

**GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN**

**GRUPO Nº2**

**Escuela:** Ingenieros de San Juan

**CUE:** 70004200

**Docentes:** Yanel Tejada y Mónica Murua

**Grado:** 5to “C” y “D”

**Turno:** Tarde

**Áreas:** Lengua, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales

**Título de la Propuesta:** “MI PERSONAJE ARGENTINO”

**Contenidos:**

**Lengua:** Lectura Comprensiva y Producción de texto. **Ciencias Sociales:** Espacios Geográficos y organización de Argentina. **Ciencias Naturales:** Modificaciones propiciadas por el hombre y acciones de preservación del ambiente. Subsistema Hidrósfera.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

***LENGUA:***

- ✿ Se expresa oralmente utilizando diferentes funciones de comunicación, vocabulario, entonación y ritmo adecuados.
- ✿ Se expresa oralmente utilizando una estructura narrativa coherente.
- ✿ Integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social.
- ✿ Elabora escritos que atienden a la planificación mediante el uso de modelos y otras pautas y la revisión de aspectos relacionados con la eficacia del escrito con la coherencia y la corrección gramatical y la ortografía.

***CIENCIAS SOCIALES:***

- ✿ Reconoce la organización y delimitación política territorial argentino.
- ✿ Identifica el carácter federal Y republicano de la Argentina. La división de poderes: sus funciones y atribuciones
- ✿ Distingue los modos de participación ciudadana en el marco de la democracia. Las nuevas formas de organización social y política: Las ONGs, centros culturales, bibliotecas populares, etc.

***CIENCIAS NATURALES:***

- ✿ Diferencia modificaciones propiciadas por el hombre y acciones de preservación del ambiente.
- ✿ Interpreta el Subsistema de Hidrósfera, sus Características. Tipos de agua. Relación de la hidrósfera con los otros subsistemas. El ciclo del agua. Importancia del agua como recurso natural y en la salud de las personas.

***DESAFÍO: Crear un personaje y elaborar una máscara del mismo, con el fin de escribir y narrar su historia en un video, agregando sonidos con instrumentos musicales caseros***

**ACTIVIDADES:**

1. Lee el siguiente texto a algún integrante mayor de tu familia.



Había una vez un sapo con mucha curiosidad, llamado Claurus, no le tenía miedo a nada, le gustaba alejarse de su laguna y visitar otros espacios desconocidos. Sus padres preocupados por los peligros exhortaban constantemente a Claurus, eso hacía que él no pidiera autorización para pasear y explorar cada vez más lejos de casa.

Una noche realmente fue muy lejos persiguiendo un camino de hormigas, ya que complementan perfectamente su dieta alimentaria. Entretenido no notó unos ojos inmensos en medio de la oscuridad que se acercaban a él a gran velocidad, de repente sintió un croar sorpresivo, miró entre los arbustos era un gran sapo hinchado, eso lo alertó ya que los sapos se hinchan ante un peligro. Pudo apenas escapar del gran lechuzo, que seguía aleteado en vuelo bajo, buscando su presa que había escapado.



Después que pasó el sustazo Claurus se acercó al sapo para agradecer su intervención, ya que le había salvado la vida. El sapo que ya había, retomado su tamaño normal, preguntó a Claurus de dónde era y qué hacía lejos de su hábitat. Claurus le comentó su historia, el viejo sapo superexperimentado quiso



mostrar al inexperto amigo algo que le sirviera de lección y lo llevara de vuelta a casa. Lo invitó a orillas del río Paraná donde miles de peces y pájaros se encontraban muertos en la orilla, afectados por aguas extrañas que alguien muy peligroso derramó en las corrientes del río. Aterrado volvió a su laguna. El haber visto tanta muerte lo hizo pensar que había depredadores peores que las



serpientes o grandes lechuzos o aún las aves zancudas y que todo animal estaba condenado a la extinción si ese depredador no paraba con su matanza.

2. Pídele, a quién le leíste, que complete el cuadro con una X brindando su opinión sobre tu lectura

3. Redondee qué tipo de texto es y fundamente su elección

**\*Poesía      \*Cuento      \*Noticia      \*Texto Instructivo      \*Texto Teatral**

4. Responde:

- ¿Quiénes son los personajes principales del texto?
- ¿En qué lugar acontecen los hechos?
- ¿Cuál es el conflicto?
- Marque y enumere los párrafos del texto.
- ¿Quién es el depredador que menciona Claurus al final?
- ¿Cuál es tu opinión sobre el cuidado del agua?

5. Busca en la lectura características del personaje principal y colócalas en el cuadro.

Claurus	
	inexperto

6. En las siguientes oraciones del texto encuentra el sujeto y predicado verbal, luego subraya el verbo.

**Claurus volvió a la laguna. El sapo superexperimentado salvó a Claurus.**

8- En el siguiente planisferio pinta Argentina y coloca los puntos cardinales, luego determina si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

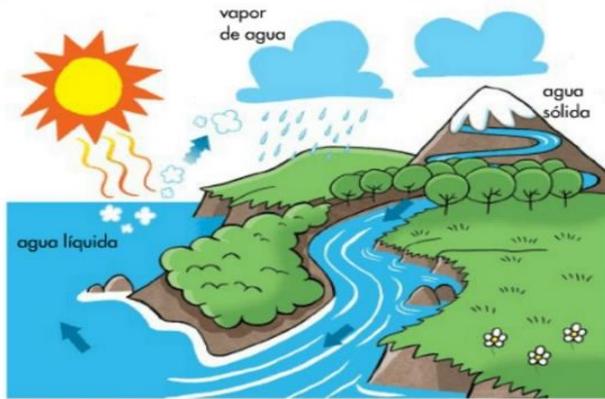


Afirmaciones	V	F
* Argentina se encuentra ubicada en el Continente Europeo.		
* Argentina es un país que se encuentra al sur del Continente Americano.		
* Argentina es el país mas grande en superficie del mundo.		
* Argentina tiene un gobierno representativo, republicano y federal.		
* En Argentina solo vota el que desea hacerlo.		
* Existen industrias que arrojan desechos tóxicos en los ríos y contaminan el aire con gases nocivos.		
*El agua; es el recurso natural y vital elemento más importante del Planeta Tierra para la existencia del hombre, los animales y el medio ambiente.		
*La principal solución ante los problemas ambientales es provocar un cambio, generar conciencia y educar a las nuevas generaciones.		

9- Pinta el casillero que corresponde a cada contenido de las oraciones.

	Poder Ejecutivo	Poder Legislativo	Poder Judicial
* Alberto Fernández presidente de Argentina pertenece al poder:			
* Los Diputados y senadores pertenecen al poder:			
* Sergio Uñac gobernador de San Juan pertenece al poder:			
* La Corte Suprema de Justicia pertenece al poder:			
* Fabian Gramajo intendente de Chimbas pertenece al poder:			

11- Subraya solo las palabras relacionadas con el ciclo del agua.



Precipitación  
Heterogénea  
Refracción  
Condensación  
Evaporación  
Homogénea  
Infiltración

Al narrar la historia del personaje deberás tener en cuenta lo siguiente:

\*Narración en primera persona, tiempo pasado.

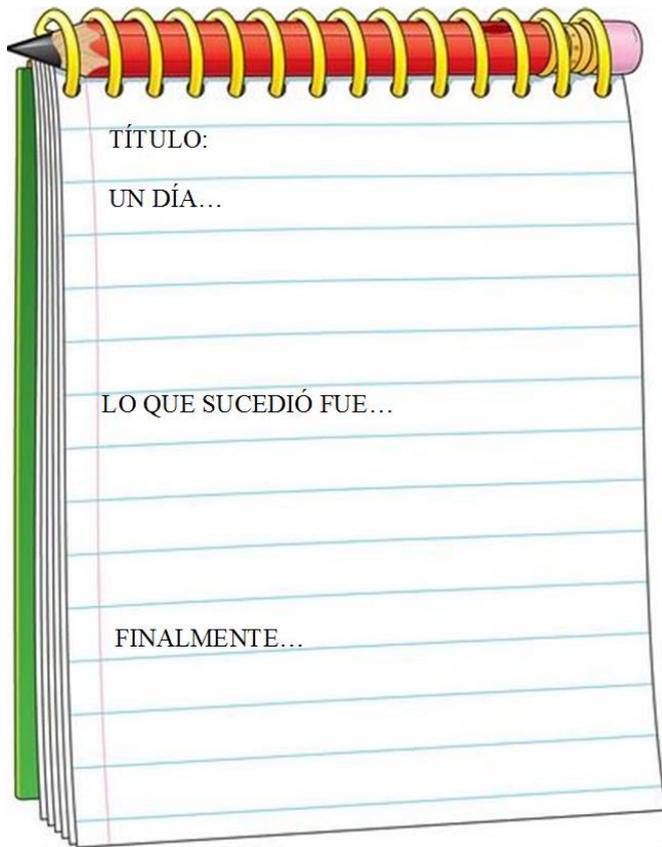
\*Respetar signos de puntuación, entonación, ortografía y caligrafía.

\*Las partes de una narración, características de personajes y del lugar, descripción clara del o los conflictos que se presenten.

\* No olvides realizar primero un borrador con lápiz para modificar lo necesario.

Ideas para el personaje animal: Fauna autóctona y en peligro de extinción de Argentina.





## Educación Plástica

**Título de la propuesta:** Mascaras “Animales autóctonos de argentina”

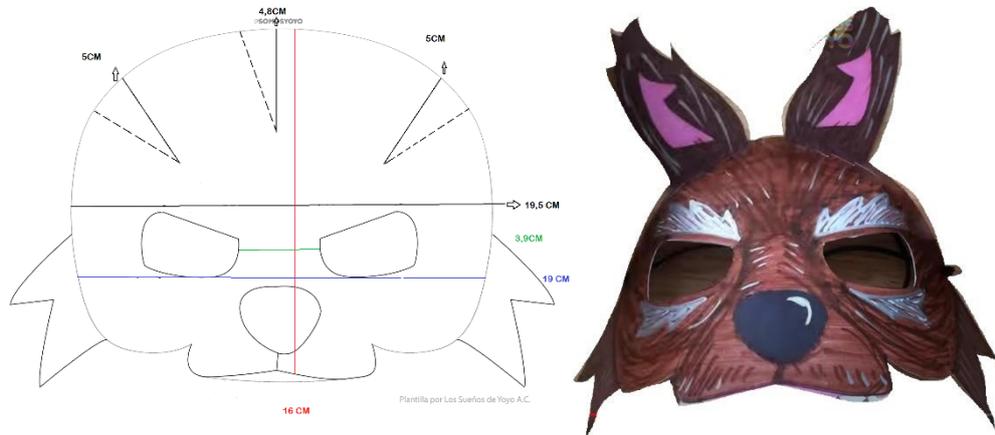
**Contenidos:** Procedimientos Bi y Tridimensionales: Color, textura y collage.

**Indicadores para la evaluación para la nivelación:** Realiza una máscara de animales autóctonos de argentina, empleando diversas herramientas y materiales. Aplica texturas y paletas de colores según el desafío propuesto.

### Actividad:

Buscar por internet, libro o revista un animal autóctono de argentina. Analizar la imagen. Identificar las formas, color y texturas que se aprecian en la foto. Anotar cada elemento importante que pueda utilizar en el trabajo final. Organizar los materiales y herramientas. Imprimir la plantilla o dibujarla en una hoja de plástica con las medidas en el ejemplo. Recortar de la plantilla de papel las zonas correspondientes a los ojos y el contorno. Dibujar orejas, bigotes o algún agregado como plumas, aprovechando los retazos de papel sobrante. El siguiente paso será pintar la máscara, teniendo en cuenta las características de nuestro animal aplicando paletas de color, formas y texturas. Agujerear los extremos de la máscara con ayuda de algo punzante o la perforadora de papel. Por último, medir un elástico o cordón acorde a la cabeza, introducirlo por los orificios y atar. **IMPORTANTE:** La

plantilla se puede adaptar a cualquier animal modificando las formas de ojos etc. La imagen del lobo es solo un EJEMPLO. Crea tu propia mascara.



### Educación Musical

**Contenidos:** \*El sonido: tipos y cualidades /\* Ejecución instrumental de objetos sonoros, instrumentos no convencionales

**Criterios de acreditación:** Construye un paisaje sonoro a partir de un cuento.

**Indicadores de logro:** 1- Reconoce los sonidos que porta el cuento y selecciona objetos/instrumentos adecuados para sonorizarla- 2- Realiza la sonorización de la imagen buscando generar ese ambiente que propone.

### **ACTIVIDADES:**

- 1- Lee e imagina el cuento atentamente. ¿has una lista de sonidos que este ambiente podría tener?
- 2- Busca los instrumentos que realizamos en las guías anteriores con los que puedas hacer esos sonidos, si no nos convencen los sonidos buscamos otros elementos para realizarlos, ejemplo: tapitas de desodorante para hacer el galope, bolsas, botellas.
- 3- Ahora realizamos los sonidos del cuento y con ayuda de tu familia fílmate mientras lo haces. Recuerda que para lograr un paisaje sonoro varios sonidos se deben escuchar en forma simultánea.

**DIRECTORA: MÓNICA FERNANDEZ**

**VICE DIRECTORA: ANA AGÜERO**