

**Docente:** Cataldo, V. Ezequiel

**Sección:** Habilidades “B”

**Turno:** Tarde

**Área Curricular:** Integradas

**Título de la Propuesta:** “Nos vestimos de Patria”

**Contenidos:**

- ★ Habilidades Conceptuales.
  - ★ Disfrute de textos literarios
  - ★ Rimas y Adivinanzas Tradicionales.
  - ★ Relatos anecdóticos de nuestras familias.
  - ★ Observación, comparación y descripción de los diferentes medios de transporte, vestimenta, oficios de la época colonial, con la actualidad.
  - ★ Escucha atenta de pregones antiguos.
  - ★ Respeto por las fechas patrias.
- ★ Habilidades manuales.
  - ★ Coordinación viso motora.
  - ★ Movimientos uní y bi manuales.
  - ★ Imitación de gestos manuales.
  - ★ Coordinación viso-manual.
  - ★ Coordinación de movimientos con otros segmentos corporales: sostener y trasladar objetos.
  - ★ Punto: modos de organización en el plano, arriba-abajo.
- ★ Desarrollar la destreza manual mediante la motricidad fina, y desarrollar la percepción sensorial.
- ★ Ed. Tecnológica:
  - ★ Los materiales y sus diferentes tipos.
  - ★ Reconocimiento de la materia.
  - ★ Reconocimiento de los utensilios.
  - ★ Análisis de la textura.
  - ★ Elaboración de la materia prima.
  - ★ Respetar normas de higiene y seguridad.
- ★ Ed. Física:
  - ★ Ejercitación de capacidades condicionales: fuerza. flexibilidad.
  - ★ Participación en propuestas lúdicas.
- ★ Ed. Artística: Teatro
  - ★ El cuerpo y su potencialidad expresiva. Exploración de objetos.
- ★ Ed. Artística: Artes Visuales
  - ★ Imágenes percibidas e imaginadas. Textura. Procedimiento: grafismos, collage.
- ★ Ed. Musical:
  - ★ Sonidos y Silencios.

Actividades

**Día 1 – “La Revolución del 25 de Mayo”**

- Observamos con atención el video: **Enseñas: 25 de mayo - Canal Pakapaka**; en YouTube. Luego reflexionamos en familia para evaluar lo aprendido.
- En familia, elaboramos un cabildo de la manera más creativa; con elementos reciclables.

Ed. Artística: Plástica

- Un adulto lee la siguiente poesía. Escucha atentamente y conversa ¿Cómo son esos ratones? ¿Te gusto la poesía?
- Con marcadores o lápices dibuja los ratoncitos de la poesía.



**Día 2 – “Somos Libres”**

- En familia dialogamos acerca de los momentos en que ellos son libres para elegir y decidir y en cuáles no.
- Comparamos imágenes de la época colonial y de la actual. Establecemos las diferencias que presentan las vestimentas, los medios de transporte, los oficios.



Ed. Artística: Teatro

- El adulto debe mostrarle al alumno ropa de miembros de la casa y ayudarlo a armar un vestuario de explorador, por ejemplo, con sombrero, mochila o morral, anteojos o antiparras, botas y todo lo que se les ocurra. Que el niño use el vestuario y juegue.

### Día 3 – “Mi Escarapela”

- En familia, dialogamos sobre la importancia de la escarapela para nuestra nación.
- Con la ayuda de algún familiar, leo e intento aprender la siguiente poesía. Hacer una filmación y enviársela al profesor.

Qué linda que es,  
qué hermosos colores,  
como el cielo limpio  
sobre blancas flores.

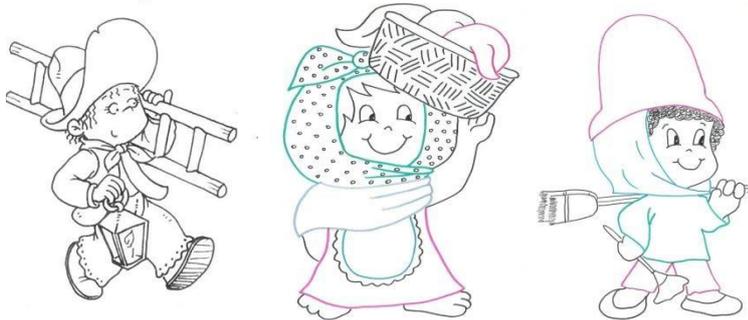
Es mi escarapela,  
es la más hermosa,  
bella y delicada  
como una mariposa.

Va sobre mi pecho  
en días festivos,  
símbolo de orgullo  
de ser argentinos.

Es como llevar,  
junto al corazón,  
una banderita  
de nuestra nación.

### Ed. Musical

- Busque y escuche que vendían los vendedores ambulantes de la época colonial, luego colorear las siguientes imágenes.



### Día 4 – “Nuestra Escarapela”

- Observo con atención imágenes de escarapelas.
- Con diferentes elementos reciclables, rasgado de papel, y los colores de nuestra bandera argentina; elaboramos de manera muy creativa mi propia escarapela.

### Ed. Física

- Comenzar caminando durante 5 minutos, luego los siguientes 5 minutos iremos alternando cada 10 segundos cada una de los siguientes ejercicios 1-caminar lento, 2

carrera veloz, 3 caminar lento, 4 trote rápido y así sucesivamente durante 5 minutos. Al finalizar realiza 5 de los ejercicios de elongación realizados en clases anteriores.

### Día 5 – “A divertirnos adivinando y riendo”

- En familia buscaremos diferentes adivinanzas de la época colonial.
- Elegiremos al menos 5 adivinanzas y las escribiremos en nuestro cuaderno; luego intentaremos contársela a los demás familiares por video llamada, o audio de WhatsApp (según los recursos que posea la familia).

#### Ed. Tecnológica: “Levadura Madre”

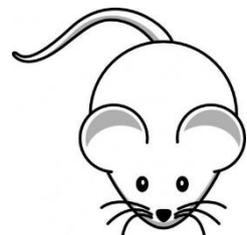
- Duración del trabajo: 5 minutos por 8 días (no olvidar). **Materiales:** un frasco de boca ancha, cuchara sopera y un tenedor, harina 000 / 0000 2 cucharadas, agua tibia 3 cucharadas, azúcar media cucharada. **Preparación:** primer día en el frasco muy limpio con tapa, agregar 3 cucharadas de harina a elección , colocar la media cucharada de azúcar y las 3 cucharadas de agua ,mezclar en forma envolvente por 5 minutos con un tenedor y dejar tapado en un lugar tibio y serrado por 24 horas. Al otro día a la misma hora agregar 2 cucharadas de harina, 3 cucharadas de agua batir por 5 minutos y dejar en un lugar tibio (lo cual la temperatura es muy importante) observar el proceso. El tercer día agregar 2 cucharadas de harina y 3 cucharadas de agua batir por 5 minutos; así los próximos 5 días. ¿Que as observado? ¿Crecieron las burbujas? ¿Que observa el ultimo día, es esponjoso y aumento las burbujas?

### Día 6 – “Se acercan los pregoneros”

- Observamos con atención la canción: “Pregoneros Cantados” en YouTube
- En familia, elegimos alguno de los personajes, nos disfrazamos y dramatizamos divirtiéndonos. Enviamos muchas fotos al profesor.

#### Ed. Artística: Plástica

- Un Pídele a un adulto que dibuje un ratoncito más o menos como muestra la imagen, bien grande en la hoja blanca.
- Luego busca algunos materiales que puedas pegarle a la imagen, puede ser arena, polenta, hojas secas, o lo que encuentres en casa.



### Día 7 – “¿A qué jugaban antes?”

- Averiguar: ¿A qué jugaban nuestros padres y nuestros abuelos? Buscar fotos de cuando eran niños en donde estén jugando o juguetes que aún conserven.

## **E.E.E. India Mariana\_ Habilidades B \_ Áreas Integradas\_ GuíaN°6**

- Observar láminas y vídeos para investigar a qué jugaban en 1810 y cómo era la vida en esa época. La lectura de imágenes, donde se observan niños jugando, la vestimenta de las personas, las casas, medios de transporte. Hacer preguntas para guiarlos: ¿Qué están haciendo los niños? ¿Cómo están vestidos? Pegar algunas imágenes en el cuaderno.

### Ed. Artístico: Teatro

- Usar el vestuario de explorador y ayudar al niño a buscar tesoros por la casa, que previamente el adulto haya escondido. Pueden ser muñecos, juguetes, golosinas, o cualquier objeto al niño pueda llamarle su atención para que busque.

### **Día 8 – “A jugar como antes...”**

- En familia, organizamos un día lleno de juegos tradicionales: rayuela, veo – veo, piedra – pape y tijera, el huevo podrido, el elástico, la gallina ciega; entre otros. Sacamos muchas fotos para enviársela al profesor.
- En una hoja; relato de lo trabajado y observado sobre los diferentes juegos y modos de jugar a través del tiempo.

### Ed. Musical

- Busque y ordene sillas en forma de ronda. Juegue al “juego de la silla”, (utiliza la canción anterior u otra de su preferencia) cuando la música suena todos girarán alrededor de las sillas, cuando la música deja de sonar (silencio) todos se sientan en las sillas

### **Día 9 – “Arroz con Leche...”**

- En familia; jugamos al “arroz con leche”, intentaremos aprendernos la canción.
- Luego, con la ayuda de mamá; realizamos este riquísimo postre casero, para compartir entre todos.

### Ed. Física

- Realizar trote lento durante 5 minutos realizando los siguientes movimientos: talones a la cola, rodillas al pecho, salpicado lateral. Luego realizar los siguientes ejercicios:
- Saltos con piernas juntas 10 seguidos. (3 veces). Correr y saltar lo más alto posible (3 veces). Abdominales acostados en el piso con rodillas flexionadas 15 repeticiones (3 veces). Flexiones de brazos apoyando rodillas en el suelo 15 repeticiones (3 veces). Finalizamos realizando 3 ejercicios de elongación aprendidos anteriormente.



**Día 10 – “Empanadas bien calientes, para todos los valientes...”**

- En familia, buscamos en internet los diferentes tipos de empanadas que se realizan en las diferentes regiones de nuestro país. Buscamos imágenes, las identificamos y pegamos en nuestro cuaderno (o las dibujamos)
- Buscamos y elegimos alguna de las recetas de esas empanadas y disfrutamos realizándolas.

Ed. Tecnológica: “Levadura Madre”

- ¿Que as observado? ¿Crecieron las burbujas? ¿que observa el ultimo día, es esponjoso y aumento las burbujas?
- El día número 9 dejar en la heladera parte baja, y esperar la próxima tarea para trabajar con esta hermosa levadura madre.

**Director:** Prof. Raúl L. Riveros