRO

AREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

ALUMNOS: MAITEN y NAITHAN

TITULO DE LA PROPUESTA: MUEVO MI CUERPO.

CONTENIDOS:

- Sensopercepción

MATERIAL:

- Manta
- Su juguete preferido

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Con los mismos materiales de la actividad anterior. Asistir a la niña para que, de la posición boca arriba, gire hacia la posición boca abajo. En dicha postura, vamos a colocar su juguete delante de ella para que juegue a tocarlo, lo colocamos a su lado derecho e izquierdo para que lo siga con la mirada y así favorecer la musculatura del tronco.

PARA KEYLA

AREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIAD

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “YO TENGO UN CUERPO Y LO VOY A MOVER”

CONTENIDOS

- Coordinación viso motriz

MATERIAL:

- Hoja/crayones/lápices de colores.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Luego de mover el cuerpo, pasar a la calma, sentarse, respirar profundo, subir los brazos lentamente y bajarlos. Luego representar en la hoja lo que recuerdes o lo que más te haya gustado de la actividad anterior.

Equipo de Conducción:

Directora: AGUIRRE PATRICIA

Vice Directora. María C. Domínguez

DOCENTES. ROJAS ANA MARIA- PRIOR GABRIELA