

Guía N° 17 Fecha desde 16/11 hasta 27/11/2020

ENI N° 60

Docentes: Delgado Soledad - Oro Carolina

Nivel Inicial: Sala de 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Áreas Integradas

Título: "HASTA SIEMPRE PEQUEÑOS"

Capacidades: Comunicación: Expresar por medio de distintos lenguajes ideas, argumentando oralmente su punto de vista. **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Autonomía. **Contenido:** Adquisición progresiva de hábitos relacionadas con la higiene y cuidado de su cuerpo.

Actividad N°1: Se realizará un breve repaso sobre las medidas de higiene y salud que estuvimos aprendiendo en el transcurso de este año escolar. En una hoja de carpeta deberán dibujar los elementos de higiene que utilizamos a diario para evitar el contagio y también escribir el nombre de cada elemento, colocando de título: "MEDIDAS DE HIGIENE"

Capacidades: Comunicación: Expresar por medio de distintos lenguajes ideas, argumentando oralmente su punto de vista. / **Dimensión:** Comunicativa y Artística.

Ámbito: Literatura Infantil. / **Contenido:** Producción de textos.

Actividad N°2: En esta actividad el adulto que acompaña al alumno deberá dibujar imágenes de un árbol, una mariposa, un gusano, y un bosque. Esas imágenes deberán ser escondidas por un sector de la casa, y jugarán a la búsqueda de un tesoro. Una vez que el alumno encuentre todas las imágenes deberán imaginar una breve narración todos esos personajes, siempre con ayuda de un adulto. A esa narración la deberán escribir sobre una hoja de carpeta (**el adulto que acompaña**) y por último el título inventado por los pequeños, debe ser escrito por ellos mismos.

Capacidades: Aprender a aprender: Reflexión crítica a cerca del propio desempeño de aprendizaje identificando lo aprendido - **Dimensión:** Comunicativa y Artística - **Ámbito:** Lengua **Contenido:** Escritura de palabras significativas.

Actividad N°3: Seguimos trabajando con la actividad del día anterior y ahora lo hacemos en el cuaderno, colocando de título: "MI PROPIA NARRACION". En el renglón que sigue el nombre del cuento y en lo que resta de hoja van a dibujar lo que más les gustó.

Capacidades: Aprender a aprender: Reflexión crítica a cerca del propio desempeño de aprendizaje identificando lo aprendido - **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-

Cultural - Ámbito: Matemática - Contenido: Los números como memoria de la cantidad - Dimensión: Comunicativa y Artística - Ámbito: Lengua - Contenido: Escritura de palabras significativas.

Actividad N° 4: Actividad para el cuaderno. El adulto que acompaña al alumno, deberá recortar figuras geométricas de papel glasé para armar la imagen de un robot. Cada una de las figuras geométrica será de un color distinto ejemplo: cuadrados de distintos tamaños rojo, triángulos de distintos tamaños verde y así sucesivamente. Alumno contará, la cantidad de figuras y colocar el número según corresponda, luego armará el robot y pegará las figuras. Escribir el título: FIGURAS GEOMÉTRICAS



Capacidades: Aprender a aprender: Reflexión crítica a cerca del propio desempeño de aprendizaje identificando lo aprendido - **Dimensión:** Formación Personal y Social - **Ámbito:** Autonomía - **Contenido:** Autonomía e independencia - **Dimensión:** Comunicativa y Artística - **Ámbito:** Lengua - **Contenido:** Escritura de palabras significativas.

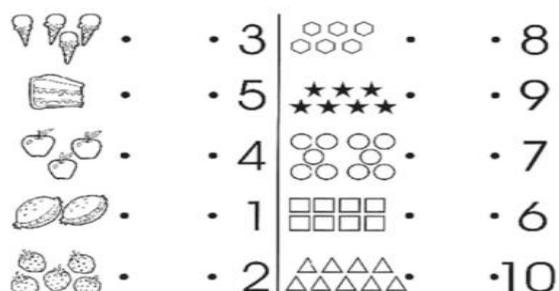
Actividad N°5: Hoy se trabajará en el cuaderno de actividades, en el cual el adulto que acompaña deberá dibujar la imagen de varios globos, y el alumno deberá escribir los datos que pida la imagen. Colocando de título DATOS PERSONALES.



Capacidades: Aprender a aprender: Reflexión crítica a cerca del propio desempeño de aprendizaje identificando lo aprendido - **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural - **Ámbito:** Matemática - **Contenido:** Conteo.

Actividad N° 6: Para la siguiente actividad necesitaremos que el adulto arme la actividad en el cuaderno. La actividad es dibujar de un lado de la hoja algunos objetos como: helado,

pedazo de torta, manzanas, hamburguesas, y del otro la cantidad en número. Lo que los alumnos deben hacer, es unir con una línea, según corresponda la cantidad. El alumno escribe le título al trabajo: UNIR SEGÚN CORRESPONDA. La serie numérica de los elementos debe ir del 1 al 10.



Capacidades: Aprender a aprender: Reflexión crítica a cerca del propio desempeño de aprendizaje identificando lo aprendido. **Capacidades:** Comunicación: Expresar por medio de distintos lenguajes ideas, argumentando oralmente su punto de vista. **/Dimensión:** Formación Personal y Social / **Ámbito:** Convivencia. / **Contenido:** Integración Valorativa.

Actividad N° 7: En esta actividad toda la familia reunida dialogará sobre todas las dificultades, que tuvieron que atravesar en este año atípico para todo el mundo. Y entre todos llegarán a una conclusión siempre resaltando la superación, las ganas, y el compromiso de todos los integrantes de la familia para lograr una convivencia tranquila y sobre todo el gran esfuerzo que realizaron para que uno de sus hijos cumpliera con todas las actividades enviadas por su seño. Por último, realizarán un mural del tamaño de una hoja de carpeta, colocando una frase que englobe todas las ideas charladas en familia. La frase debe ser escrita por el alumno y decorada con más les guste.

Capacidades: Aprender a aprender: Reflexión crítica a cerca del propio desempeño de aprendizaje identificando lo aprendido - **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural - **Ámbito:** Identidad - **Contenido:** Imagen positiva de sí mismo.

Actividad N°8: En la última actividad del año 2020 cada uno de los alumnos dibuja lo que más le gusto trabajar durante el año. La seño solo les pedirá que realicen un collage con papeles, o elementos que tengan en casa simulando ser el fondo del mar. Y que de título le coloquen.....





Docente: Cintia Monje

Área: Música

Turno: Mañana y Tarde

Dimensión: Comunicativa y Artística

Contenido: Canto: interpretación de canciones que incorporen juegos corporales. Ritmo

Núcleo: de Producción y Apreciación

Título: "Jugando con las ranas"

Actividades

1° Estímulo

Escucharán atentamente la canción que la docente les enviará por MP3.

Charlarán con la familia ¿De quién habla la canción? ¿Qué sonido hacen las ranas?, ¿Cómo se mueven? ¿La canción es lenta o rápida? ¿Podemos acompañarla con sonidos producidos con el cuerpo?

Con ayuda de mamá aprenderán la canción.

Formarán en el piso 2 charcos de agua hechos con piola o lo que tengan en casa.

Docentes: Delgado Soledad- Carolina Oro

- En la 1° parte marcarán el acento (es dónde la música suena más fuerte) y saltarán de un charco al otro.
- En la 2° parte marcarán el pulso, marcharán alrededor de los charcos.
- En la 3° parte marcarán la división del tiempo (es la división del pulso) como es más rápido correrán y aplaudirán alrededor de los charcos.

Se sentarán en el piso o se acostarán y escucharán la música <https://youtu.be/7fHpf4A9P1I> mientras se relaja.

2° Estímulo

Escucharán nuevamente la canción de la rana y luego la cantarán.

Buscarán 3 objetos sonoros en casa por ejemplo (rallador, palitos de escoba, maracas hechas con botellas y arroz, etc.).

Acompañarán la canción con los distintos objetos sonoros:

- 1° Parte con el rallador marcarán el acento.
- 2° Parte con las claves marcarán el pulso.
- 3° Parte con la maraca marcarán la división del tiempo.

Enviarán un video a la seño mostrando el trabajo realizado.

Se sentarán en el piso o se acostarán y escucharán la música <https://youtu.be/7fHpf4A9P1I> mientras se relaja.

Área: Artes Visuales- Plástica

Docente: María Laura Cajas

Título: "Jugamos con el arte"

Contenido: Color: exploración y combinación de color, mezclas espontáneas y orientadas. / Línea: Rectas, Verticales, horizontales, oblicuas, líneas curvas, onduladas, fina y gruesas. / Formación de la mirada: recorrido visual y focalización de los elementos de la imagen y su organización en el espacio.

Actividades:

1. Observamos con mucha atención las siguientes obras de arte, las analizamos y realizamos lectura de imagen (preguntas realizadas por la docente, que enviará por audio) y crear un cuento corto y dibujo a partir de ellas, un familiar puede ayudarte a escribir tu cuento y el nombre, con los materiales que tengas en casa, lápices, fibras, crayones, temperas, etc.



2. Recordamos al artista Kandinsky, conocemos su técnica de pintar con música.

Escuchamos atentamente la canción que la docente enviará por audio, deberán cerrar los ojos e imaginar. Luego dibujarán lo que imaginaron y pintarán con colores primarios y sus mezclas, combinando los colores. (La docente enviará por audio la explicación de la actividad).

Recuerda de colocar tu nombre en tus obras de arte. ¡Qué te diviertas mucho!

Docente: **Uriarte, Ricardo Alfredo.**

Área Curricular: **Educación Física.**

Contenido: **El cuerpo en el espacio y tiempo.**

Actividad N°1

Actividad de inicio: Trabajamos desplazándonos por el espacio libre de casa moviendo diferentes partes del cuerpo, primero como si nadáramos en la pileta, luego como si anduviéramos en bici, luego marcháramos como soldados y al final corremos llevando los talones bien atrás. (Sugiero 1º semana, realizar solo dos ejercicios).

Actividad de desarrollo: Juego. “Carreritas atléticas”: con el adulto deben ir y volver hasta la botella simulando nadar (moviendo los brazos) y luego simulamos andar en bici (moviendo las piernas como si pedaleáramos).

Actividad de cierre: Con la ayuda del adulto responsable estiramos muy suavemente alguna parte del cuerpo.

Actividad N°2

Actividad de inicio: Trabajamos desplazándonos por el espacio libre de casa moviendo diferentes partes del cuerpo, primero como si nadáramos en la pileta, luego como si anduviéramos en bici, luego marcháramos como soldados y al final corremos llevando los talones bien atrás (Sugiero en esta semana realizar otros dos o tres ejercicios, en el orden que prefieran).

Actividad de desarrollo: Con un aro o dibujando un círculo en el suelo, el chico deberá ubicarse en el centro del mismo, un adulto responsable le dará la orden de saltar a un lado, al otro, adelante, atrás, arriba (con brazos extendidos); abajo (tocando con dos manos el suelo). En cada movimiento que realice el alumno debe pasar por el centro del aro

Actividad de cierre: Nos acostamos en el suelo mirando hacia el cielo, elevamos cintura y piernas, una vez en esa posición, simulamos el movimiento como si estuviéramos pedaleando en el aire.



Directora: Patricia Gil