

ESCUELA: E.E.E: INDIA MARIANA

DOCENTE: SANDRA VIDELA

SECCIÓN: TALLER PREOCUPACIONAL “C” ARTESANIAS Y RECICLADO

TURNO: MAÑANA

ÁREA: Área Curricular.

LENGUA.

🌐 LECTURA COMPRENSIVA. ESCRITURA

ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA 🌐

LIBERTAD DE EXPRESIÓN.

CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE:

🌐 RECICLADO Y ELABORACIÓN DE PAPEL ARTESANAL.

ACTIVIDADES

1- OBSERVA CON ATENCIÓN Y ESCUCHA EL MENSAJE DEL VIDEO.

VIDEO: <https://youtu.be/hjbydgcCiYO>

QUEDATE EN CASA... “ENTRE TODOS NOS CUIDAMOS”

COMUNICACIÓN ASERTIVA

2- LUEGO RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

A)- BUSCA EN EL DICCIONARIO O GOOGLE. ¿QUÉ SIGNIFICA LA PALABRA ASERTIVIDAD?

B)- LUEGO ESCRÍBELA EN TU CUADERNO

C)- AL COMIENZO DEL VIDEO HAY UNA FRASE QUE DICE... “CUANDO QUIERO DECIR NO ES NO”

PUEDES EXPLICAR QUE ENTIENDES DE ESA FRASE.

D)- EN TU VIDA DIARIA, ESCUELA O BARRIO, ¿PUEDES EXPRESARTE LIBREMENTE DICIENDO LO QUE SIENTES?

E) - SI ALGUIEN TE PIDE ALGO Y NO QUIERES O NO PUEDES PRESTARLO, ¿LE PODRÍAS DECIR NO PUEDO?

F)- ¿TE CONSIDERAS MUY MALO O BUENO SI DICES “NO” A ALGUNA PETICIÓN?

G)- LO COMENTAMOS EN FAMILIA Y TODOS APRENDEMOS... 3-

LA ASERTIVIDAD:

REFLEXIONANDO SOBRE EL VIDEO:

ERNESTO, FERNANDA Y DANIEL SON ASERTIVOS, POR QUE SABEN DECIR

“NO” CUANDO NECESITAN HACERLO. EVITAN SEDER A LAS PETICIONES DE LOS DEMAS Y SIN PERJUDICAR SUS ACTIVIDADES Y SOBRETODU SU BIENESTAR PERSONAL Y EL DE LOS DEMAS.

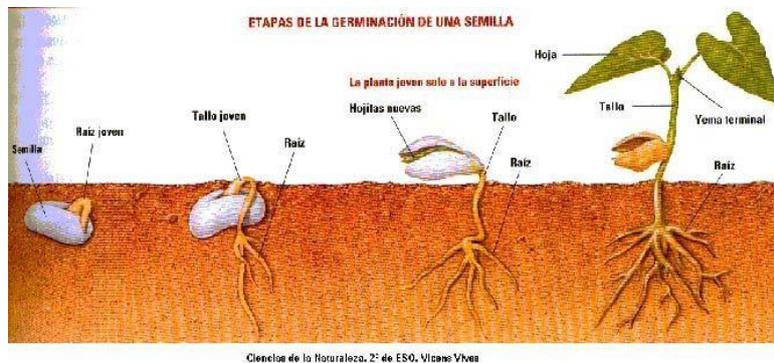
Área Curricular: Tecnología Docente: Sandra M. Gatica

Título de la propuesta: Comienzo de la vida “las plantas” en la huerta y sus productos Contenido seleccionado: Pedacito de Tierra



Recordar las plantas desde sus comienzos

PRIMERA ACTIVIDAD: TECNOLOGIA DE LA NATURALEZA



DIBUJE LA ETAPAS DE LA GERMINACION DE UNA SEMILLA

Área. Educación Física

Docente: Gabriel Bairiacioti

Esquema Corporal y Equilibrio

Objetivos:

- Identificar trote continuo e intervalado.
- Mejorar la resistencia Aeróbica.
- Incremento de la fuerza muscular.
- Mejorar el vínculo y la comunicación padre/madre- hijo/a Recursos materiales:
- Jardín, patio, vereda.

Propuesta: consiste en que mama o papa puedan realizar la clase de educación física junto a su hijo/a desde su hogar, de manera amena y divertida, favoreciendo los lazos y la comunicación.

Fase inicial: (Entrada en calor) Duración: 10 minutos

En el patio, jardín de la casa, en la vereda o plaza realizar: trote lento durante 5 minutos realizando movimientos de movilidad articular: balanceo brazos hacia adelante y hacia atrás, talones a los glúteos, rodillas al pecho, salticado lateral hacia uno y otro lado. Luego para finalizar caminar lentamente

respirando profundo por la nariz y largar el aire por la boca. Los siguientes 5 minutos realizamos trote con intervalos, realizando 30 segundos de trote rápido seguidos de 30 segundos de caminata y así sucesivamente hasta completar los 5 minutos.

Parte principal: Duración 30min.

Ejercicios de elongación:

- Con una mano apoyarse en el hombro del compañero y con la otra mano tomar del empeine y llevar el talón hacia la cola. Contar 10 segundos y luego hacerlo con la otra pierna. 3 repeticiones con cada pierna.
- En posición de parado con piernas extendidas elevar los brazos tomando aire y comenzar a bajarlos hacia el piso sin flexionar las rodillas. En el punto donde se llega hay que aguantar 10 segundos y volver a empezar. 3 repeticiones.
- En posición de parado llevar un pie hacia adelante y con la mano del mismo lado tomar la punta del pie y traccionarlo hacia arriba, ahí debo aguantar 10 segundos y soltar. Luego con el otro pie realizo los mismos pasos. 3 repeticiones con cada pierna.

Ejercicios de fuerza muscular:

- Abdominales (3 series de 15 rep). Acostado en el piso con rodillas flexionadas y manos a la nuca debo subir hasta tocar con los codos las rodillas y bajar.
- Espinales (3 series de 10 repeticiones). Acostado boca abajo con manos a la nuca debo elevar cabeza y talones al mismo tiempo y bajar.
- Flexoextensiones de brazos: 3 series de 15 repeticiones. En el suelo boca abajo con piernas extendidas debo extender los brazos elevando todo el cuerpo extendido y luego flexionar los codos hasta tocar con el pecho el suelo, con la mirada siempre hacia el frente Actividad: En los últimos 5 minutos nos tomamos este tiempo para sentarnos en el piso y hacer una breve reflexión junto a nuestro hijo/a de la actividad realizada con algunas preguntas como ¿Qué fue lo que más te gusto hacer? ¿te gusto jugar con mama o papa? Etc.

¡Fin de la actividad nos hidratamos bien y nos lavamos bien las manos con agua y jabón!!

Área Curricular: Teatro

Docente: Ayelén Almeida

Título de la propuesta pedagógica: *Explorando las posibilidades expresivas de mi voz* Contenido

Seleccionado: *Proyección de la voz: modulación.*

Desarrollo de actividades:

1) MIRA EL VIDEO Y REALIZA LOS EJERCICIOS QUE ALLÍ APARECEN.

¡ATENCIÓN! EN EL EJERCICIO N° 3 LLAMADO “UTILIZA UN LÁPIZ” DEL VIDEO N° 1, SI O SI DEBES DESINFECTAR EL LÁPIZ QUE UTILICES. DE LO CONTRARIO, NO LO REALICES.

VIDEO N° 1: <https://youtu.be/qwomclq-7Xo>

VIDEO N° 2: <https://youtu.be/KmR9ngu5gro>

VIDEO N° 3: <https://youtu.be/WbwLAa26eeA>

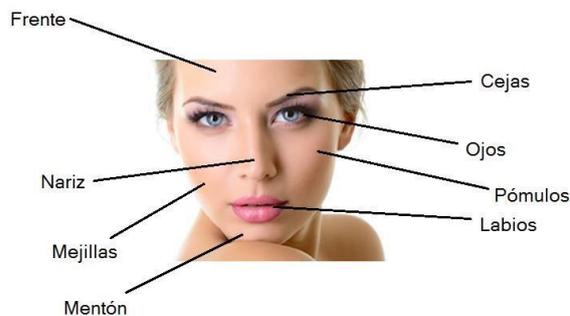
VIDEO N° 4: https://youtu.be/K-r_8KEsdhU

VIDEO N° 5: https://youtu.be/q_qCoVHpGa8

En caso de que los estudiantes no puedan acceder al material audiovisual, realizar las siguientes actividades:

1) Masajeo mi rostro...

Con las manos limpias (lavadas con agua y jabón), colócate frente al espejo. con movimientos suaves y circulares, masajea tu frente. luego, masajea tus mejillas, tu barbilla o pera. después, sin introducir los dedos, masajea tu nariz. finalmente, con un dedo, realiza pequeños golpes sobre tus labios.



2) Adivina lo que digo...

Pide colaboración a un familiar. debes pronunciar de manera muda o silenciosa, es decir sin sonido, las siguientes palabras: **amarillo – automóvil – guardapolvo – peluquería - colectivo**. ellos deberán adivinar. para eso, deberás exagerar los movimientos de tu boca, mejillas y lengua.

3) Tararea una canción...

Piensa o busca en internet en una canción que te guste. escúchala las veces que sea necesario. Apréndete el ritmo y la melodía. luego busca a un familiar, (puede ser por audio de whatsapp) y cántale la melodía reemplazando las palabras por las siguientes sílabas: **“ta - rá”, “ma – me - mi” “ra – sa**. repite el ejercicio dos veces MÁS, CON DIFERENTES CANCIONES.

4) globo imaginario... imagina que en tus manos tienes un globo. acércalo a tu boca, toma un poco de aire, e ínflalo lo que puedas. después, toma un poco más de aire que la primera vez y sigue inflándolo. por tercera y última vez, toma mucho aire e ínflalo hasta que sea tan grande que explote.



5) Liberando vocales

Al igual que en el ejercicio anterior, toma aire por la nariz y libéralo por la boca, pronunciando la vocal “a”. haz lo mismo con las demás vocales que son “e”, “i”, “o”, “u”. una vez que lo hayas logrado, repite el ejercicio, pero esta vez con el volumen más alto.

Director: Prof. Raúl Riveros