

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN (1)**

-Escuela: Escuela “Fray Justo Santa María de Oro” CUE: 700060000

-Docentes: Andreussi Romina, Bustos Micaela, Castro Sonia

-Grado: 4º A y B Turno: Mañana Ciclo: Segundo

-Áreas: Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética, Artes Visuales, Música

-Título de la propuesta: **¡Fortalecemos nuestros saberes con un mural!**

-Contenidos: **Lengua:** Comprensión lectora - Producción escrita – La reflexión de formas de organización textual y propósitos del texto – Signos de puntuación - Tipos de palabras: Sustantivos, adjetivos y verbos. Tiempos Verbales. **Ciencias Sociales:** Localización de la provincia en el contexto Nacional - Representación cartográfica. **Formación Ética y Ciudadana:** El valor de la responsabilidad, a través de la reflexión de su significado **Artes Visuales:** La imagen tridimensional –color y sus mezclas **Música:** Los modos y medios expresivos: la voz, música folclórica.

- Indicadores de evaluación para la nivelación:

**Área: Lengua:** Lee y comprende un texto narrativo.

- Identifica la estructura y organización del texto.
- Utiliza la información del texto para responder preguntas.
- Reconoce distintas categorías de palabras: Sustantivos, adjetivos y verbos
- Identifica tiempos verbales.

**Ciencias Sociales:** Localiza provincias limítrofes y departamentos de la provincia San Juan.

- Identifica signos cartográficos.

**Formación Ética y Ciudadana:** Reflexiona sobre la importancia del valor de la “Responsabilidad”. Elabora reflexiones personales.

**Área: Artes visuales:** Crea su propio mapa de San Juan con tridimensión. Reconoce colores y sus mezclas.

**Área: Música:** Descubre las características expresivas de la obra musical. Reconoce instrumentos musicales.

**Desafío:** Al finalizar esta guía te propongo crear un mural en un afiche con la información trabajada sobre nuestra provincia, música típica, localización, leyendas referidas a los departamentos, etc.

Actividades:

1) Lee el siguiente texto con mucha atención:

“LA NATIVA MARIANA”

Se cuenta que allá por el año 1600, existía en la zona del departamento de Pocito una vieja india perteneciente a la tribu Huarpe, que se llamaba Mariana. La anciana era alta, delgada, tan delgada que la piel se pegaba a los huesos, tenía un rostro delgado y el pelo largo y negro le caía en cascada, enroscándose en su cuello. Cuando la noche caía, todos sabían dónde se encontraba la india, pues de su boca colgaba siempre un cigarro encendido que hacía a veces de señalador de su ubicación, cuando brillaba en la oscuridad.

Mariana iba siempre acompañada de su fiel perro. Disfrutaba siempre sentarse, a la hora de la siesta, bajo un algarrobo, y los niños con alegría se acercaban para escucharla narrar historias. A veces aparecían viajeros, generalmente españoles, y ella les vendía pequeñas piedritas brillantes, que según el relato popular eran de oro puro. A esas pepitas Mariana las extraía de un pocito que se encontraba dentro del algarrobo y que solo ella tenía acceso.



Una noche oscura, muy oscura en la que no se veía ni la punta de los zapatos, unos españoles siguieron la señal de la india con intención de atacarla y robarle todo el oro que poseía. Pero al llegar al algarrobo, se encontraron con un feroz perro que gruñía y se mostraba dispuesto a atacarlos. Los ladrones salieron corriendo. Esa noche la tierra tembló fuertemente en la zona, y nunca más volvieron a ver a Mariana.

Expediciones posteriores buscaron el pocito de oro de la Huarpe, pero nadie pudo encontrarlo jamás. Solo quedó como nombre e indicador del lugar en que la mujer desapareció.

2) Marca con una cruz (X) la respuesta correcta:

- El texto leído es:  Una fábula.  
 Una leyenda.  
 Un texto expositivo.
- Los hechos dan origen a:  Un animal.  
 El nombre de un lugar.  
 Un fenómeno natural.

3) Responde:

- a) ¿Quién es el personaje de la historia?
- b) ¿En qué tiempo sucede la historia?
- c) ¿Qué conflicto o problema se presenta? ¿Entre quiénes?
- d) Explica con tus palabras que sucede finalmente en la historia.

4) Marca con corchetes de color rojo los párrafos y enuméralos.

¿Cuántos párrafos tiene? \_\_\_\_\_

5) Pinta de color amarillo los puntos aparte y de color verde los puntos seguidos.

6) Inventa un nuevo final para la historia “LA NATIVA MARIANA”.

---

---

---

---

7) Subraya en el texto un sustantivo concreto y un sustantivo abstracto.

8) Extrae palabras del texto y completa el cuadro:

ADJETIVO CALIFICATIVO	ADJETIVO NUMERAL	ADJETIVO GENTILICIO

9) Lee las siguientes oraciones, rodea el verbo y luego rescribe cada una de ellas en el tiempo que se indica:

-Mariana narraba historias debajo del algarrobo.

**PRESENTE**

.....

-No volvieron a ver más a Mariana.

**FUTURO**

.....

10) Relee la leyenda “LA NATIVA MARIANA”

11) Responde:

¿En qué departamento de San Juan suceden los hechos de la historia? ¿Cuál es su capital?

---

## Escuela Fray Justo Santa María de Oro – 4º Grado A y B – Áreas Integradas

¿Cuántos departamentos tiene nuestra provincia?

---

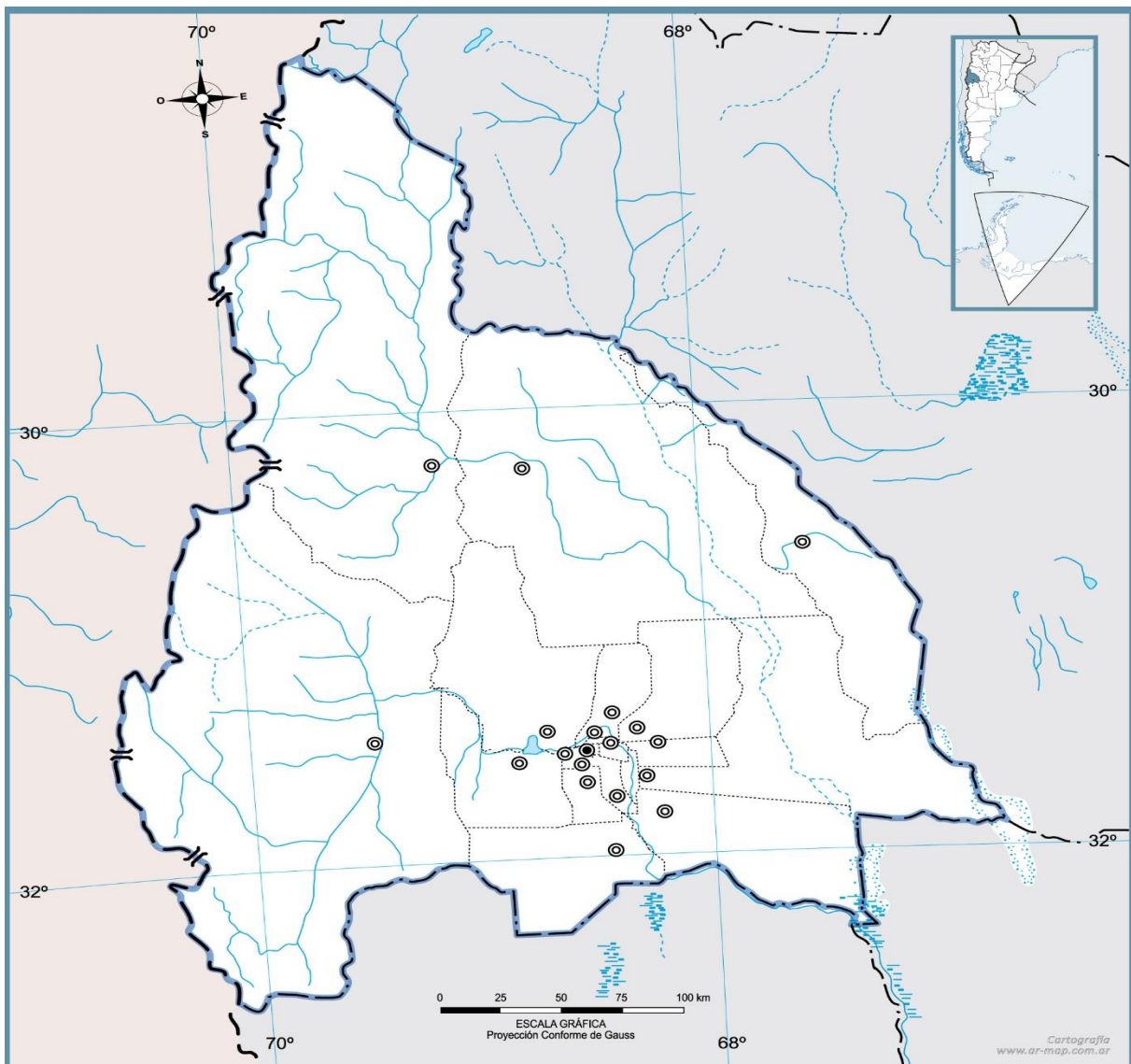
12) Realiza las siguientes actividades en el mapa político de San Juan:

-Pinta de rojo el departamento donde suceden los hechos de la historia leída.

-Ubica y escribe el nombre de las provincias limítrofes.

-Ubica y escribe el nombre de los siguientes departamentos: 9 De Julio, Santa Lucia, Valle Fértil, Iglesia y Albardón.

Redondea los signos Cartográficos que encuentres en el mapa.



13) Coloca V o F: en caso de ser falso justifica tu respuesta.

## Escuela Fray Justo Santa María de Oro – 4º Grado A y B – Áreas Integradas

- La ciudad o villa cabecera de Albardón es Albardón.....

-La ciudad o villa cabecera de Rivadavia es Rivadavia .....

-San Juan NO forma parte de la región de Cuyo.....

- Nuestra provincia se caracteriza por tener un relieve montañoso.....

14) Lee el siguiente dialogo y luego responde:

—Papá, ¿por qué estás dejando esa nota en el bote de basura?

—Hay vidrio roto adentro, Alberto, y no quiero que se lastimen los trabajadores que recogen la basura.

Les estoy advirtiendo sobre el vidrio.

—¿Son tus amigos?

—No. No los conozco, pero de todos

modos no quiero que se lastimen.

Los niños necesitan aprender que formar parte de una familia y una comunidad significa aceptar responsabilidades. Cuando cada uno de nosotros actúe responsablemente, nuestras familias y comunidades serán mucho más fuertes.

15) Responde:

- ¿Qué es la responsabilidad?

- ¿De qué otra manera podemos ser ciudadanos responsables y ayudar a cuidar nuestra provincia? Escribe tres ejemplos que pones en práctica.

16) Escucha la canción Por San Juan – Inti Huama

<https://www.youtube.com/watch?v=jYg65WUxsj4>

¿De qué habla la canción? ¿Qué instrumentos se ejecutan en ella? ¿Qué clase de ritmo tiene la canción ZAMBA, CHACARERA, GATO, CUECA?

17) Dibuja en una hoja en blanco el contorno de la provincia de San Juan, luego píntalo con (lápices, fibras, lapiceras lo que tengas en casa) con puntos y líneas generando así tridimensión, usando colores primarios realiza el fondo, como te muestro en el ejemplo.



**Saca una foto de lo realizado y envíala al correo de especialidades: [esfrayjustoespeciales@gmail.com](mailto:esfrayjustoespeciales@gmail.com) Recuerda colocar nombre, grado y división.**

Directora: Trigo Dora