

Escuela de Educación Especial India Mariana

Docente: Romina Pérez

Nivel: Habilidades A

Turno Tarde

Área curricular: Ciencias Naturales y Lengua

La naturaleza y los animales

1. “El sonido de los animales” <https://www.youtube.com/watch?v=WV0DIaOmmPs> el cual se puede descargar en cualquier dispositivo electrónico



Charlamos sobre lo que escuchamos y vimos:

¿Que animales observamos? ¿En casa tenemos alguno? ¿Qué sonidos realizan los perros? ¿los chanchos? ¿Cómo se mueven?

2. Armamos caretas de animales

Cómo hacer la máscara: con un plato de cartón recorta la forma de los ojos y un entrante para la nariz y la boca. Procura que la máscara se adapte al rostro y que resulte cómoda. Decora según el animal que quieras y coloca una goma para ajustarla.

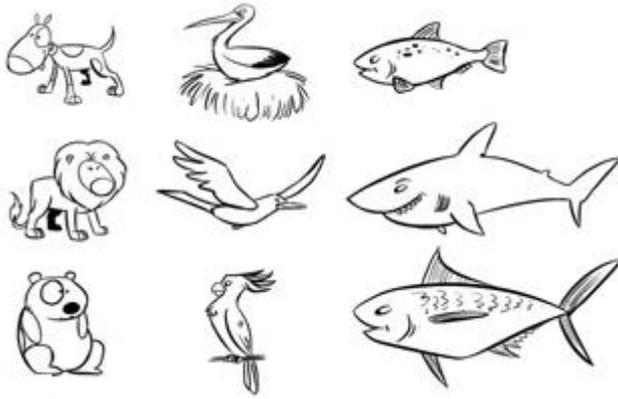
La vaca



Materiales: plato de cartón blanco, cartulina blanca, marcador negro, tijera y plasticola.

dibuja y recorta dos cuernos en la cartulina y dos orejas, pega cada uno donde corresponde y luego con el marcador o con algún lápiz negro pinta manchas en diferentes partes de la careta.

3. Observa la imagen y colorea los animales



4. Modelamos con masa de sal!!!

Necesitamos: 2 tazas de harina. 1 taza de sal, 1 taza de agua y un cuenco

Procedimiento:

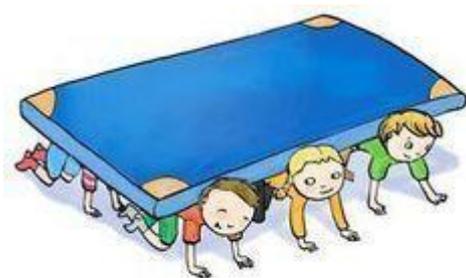
Colocamos la harina en el cuenco, luego la sal y de a poco sumamos el agua removiendo con una cuchara o con la mano hasta obtener una masa suave que no se pega en las manos. Si tienes colorantes alimentarios puedes agregarlos. Al momento de trabajar puedes enharinar la superficie par que no se pegue.

Algunos ejemplos:



Una vez terminado el trabajo puedes dejarlo secar al aire que tardará uno o dos días o con la ayuda de un adulto en el horno a temperatura muy baja.

5. La gran tortuga:



Necesitamos una colchoneta o frazada. El caparazón de la tortuga es la colchoneta o frazada que según el tamaño se harán grupos de 2 o 3 personas. Los chicos deben colocarse en cuatro patas cubiertos por la colchoneta y sin agarrarla deben tratar de moverse en diferentes direcciones. La intención es que el equipo se organice y vayan juntos hacia un lugar, sino la tortuga pierde el caparazón.

6. Collage de la naturaleza

Materiales necesarios:

Hojas de papel grueso o cartulina

Cola escolar

Pincel

Pintura lavable (opcional)

Materiales para el collage: hojas secas, ramitas, piñas, frutos, flores, etc.

Procedimiento:

- Lo primero será recolectar materiales, en familia por el jardín de casa.
- Preparamos la mesa de trabajo y materiales. Protegemos la mesa con papel o plástico, pegamos la hoja de papel grueso o cartulina a la mesa con un poco de cinta de papel para trabajar tranquilos.
- Con el pincel los peques pueden ir distribuyendo la cola sobre el papel, e ir pegando los diferentes materiales de los que disponen. La actividad debe ser completamente libre, pero podemos proponerles algunas cosas: ¿qué tal si troceas eso con las manos?, ¿usamos las tijeras?
- Con el pincel se puede ir distribuyendo la cola sobre el papel, e ir pegando los diferentes materiales de los que disponen. La actividad debe ser completamente libre, pero podemos proponerles algunas cosas: ¿qué tal si troceas eso con las manos?, ¿usamos las tijeras?

E.E.E. INDIA MARIANA HABILIDADES A CIENCIAS NATURALES - LENGUA

- Podemos usar temperas o Plasticola de colores , podemos ir hablando sobre las texturas, las formas, colores y verbalizar las sensaciones.

Algunas ideas:



7. Orquesta natural

Buscar ramas secas y proponer que las golpee unas contra otras. Mete pequeños frutos de árboles –como semillas o carozos– en una botella de plástico y tendréis unas maracas. Ofrecele un trozo de tronco y un palo para tocar el tambor... ¡Menuda sinfonía!



8. Animales con nuestras huellas

Esta actividad incentiva la capacidad de observación y la creatividad en los alumnos. Necesitamos hojas , temperas o Plasticola de colores, pinceles y todo el material que tengamos en casa para dar detalles.

Para empezar debemos colorear las manos con el uso de pincel o rodillo y aplicar sobre la hoja. Depende la forma en que apoyemos la mano es lo que podemos hacer.

Unas imágenes para que usemos como guía, pero a recordar que la creatividad es lo que más vale.

1. Pato



2. León



3. Pavo real



Director: Prof. Raúl Riveros