

E.E.E. Juana Azurduy de Padilla.

Docentes: Mariela Díaz; Analía Reta; Viviana Bardía; Verónica Navas; Carolina Recio; Esteban Montilla.

Grado: 1º

Turno: Tarde

Áreas: Matemática; Ed. Física; Teatro; Plástica; Música; Psicomotricidad.

CONTENIDOS:

Matemática: Respecto del número y el sistema de numeración:

El número natural (0 hasta 5)

Funciones y usos en la vida cotidiana (contar, cardinalizar, ordenar, medir, identificar, anticipar resultados).

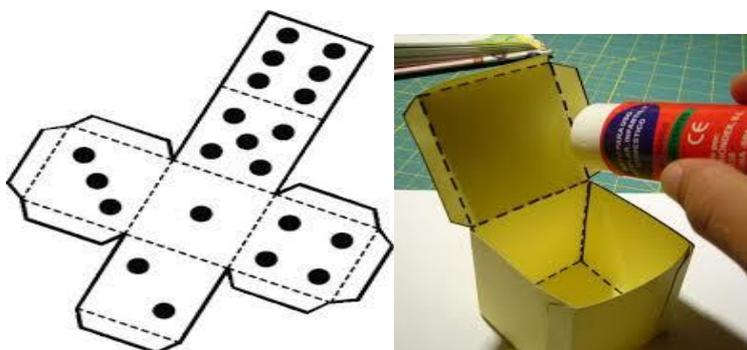
ACTIVIDADES: DIA: 1

MATEMÁTICA:

JUEGOS MATEMÁTICOS

1-Para jugar necesitamos, un dado, 20 tapitas, piedritas o palitos y dos bolsas.

-El adulto debe confeccionar el dado, teniendo en cuenta el modelo de la imagen.



-Consigna: el niño junto a un adulto deben tener cada uno una bolsa con las 20 tapitas, piedritas o palitos. Lanzaran el dado y sacaran de la bolsa (del otro jugador) tantas tapitas, piedritas o palitos como indican los puntos del dado. Luego de tres vueltas se comparan las cantidades, ganando el que tiene más elementos. Repetir el juego.

EDUCACIÓN FÍSICA: CONTENIDO: Motricidad fina y Coordinación óculo manual.

2-En casa con ayuda de un adulto cortamos papel de diario y hacemos bolitas del tamaño de un puño cerrado. 5 unidades. Con tiza o carbón dibujo círculos de 30 cm en el piso.

Círculos más pequeños de 15 cm aproximadamente. Cuadrados de 50 cm aproximadamente. Todas las figuras ubicadas una al lado de la otra.

-Nos ubicamos a 2 metros de las figuras, y con las bolitas de papel tratamos de embocar en ellas. Luego en un balde. Luego en un recipiente más pequeño, que tengamos en casa. Luego con tapita de gaseosa en vasos.

Llego el momento! A divertirnos y crear más juegos de encestar.

DIA 2: MATEMÁTICA

3-Con el dado del juego anterior seguimos jugando. El niño lanzara el dado y debe dibujar en una hoja o cartón tantos círculos como indique el dado. Luego le toca al adulto. Repetir las veces que el niño quiera jugar.

MUSICA: CONTENIDO: EXPRESIÓN CORPORAL.

4-Escuchar acompañado por tu familia la canción "Abro una mano":
<https://youtu.be/BVJMsl3kvss>

-Comentar con ellos de que partes del cuerpo habla la canción

-Pueden acompañar con movimientos la canción, realizando expresión corporal de la misma.

DIA 3: MATEMÁTICA

5-Al dado que ya tenemos lo modificamos forrándolo para que en lugar de los puntos que hay en cada cara podamos escribir los números del 1 al 6. Como en la imagen.



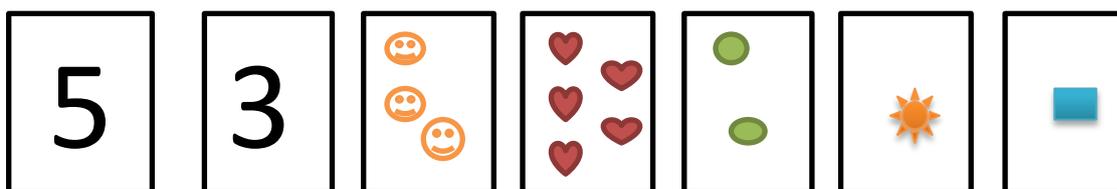
-Puede jugar toda la familia. Cada jugador lanzara el dado y debe buscar tantos elementos como indica el número. Es importante que el adulto le pregunte al alumno ¿Qué número salió? Repetir el juego las veces que el niño así lo desee.

PSICOMOTRICIDAD: CONTENIDO: EQUILIBRIO ESTÁTICO Y DINÁMICO.

6-Para la actividad de hoy necesitaremos poner música, al ritmo de la cual el niño baila, se mueve por el espacio... y cuando para la música y decimos "¡estatua!" el niño para y debe permanecer quieto e inmóvil como una estatua en la postura que se ha quedado. Con la repetición del juego, y si produce placer, el niño regulara la inmovilidad, podemos agregar posturas a imitar, donde se ponga en juego el equilibrio.

DIA 4: MATEMÁTICA.

7-El adulto debe confeccionar 20 tarjetas en cartón, cartulina o lo que tenga en casa del tamaño de las cartas del naipe. A las 5 primeras tarjetas debe numerarlas del 1 al 5. Y en el resto de las tarjetas dibujar elementos (caritas, círculos, etc.). Ejemplo en una tarjeta 5 caritas, en otra tarjeta 3 círculos, etc. de tal manera que los elementos dibujados concuerden con los números de las 5 primeras tarjetas.



-Consigna del juego: el adulto colocara las tarjetas en la mesa y le debe pedir a su hijo que busque entre ellas una tarjeta, por ejemplo la que tiene el número 2, luego debe buscar la tarjeta que tiene tantos elementos como indique la carta (en este caso 2 elementos). El juego termina cuando hizo todas las correspondencias.

TEATRO: CONTENIDO: ESQUEMA CORPORAL

8-Buscar un lugar dentro de la casa donde podamos cantar y bailar con la canción:

A mis manos a mis manos yo las muevo Haciendo ruido y mucho ruido

y las paseo y las paseo Golpeando los pies...

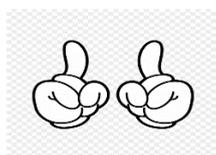
A mis manos a mis manos yo las muevo Las manos también

y las paseo haciendo asi:

RECORREMOS EL ESPACIO CON LAS MANOS:

Bien arriba, bien abajo, a los costados, bien escondidas, giran como locas por todo el lugar.

Nuestras manos dicen: SI, NO, ¡PARÁ!, VENÍ, MUY BIEN, MAS O MENOS, ADIOS.



DIA 5: MATEMÁTICA

9- Ver el video que la docente enviara a través de whatsapp: "Cantando los números".

PLÁSTICA: CONTENIDO: MODELADO.

10-AMASANDO MASA DE SAL

- MATERIALES: 2 tazas de harina de trigo-1 taza de sal fina-1 parte de agua-1 recipiente para mezclar la masa, cartón

- Pedimos a un adulto que nos ayude a preparar la masa de sal de la siguiente manera

Paso a paso:-En primer lugar añadiremos la harina en el recipiente

-Después mezclamos la harina con la sal y removemos un poco.

-A continuación añadiremos el agua poco a poco removiendo primero con una cuchara o un palo de madera y seguidamente continuaremos amasando con las manos. (Esta parte les encantará hacerla a los niños).

Consejos:puedes hacer pasta de sal de colores añadiendo un poco de colorante alimentario al agua antes de mezclarla con la harina. A JUGAR CON MASA!!!!

DIA 6: MATEMÁTICA

11-En el cuaderno un adulto debe dibujar el número 1 y el número 2, en un tamaño que ocupen casi toda la hoja. El alumno debe decorar los mismo con lo que mas le guste.

EDUCACIÓN FÍSICA

12- Trabajamos motricidad fina y gruesa.

En casa con ayuda de mamá, recortamos formitas de manos y pies de diferentes colores, podemos colorearlas y decorarlas con materiales que tengamos en casa, luego hacemos un circuito en el piso, pegando las huellitas.

-Recorremos el circuito ubicando los pies sobre las huellitas.

Saltamos con ambos pies. Saltando con pie derecho. Saltando con pie izquierdo.

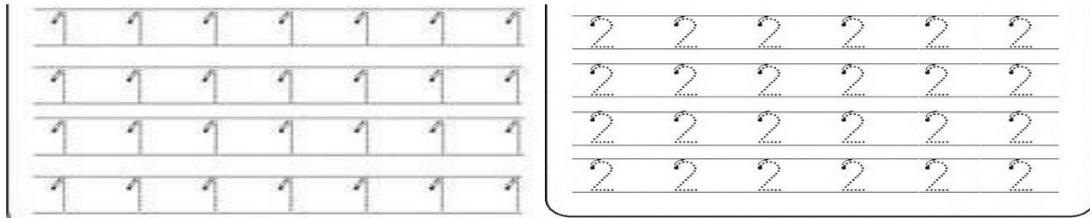
En cuadrupedia. (4 apoyos) hacia adelante, hacia atrás

En Tripedia (3 apoyos) hacia adelante, hacia atrás.

Volvemos a la calma con caminata por la casa no menos de 5 minutos.

DIA 7: MATEMÁTICA

13--Un adulto debe realizar la siguiente actividad en el cuaderno. El niño debe sobretrazar el modelo.



14-Retomando la canción trabajada en la clase anterior, repite por frases a manera de eco

-Canta la canción completa y muévete como si fueras un gigante, luego como si fueras un enano muy chiquito, cántala de forma alegre, después enojado, triste, etc.

-Por ultimo cántala fuerte-suave, finita-grave, rápido-lento

-Filma lo que más te haya gustado

DIA 8: MATEMÁTICA

15-Al igual que la actividad anterior, el adulto debe escribir el número 3 y el número 4, el alumno debe decorar como más le guste.

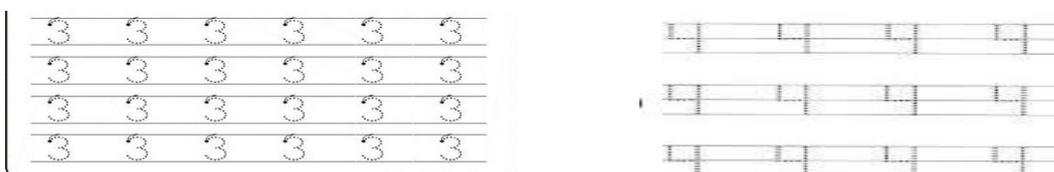
PSICOMOTRICIDAD

16- En la actividad de hoy el o los jugadores (pueden participar hermanos) se disponen en la línea de salida que marcamos previamente, sujetando una pelota entre las piernas, los pies, las rodillas, etc... A la señal deberán recorrer una distancia determinada sin que se le escape la pelota. También se puede jugar por equipos, como si de un relevo se tratase.



DIA 9: MATEMÁTICA

17: Un adulto debe realizar la siguiente actividad en el cuaderno. El niño debe sobretrazar el modelo.



TEATRO.

18- Retomamos la canción de las manos, pero ahora nuestras manos representan cosas:

-Una ventana, una tijera, una pelota, un avión, un camino.

NUESTRAS MANOS EXPRESAN SENTIMIENTOS:

-Expresan alegría, tristeza, cariño, miedo, amor, enojo, nervios.

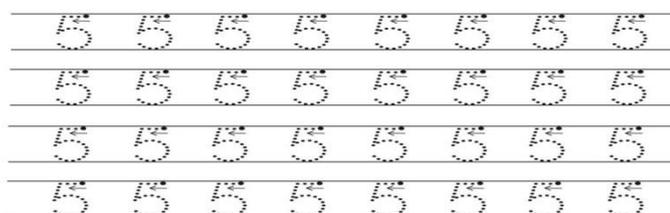
Dibuja una carita en tus dedos y juega con ellos.



DIA 10: MATEMATICA

19-El adulto debe escribir el número 5 en el cuaderno al igual que la actividad anterior, el alumno debe decorar el mismo.

-Con la colaboración del adulto, el alumno debe realizar el sobre trazado del número 5.



PLÁSTICA

20- Realizamos choricitos con la masa de sal que hicimos en la clase del día 5.

-Pedimos a un adulto que nos dibuje sobre cartón los números **1-2-3-4-5**

-Ubicamos los choricitos sobre los números del cartón



Directora: Silvana Fernández.