

Escuela: UEPA N°10

Docente: Bustos, Ivana

Nivel: Adultos

Ciclo: 1 ciclo

Turno: Vespertino

Área Curricular: AREAS INTEGRADAS

Matemática

JUEGO DE LA GUERRA DE CARTAS

ENTRE DOS JUGADORES SE REPARTEN EL MAZO DE CARTAS POR LA MITAD. AL MISMO TIEMPO CADA JUGADORA O JUGADOR TIRA UNA CARTA DE SU MAZO, LA O EL QUE TIRA LA CARTA MÁS ALTA SE LLEVA LAS DOS. SI LAS CARTAS TIENEN EL MISMO VALOR, SE VUELVE A TIRAR ENCIMA DE ELLAS, Y LA JUGADORA O EL JUGADOR QUE SACA LA MÁS ALTA SE LLEVA LAS CUATRO CARTAS.

JUGÁ UN RATO CON ALGUIEN QUE ESTÉ EN TU CASA.

AHORA MIRÁ LO QUE LES PASÓ A OTRAS CHICAS Y A OTROS CHICOS QUE JUGARON.

1. JUAN JUGÓ CON SU HERMANA CAROLINA. ¿QUIÉN GANÓ EN ESTA MANO?



2. MARIELA Y SU ABUELO RICARDO TIRARON ESTAS CARTAS:



MARIELA DICE QUE GANÓ ELLA PORQUE SU CARTA TIENE 6 ESPADAS Y LA DEL ABUELO UNA SOLA. ¿TIENE RAZÓN?

Ciencias
Sociales



CIUDADES GRANDES Y PEQUEÑAS

VAMOS A COMENZAR APRENDIENDO SOBRE LAS CIUDADES.

EN EL MUNDO EXISTEN CIUDADES MUY DIFERENTES. EN LAS MÁS GRANDES VIVEN MILLONES DE PERSONAS...

1. OBSERVEN IMÁGENES DE DISTINTOS ESPACIOS URBANOS DE NUESTRO PAÍS
 - A) ¿QUÉ OBSERVAN EN CADA UNA?
 - B) ¿CUÁL LES PARECE QUE SERÁ UNA GRAN CIUDAD? ¿Y UNA PEQUEÑA?
¿CÓMO SE DAN CUENTA?
2. BUSQUEN Y PEGUEN UNA FOTO DE UNA CIUDAD EN ALGÚN DIARIO O REVISTA. ESCRIBAN EL NOMBRE. ¿LES PARECE UNA CIUDAD GRANDE O PEQUEÑA?



CENTRO DE BUENOS AIRES



CENTRO CÍVICO DE SAN CARLOS DE BARILOCHE

Ciencias
Naturales 

DETECTIVES DE MATERIALES

¿JUGAMOS A SER DETECTIVES DE MATERIALES?

NUESTRO LUGAR DE TRABAJO SERÁ LA COCINA Y, COMO BUENAS Y BUENOS INVESTIGADORAS E INVESTIGADORES, IREMOS REGISTRANDO NUESTROS RESULTADOS (DIBUJANDO, ESCRIBIENDO ALGUNAS LETRAS O PIDIENDO AYUDA A UNA PERSONA ADULTA).

PRIMER DESAFÍO

1. CON AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA Y UNA CUCHARITA, TOMEN UNA PEQUEÑA CANTIDAD DE MATERIALES COMESTIBLES DE LA COCINA, POR EJEMPLO: AZÚCAR, HARINA, LECHE, ACEITE, POLENTA, AGUA.
2. SEPAREN EN UN PLATO LOS ELEMENTOS QUE USTEDES PIENSAN QUE SON LÍQUIDOS Y EN OTRO, LOS QUE SON SÓLIDOS, SIN MEZCLARLOS.



- A) ¿DE QUÉ COLOR ES CADA UNO?
- B) OBSÉRVARLOS CON DETALLE. SI TIENEN EN CASA, PUEDEN USAR UNA LUPA.

3. COMO SE TRATA DE MATERIALES COMESTIBLES, PUEDEN TOCARLOS, OLERLOS, SABOREARLOS CON LA PUNTA DEL DEDO, CON CUIDADO Y CON LA AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA. ¿QUÉ DIFERENCIAS ENCUENTRAN? ¿CUÁLES SON SÓLIDOS Y CUÁLES SON LÍQUIDOS?

LOS **LÍQUIDOS** SE PUEDEN DERRAMAR O VOLCAR. NO SE PUEDEN APILAR UNO ARRIBA DE OTRO PORQUE FLUYEN, SE DERRAMAN. EL AGUA ES UN LÍQUIDO, PERO EXISTEN OTROS LÍQUIDOS DISTINTOS DEL AGUA, POR EJEMPLO, LA LECHE O EL ACEITE.

LOS **SÓLIDOS**, EN CAMBIO, NO SE DERRAMAN, SE PUEDEN TRANSPORTAR DE UN LADO A OTRO SIN QUE SE VUELQUEN. PUDIMOS APILAR LOS SÓLIDOS EN MONTAÑITAS. LOS SÓLIDOS NO FLUYEN.

LOS **SÓLIDOS** TAMBIÉN PUEDEN ESTAR EN FORMA DE **POLVO** O DE **GRANULADO**. POR EJEMPLO, EL AZÚCAR ESTÁ FORMADA POR MUCHOS CRISTALES SÓLIDOS PEQUEÑOS. LA POLENTA ESTÁ FORMADA POR PEDACITOS SÓLIDOS DE SEMILLAS DE MAÍZ, COMO PUDIMOS VER CON LA LUPA, Y TAMBIÉN SE PUEDEN APILAR.



EN ESTA ACTIVIDAD VAN A ESCUCHAR LA LECTURA DE UNA LEYENDA MOCOVÍ.

LAS LEYENDAS SON HISTORIAS QUE LAS PERSONAS CUENTAN PARA EXPLICAR CÓMO SE CREARON LAS COSAS, TAMBIÉN LOS ANIMALES, PLANTAS O LA LUNA Y EL SOL, O PARA AVISAR DE ALGÚN PELIGRO. SE TRANSMITEN DE BOCA EN BOCA, PERO A VECES ALGUIEN LAS ESCUCHA Y LAS ESCRIBE, HACIÉNDOLES ALGUNOS CAMBIOS. ESE ES EL CASO DE LA LEYENDA QUE PRESENTAMOS AHORA. COMO ESTÁ ESCRITA, DECIMOS QUE ES UNA "VERSIÓN" DE LAURA ROLDÁN (LA PERSONA QUE LA ESCRIBIÓ).

AHORA, QUIEN NOS ACOMPAÑA NOS LEE LA LEYENDA.

El Árbol de sal (lobec Mapic) Leyenda mocoví versión de Laura Roldán

Cuenta la leyenda que cuando Cotaá, el Dios del pueblo Mocoví, creó el mundo, quiso regalarle a los hombres una planta que sirviera de alimento. Miró y observó bien la tierra, después de mucho pensar, creó el lobec Mapic, Árbol de sal, una especie de helecho gigante que parece una palmera. Lo esparció por las tierras donde vivían los mocovíes y así se aseguró que no les faltara alimento. Neepec, el diablo, como siempre, estaba espiando a ver qué hacía Cotaá, cuando vio el hermoso regalo que les había hecho a los hombres, sintió mucha envidia, entonces se propuso destruir la planta, para que no tuvieran con qué alimentarse. Pensó y pensó hasta que se le ocurrió una maldad, se elevó por los aires y fue volando hasta unas inmensas salinas. Llenó un cántaro enorme con agua salada para arrojarlo sobre las matas, y así quemarlas con el salitre. Cotaá conocía muy bien las maldades de Neepec, descubrió el plan y lo esperó escondido entre las plantas. Cuando lo vio volcar el agua sobre la selva, acarició la tierra, hundió en ella sus dedos suavemente y entonces las raíces absorbieron el agua. La sal se mezcló con la savia y las hojas tomaron su sabor, las plantas no se murieron. Los mocovíes estaban preocupados, pensaron que habían perdido su alimento, pero Cotaá les mostró que la planta no había perdido su utilidad, como la savia ahora era salada podían condimentar las carnes de los animales salvajes que cazaran y otros alimentos. Y dicen que Neepec se fue por ahí a pensar otra maldad para vengarse.

UNAN CON FLECHAS EL NOMBRE DE LOS PERSONAJES Y COSAS CON SUS CARACTERÍSTICAS, CON LO QUE LO IDENTIFICA, CON LO QUE ES O HACE.

COTAÁ

SER MALIGNO

NEEPEC

ÁRBOL DE SAL

IOBEC MAPIC

CREADOR DEL ÁRBOL DE SAL

¿QUÉ OTRA MALDAD PUDO HABER HECHO NEEPEC? SI SE ANIMAN ESCRIBANLO CON QUIEN ESTÁ CON USTEDES O, SI NO, CUÉNTENLO EN VOZ ALTA.