

Escuela de Educación Especial “Martina Chapanay” Nivel Inicial “B”



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN



CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia de Coronavirus COVID-19. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas. El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias. En este sentido, se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos. Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos. En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio Nuestra Aula en Línea, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual. En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado Nos Cuidemos Entre Todos, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social. Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “Infinito por Descubrir”, lo “Nuevo de San Juan y Yo”, “Matemática para Primaria”, “Fundación

Docente Responsable de la Sección: Cecilia Belén Yudica.

Docente de Apoyo: Silvina Beatriz Maturano

Docentes de especialidades: Noelia Mira, Irma Gómez, María Arias, Yamila Rivero, Gustavo Álvarez, Leo Belli.

Escuela de Educación Especial “Martina Chapanay” Nivel Inicial “B”

Bataller” con sus aportes de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción. Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas. Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706 POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE. Educación te sigue acompañando.

Escuela de Educación Especial “Martina Chapanay” Nivel Inicial “B”

Escuela: Educación Especial Martina Chapanay.

Docente: Cecilia Yúdica

Nivel: Primario Especial

Sección: Nivel Inicial “B”.

Turno: Tarde

Área curricular: Dimensiones de Nivel Inicial

Guía pedagógica n°4

Nivel primario

Título de la propuesta: “El Otoño”

Día: 1

Psicomotricidad

Actividad 1: Realizar ejercicios de relajación. Para esto se pueden utilizar diferentes elementos como por ejemplo una pelotita la cual pueden deslizar por la espalda o por las extremidades del cuerpo (brazos y piernas). Siempre es aconsejable que el niño se encuentre en una posición cómoda para lograr que la relajación sea efectiva.

Área: Dimensión del ambiente Social Y Natural

Actividad 2: Converso con un adulto acerca de lo que pasa con las hojas de los árboles cuando llega el otoño y que debemos hacer con ellas para no dañar el medio ambiente.

Actividad 3: Dibujar en una hoja de papel una situación en la que se observe una acción que no debemos hacer. Por ejemplo, quemar las hojas secas.

Día: 2

Agropecuaria: Título de la propuesta: Los seres vivos

Actividad 1: Dibujar una naranja. Decorar el dibujo con pedacitos de papel de diarios o revistas, con la técnica de rasgado de papel.

Área: Experiencias En Artes Visuales

Actividad 2: Pedirle a un adulto que dibuje el tronco de un árbol con sus ramas para que el alumno pueda dibujar en ellas muchas hojitas de otoño.

Actividad 3: Pintar la mismas con el material que más les guste (lápices, fibras, crayones, tizas húmedas)

Día: 3

Psicomotricidad:

Actividad 1: Con masa de sal o plastilina realizo diferentes formas mediante el modelado de la misma: Palotes, esferas, etc. Luego con la ayuda de un adulto uno todas las partes y

Docente Responsable de la Sección: Cecilia Belén Yúdica.

Docente de Apoyo: Silvina Beatriz Maturano

Docentes de especialidades: Noelia Mira, Irma Gómez, María Arias, Yamila Rivero, Gustavo Álvarez, Leo Belli.

Escuela de Educación Especial “Martina Chapanay” Nivel Inicial “B”

formo un árbol (tronco y ramas), por último modelo hojitas y las coloco en las ramas. Dejar secar para obtener el modelo de un árbol de otoño.

Área: Experiencia para el desarrollo de la motricidad fina.

Actividad 2: Pedirle a un adulto que ayude al alumno a dibujar sobre un papel de tamaño A4 la hoja de un árbol. La tarea se puede realizar guiando la mano del niño o utilizando un molde. Una vez realizado el dibujo trazar sobre la misma dos líneas paralelas.

Actividad 3: Recortar sobre las líneas y en otra hoja de papel pegar las partes armando nuevamente la imagen que los niños dibujaron.

Día: 4

Educación Musical:

Actividad 1: Explorar la sonoridad de objetos cotidianos, por ejemplo: vasos, platos, llaves, sonajas,

Mesitas, etc. Elegir una canción del gusto del alumno/a. Seguir el ritmo de la canción tratando de copiar su sonoridad.

Área: Experiencias Para El Desarrollo Del Lenguaje

Actividad 2: Recortar y pegar en un papel los objetos que se mencionan en la canción que se trabajó anteriormente en el área música.

Educación Física: Título de la Propuesta: "Torneo Familiar de Balitas"

Actividad 3: Armar un círculo (trolla) de el tamaño de plato, a tres metros del círculo marcar una línea. Cada jugador dejara (una, dos o tres) balita en el círculo. Detrás del círculo lanzar la balita a la línea, el que quede más cerca de la misma iniciara el juego, lanzando detrás de la línea a la Troya o círculo tratando de sacar la mayor cantidad de balitas. Cada jugador posee un lanzamiento salvo que saque una balita de círculo, por lo cual seguirá tirando, si su balita queda dentro del círculo pierde. Gana el que saca mas balitas.

Día: 5

Teatro:

Actividad 1: Busca en tu casa los siguientes materiales, realiza esta actividad con algún adulto. Un media vieja, Un pedazo de cartulina, cartón o tela., Restos de lana (opcional), 2 botones o algo que sirva para hacer los ojos, pueden ser lentejuelas, un pedazo de tela o cartón, Hilo y aguja. Corta un tela, cartón o cartulina de la siguiente manera no importa que no sea rojo, si es cartón no debe ser demasiado grueso. Puedes coserlo o pegarlo. Cose o pega los ojos (botones o lo que tengas) en la media. Si decides ponerle pelo, agarra un trozo de lana y enróscalos entre dedos, haz un nudo y corta como en la foto. Luego cóseselo a la media. Ya tenemos nuestro títere. Le ponemos un nombre y jugamos con él.

Docente Responsable de la Sección: Cecilia Belén Yudica.

Docente de Apoyo: Silvina Beatríz Maturano

Docentes de especialidades: Noelia Mira, Irma Gómez, María Arias, Yamila Rivero, Gustavo Álvarez, Leo Belli.

Escuela de Educación Especial “Martina Chapanay” Nivel Inicial “B”

Área: Matemática.

Actividades 2: Con la ayuda de un adulto buscamos botellas y tapitas para luego clasificarlas en “muchos” y “pocos” de acuerdo a la cantidad de objetos recolectados.

Artes Visuales: Tema: La Textura “Buscando texturas en la naturaleza”

Actividad 3: Trabajamos con el material anteriormente recolectado (botella y tapitas) para que con la ayuda y supervisión de un adulto realizar un corte a la botella por la mitad. Luego recolectamos tierra y la exploramos. Colocamos semillas de alpiste en ella y regamos la misma. Con las tapitas decoramos la botella, formando un rostro.

Título de la propuesta: “Mis Amigos los Animales”

Día: 6

Psicomotricidad: Título de la propuesta “La Caja del Tesoro”

Actividad 1: Buscaremos una caja mediana y colocaremos adentro diferentes objetos que se utilicen diariamente (cepillo de dientes, muñecos, ropa, zapatos, juguetes, lápices, pelotas de papel, entre otros). Taparemos la caja con una tela y le contaremos al niño una historia sobre esa caja, simulando que es un tesoro diciéndole...”veamos que tiene adentro”. Se le puede pedir que cierre los ojos y que tome uno de los objetos, luego le haremos preguntas sobre cómo es ese objeto, hasta que logre adivinar que es. Cuando diga qué tipo de objeto es, se pasara a tomar el siguiente, siendo así el turno del que acompañe en el juego. La actividad finaliza cuando logren adivinar todos los objetos de la caja.

Área: Experiencias con la Literatura.

Actividad 2: Escuchar con atención el cuento de “Los Tres Cerditos” narrado por una persona adulta de la casa (mamá, papá, abuela, tía etc.)

Actividad 3: A continuación renarrar la historia de forma oral usando sonidos, gestos y movimientos. Dibujar la parte del cuento que más les gustó.

Día: 7

Agropecuaria: Título de la propuesta: Las Herramientas.

Actividad 1: Pídele a mamá que dibuje una regadera y decórala como más te guste.

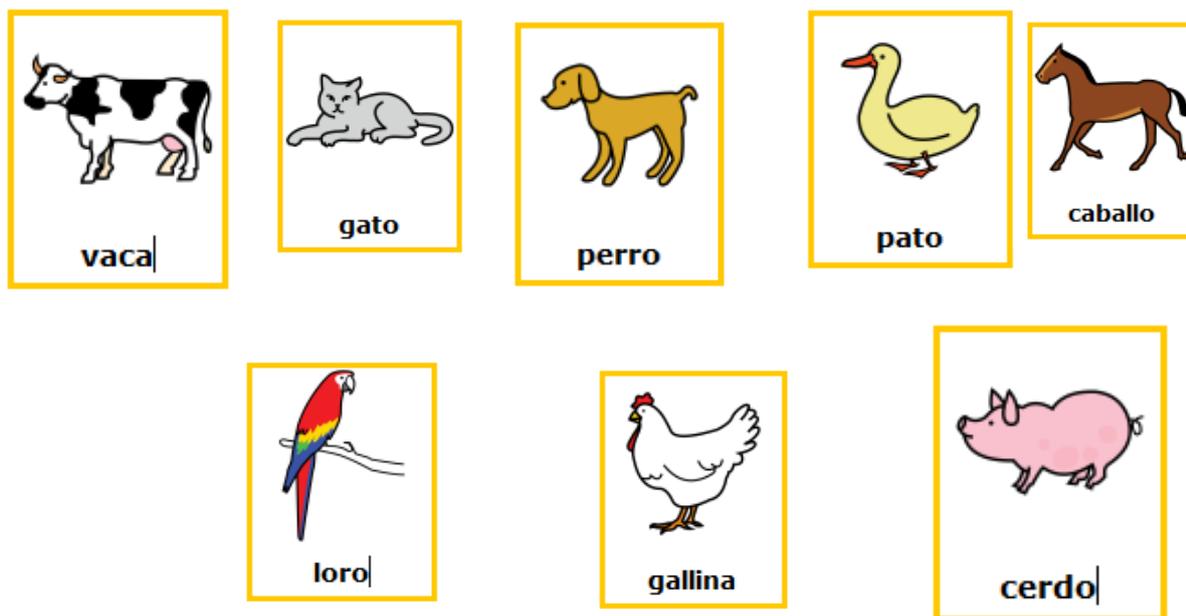
Área: Experiencias para el desarrollo del lenguaje

Actividad 2: Con la ayuda de un adulto observar las imágenes y mencionar como se llama cada animal.



Escuela de Educación Especial “Martina Chapanay” Nivel Inicial “B”

Actividades 3: También pedirle al alumno que realice el sonido característico de cada uno ellos y que acompañe los mismos con gestos y movimientos corporales característicos como por ejemplo la forma de trasladarse.



Día: 8

Psicomotricidad: Título de la propuesta: “Nos Mecemos”

Actividad 1: Buscamos una manta o sábana grande y le decimos al niño que juegue con ella a envolverse, taparse y destaparse. A continuación se necesitaran dos personas aparte del niño. Colocaremos la manta en el suelo e invitamos al niño a que se recueste en ella boca arriba. Con la ayuda de dos personas adultas realizar movimientos de vaivén. Al principio realizarlo de manera suave para generar confianza en el niño y cuando el niño demuestre mayor interés afianzar el movimiento. De esta forma el niño experimentara diferentes sensaciones en el aire.

Área: Dimensión del ambiente Social Y Natural

Actividad 2: Con ayuda de una persona adulta buscar en revistas, diarios y otros materiales gráficos en desuso animales domésticos y animales de la granja. Recortar los mismos y pegarlos en dos hojas distintas.

Actividad 3: Dibujar alrededor de ellos objetos característicos del entorno al que pertenecen (campo-ciudad) dichos animales. Árboles, edificios, graneros, autos, tractores, entre otros.

Día: 9

Musical:

Escuela de Educación Especial “Martina Chapanay” Nivel Inicial “B”

Actividad 1: Explorar la sonoridad de objetos cotidianos, por ejemplo: vasos, platos, llaves, sonajas, mesitas. Elegir una canción del gusto del alumno/a. Seguir el ritmo de la canción tratando de copiar su sonoridad. Seguir la melodía de la canción con los objetos/instrumentos. Seguir la melodía de la canción con la voz. Alternar entre los objetos y la voz para seguir la canción

Área: Matemática

Actividad 2: Siguiendo el ritmo y la sonoridad de la canción trabajada anteriormente en el área música, invitar al alumno a reconocer las nociones matemáticas “arriba” y “abajo” utilizando su propio cuerpo.

Educación Física: "Torneo Familiar de Figuritas"

Actividad 3: Torneo de figuritas con la modalidad de juego. Se juega uno contra otro o en parejas. Elementos: Cartas o naipes Se reparten la misma cantidad de cartas a cada jugador. Ambos se ubican a 3 metros de distancia de una pared. Un jugador lanza una carta a la pared, luego el otro jugador, la carta que queda más cerca de la pared gana, el jugador que gana recoge ambas cartas. El juego finaliza hasta que un jugador gana todas las cartas.

Día: 10

Teatro: Tema: “El lobo de los tres cerditos”

Actividad 1: En algún rincón de la casa poner una manta o almohadones en el piso. Poner música relajante. Cerrar los ojos. Ahora poner las manos en la panza imaginarnos que es un globo. Inhalar y exhalar suavemente. Realizar esta respiración al menos tres veces. Se trata de una de las historias infantiles más populares, imagina que eres el lobo y quieres derribar la casa de los tres cerditos. Para eso tienes que entrenar el soplo con diferentes materiales que encuentres en casa para estar preparado. Por ejemplo: Un lápiz, un papel, una bolsa de la compra, etc.

Área: Experiencias En Artes Visuales.

Actividad 2: Teniendo en cuenta la actividad anterior y tomando como referencia la temática del cuento de “Los Tres Cerditos” diseñar tarjetas en donde se exprese todo el cariño y respeto que las personas debemos tener por la vida animal. Se pueden utilizar diversos materiales como cartón, lápices o témperas.

Artes Visuales: Tema: La Textura “Trabajamos en familia”

Actividad 3: Junto a un familiar recolectamos materiales con texturas naturales: hojas de plantas, arena, arroz, polenta, corteza de árbol, cascaras de limón, naranja, plumas, algodón

Escuela de Educación Especial “Martina Chapanay” Nivel Inicial “B”

y texturas artificiales: gomaeva, telas, lanas, cartones. Luego el familiar debe estar a cargo de esta actividad con ayuda del menor. En un cartón o madera grande aproximadamente 1metro x1metro, colocamos y pegamos cada uno de los elementos logrando así el juego sensorial que será un soporte principal para ayudar al niño a explorar y reconocer diferentes tipos de texturas.

Directivos a cargo de la institución: Directora Lic. Mariela García / Vice Directora: Prof. Myriam Cabrera.