

Escuela: Secundario Orientado Esteban Echeverría.**GUÍA 1****AÑO: 2021****Docente:** Sandra Carpio**Año:** 1º 1º**Nivel:** Secundario.**Turno:** Tarde.**Área Curricular:** Historia**Título de la propuesta:** "Continuamos aprendiendo en casa".

Contenidos Seleccionados: EGIPTO ANTIGUO: El primer gran Estado unificado. Un país en las márgenes del Nilo. Los orígenes de la civilización egipcia. La organización política: el faraón, un dios viviente. Funcionarios del faraón. Evolución política: tiempos de unión y división. Actividades económicas: Una economía agraria. El tributo. Organización social egipcia. Dioses, templos y tumbas. Religión. Creencias: La vida en el más allá. Arquitectura: las pirámides. Escritura.

Actividades propuestas:

A) Trabaja con el material bibliográfico que se proporciona.

1) **RESPONDE:**

- ¿Dónde se situaba Egipto antiguo?
- ¿Qué importancia tenía para los egipcios el río Nilo?

B) Lee comprensivamente el siguiente texto, observa las imágenes y luego responde:

FARAÓN

- ❖ Era considerado como un Dios ya que se creía que tenía un origen divino. Al morir el poder era transferido por herencia a su hijo primogénito.
- ❖ Era un monarca absoluto. Tenía todos los poderes: el legislativo, el ejecutivo, el judicial y el religioso.

Las funciones del faraón consistían en

- ❖ preservar y hacer respetar las leyes de Maat,
- ❖ mantener el orden total del universo, desde el momento de la creación, no sólo en lo que respecta a la estructura social y política de Egipto, sino también a las leyes de la naturaleza.



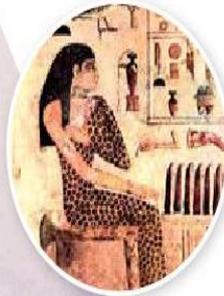

La organización social



La sociedad egipcia estaba organizada en forma piramidal. En el vértice de la pirámide del poder se encontraba el **faraoón**, considerado una divinidad viviente, la persona más importante de la sociedad egipcia. El faraoón concentraba la autoridad política, militar y religiosa.



Por debajo del faraoón, se ubicaban los **sectores sociales privilegiados**, que ocupaban los cargos del gobierno: funcionarios del Estado, sacerdotes, escribas, nomarcas y jefes militares. Estos sectores estaban exentos del pago de tributo y disponían de grandes extensiones de tierra otorgadas por el faraoón, y muchas personas para su servicio.



Los **artesanos** y los **comerciantes** conformaban un grupo social intermedio. Generalmente, cumplían sus tareas en la casa del faraoón o en los templos; trabajaban la piedra o la madera, o se dedicaban a la alfarería, los tejidos y la metalurgia. Los más hábiles gozaban de mejor posición. Pagaban tributo al Estado con sus trabajos.



En la base de la sociedad estaban los **campesinos**, que se dedicaban al cultivo y vivían en aldeas. Se los consideraba hombres libres. Trabajaban parcelas, que les asignaba el Estado, y también las tierras del faraoón, de los funcionarios y de los templos. Además, pagaban tributos en especie y ayudaban en la construcción de las grandes obras públicas, como las pirámides, los diques, los palacios, etcétera.

También, existían **esclavos** que eran extranjeros, tomados como prisioneros de guerra u obtenidos por compra. Pero su número era reducido y no desempeñaban un papel importante en la sociedad ni en la economía egipcia.



Kapellusz editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)

A Relaciones en contexto

Economía y actores sociales

1. **Observen** la pirámide social y **relean** el texto de esta página. **Respondan**:

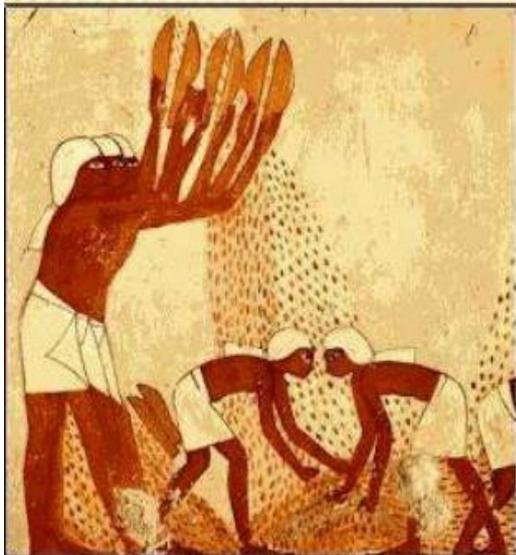
- a. ¿Qué actividades realizaba cada sector representado?
- b. ¿Qué beneficios tenía el sector social privilegiado?

2. **Relacionen** el tamaño del sector de la pirámide correspondiente a los campesinos, con la economía predominante en Egipto:

- a. ¿Por qué representaban la mayor parte de la población?
- b. ¿Por qué el faraoón se encuentra en la cúspide?
- 3. Teniendo en cuenta lo leído en estas páginas, **respondan**:
 - a. ¿Por qué el río Nilo era muy valorado por los egipcios?
 - b. ¿Por qué llamaban a su país "La Tierra Negra"?
 - c. ¿Qué significa que la organización económica egipcia era tributaria? ¿Quiénes pagaban el tributo? ¿Quiénes estaban exentados?

- a) ¿Cómo era la organización política del antiguo Egipto?
- a) Enumera los integrantes de la pirámide en forma descendente.
- b) ¿Cómo era considerado el faraón para los egipcios? ¿Quién heredaba el trono?
- 2) Lee el siguiente texto:

Las actividades económicas de Egipto más importantes eran el intercambio de oro y trigo, agricultura, ganadería, pesca y artesanía. La civilización de Egipto utilizaba muchas formas de comercio, así como también la agricultura, para mantenerse económicamente.



ECONOMÍA

La prosperidad de la agricultura era muy grande y el faraón recibía enormes ingresos por los tributos que debían pagar los campesinos.

Los impuestos eran pagados con parte de la cosecha o con animales. La cantidad que se debía pagar era calculada por los escribas, y lo recaudado se guardaba en los almacenes reales.

- a) ¿Cuál era la principal actividad económica en el antiguo Egipto?
- b) ¿Qué debían por pagar los campesinos?
- c) ¿Con qué pagaban los campesinos?
- d) ¿Dónde eran guardados los tributos de los campesinos?

3) Presta atención a las imágenes y lee el texto.

LA RELIGIÓN EGIPCIA

Los egipcios eran **politeístas**. Algunos de sus dioses estaban representados por figuras humanas con cabeza de animal, debido a su **origen del mundo natural**. Las principales divinidades eran: **Amón-Ra**, **Horus**, **Osiris** (dios de los muertos), **Ra** (dios supremo), **Isis**, y **Anubis**. Adoraban también a animales sagrados como el buey **Apis** o el escarabajo. Existía una poderosa **casta de sacerdotes** surgida al amparo de los **templos** de las grandes ciudades (Menfis, Hermópolis, Heliópolis).

AMON-RA ISIS HORUS
RA OSIRIS ANUBIS

- a) ¿Qué religión profesaban?
- b) ¿Cómo representaban a sus dioses?
- c) ¿Enumera algunos dioses egipcios?
- d) ¿Qué hacían con los muertos?

El rito funerario

Quizás lo más llamativo del antiguo Egipto, aparte de las pirámides, sean las momias. Estas resultaban del complejo proceso al que eran sometidos los cuerpos de los difuntos, la momificación. Esta era parte de un rito funerario, basado en la idea de que para alcanzar la inmortalidad se debían preservar los cuerpos.

El primer paso consistía en limpiar y perfumar por fuera el cadáver.

Luego se extraían las vísceras, las que después eran limpiadas y rociadas con vino de palma y luego vaciadas a recipientes especiales llamados "vasos canopes".

El vientre era relleno con mirra y toda clase de sahumerios

Después el cuerpo era sumergido en un recipiente lleno de natrón (una solución de carbonato sódico), dejándolo allí por espacio de setenta días.

Pasado este tiempo se saca de nuevo el cuerpo, se lava bien y se rellena con serrín.

Luego se juntan fuertemente las piernas del cadáver y se le cruza de brazos. Acto seguido se procede a envolverlo totalmente, cara inclusive, con un sin fin de vendas impregnadas de goma.

Finalmente, los deudos pueden llevarse el cadáver metido en un ataúd de madera con forma humana, el que es puesto de pie y arrimado contra la pared en la habitación del difunto.



4) A partir de la observación de la imagen y lectura comprensiva del texto responde:

INTRODUCCIÓN

El arte egipcio está dirigido principalmente por los deseos de los distintos faraones, ya que todos buscaban construir edificaciones que perduraran a lo largo del tiempo y pasaran a la posteridad. Esta es la principal razón por la que utilizaban piedras para sus construcciones. Los edificios más significativos fueron los templos, donde se honraba a los dioses y las tumbas, donde se guardaba la memoria de los difuntos. Los templos son construidos por los faraones para sus eternos padres. Existen varios tipos pero siempre se elige como característico el templo de Konsu en Karnak.





- a) ¿Por qué los faraones buscaban construir edificaciones?
- b) ¿Qué utilizaban para construirlas?
- c) ¿Para qué eran utilizados los edificios más significativos?
- d) Nombra el templo que consideran más importantes.

ARQUITECTURA: PIRÁMIDES

Son enormes monumentos construidos de piedra (granito), de forma piramidal y base cuadrada. Con salas y corredores internos. Fueron edificados cerca de la ciudad de Menfis, en el valle de Gizeh para servir de tumba a los faraones y sus familiares. De las 40 pirámides, que despiertan la admiración de los observadores, tres son las más conocidas e importantes:



- a) ¿Qué son las pirámides?
- b) ¿De qué material están construidas las pirámides?
- c) ¿Qué forma tienen?
- d) ¿Para qué se utilizaban?
- e) ¿Dónde fueron construidas?

ESCRITURA

- Escritura Jeroglífica: era una escritura de difícil interpretación, pues estaba formada por signos e imágenes de animales y objetos. Se empleaba en tumbas y en templos.
- Escritura Demótica: es la escritura hierática simplificada. La usaba la gente del pueblo.
- Escritura Hierática: es la misma escritura jeroglífica pero en forma abreviada. Su uso estuvo limitado a los sacerdotes y personas de gran cultura.

Jeroglífica:



Demótica:



Hierática:



5) **Completa:**

a) La escritura jeroglífica era una.....de difícil , formada pore imágenes de y Se empleaba eny en