

## **GUÍA PEDAGÓGICA N°2**

**Semana desde el 1 al 15 de Abril del 2020**

JINZ N°9 – Escuela Martin Yanzón

Docente: Gladys Luna

Docente Educación Física: Magdalena Peretó.

Docente de Plástica: María Del Valle Sánchez

Nivel Inicial Sala de 5 años

Turno: Mañana

Dimensión: Comunicativa y artística. Formación personal y Social. Ambiente Natural y Sociocultural

Título: “En familia aprendo mi nombre”.

### **Contenidos**

- Nombre propio. Historia de su nombre.
- Oralidad: habla y escucha..
- Literatura: escucha y disfruta de cuentos y poesías.
- Cuidado de sí mismo.
- Interpretación de canciones.
- Línea.
- Apropiación y aceptación de los roles.

### **Propuesta de actividades del Día 1**

#### **Actividad de la dimensión Formación Personal y Social Ámbito Autonomía**

\*Desayunar y/o merendar colocando todos los elementos: mantel, vaso, servilleta.

\*Recordar el lavado de manos.

#### **Actividad de la Dimensión Transversal Juego. Ámbito Juego**

##### **Juego Dramático.**

\*Jugamos con mamá y hermanos e intercambiamos diferentes roles utilizando objetos en desuso.

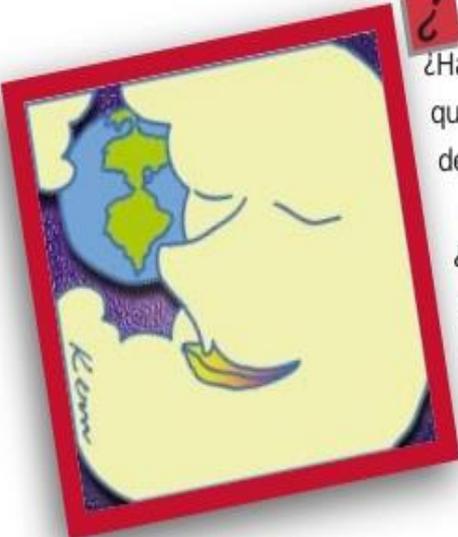
#### **Actividad de dimensión Comunicativa y Artística**

##### **Ámbito Literatura Infantil, Lenguaje.**

\*Leer la poesía ¿Quién le puso nombre a la luna? de Mirta Goldberg.

\*Comentar en familia la poesía.

\*Conversar acerca de los nombres de cada uno (mamá, papá, hermanos, etc.,)



¿Quién le puso el nombre a la luna?  
¿Habría sido la laguna,  
que de tanto verla por la noche  
decidió llamarla luna?

¿Quién le puso el nombre al elefante?  
¿Habría sido el vigilante,  
un día que paseaba muy campante?

¿Quién le puso el nombre a las rosas?  
¿Quién le pone el nombre a las cosas?



Yo lo pienso todos los días.  
¿Habría un señor que se llama Ponennombres  
que saca los nombres de la Nombrería?

¿O la arena sola decidió llamarse arena  
y el mar solo decidió llamarse mar?

¿Cómo será?  
(Menos mal que a mí  
me puso el nombre  
mi mamá.)

derechos de la infancia 15

### Propuesta de actividades del Día 2

**Actividad de la dimensión Formación Personal y Social** **Ámbito Autonomía Identidad.**

\*Ordenar sus prendas de vestir, reconocer la propia y la de su familia.

\*Ordenar y guardar juguetes.

**Actividades de dimensión Comunicativa y Artística**

**Ámbito Literatura Infantil, Lenguaje.**

\*Recordamos la poesía ¿Quién le puso el nombre a la luna?

\*Preguntar a mamá o a papá ¿Cómo fue que decidieron ponerte el nombre que tienes?

¿A quién le gustaba más?

\*Crear rimas o adivinanzas relativas a tu nombre con ayuda de la familia, las escribirán en cartulina o papel y juntos la ilustrarán.

### **Ámbito Música.**

\*Inventar sonidos a la rimas que realizaste y acompaña con movimientos corporales junto con la familia.

### **Propuesta Actividad Día 3**

#### **Actividad Dimensión Personal y Social.**

#### **Ámbito Independencia.**

\* Colaborar con la mamá en el guardado de juguetes entre otras cosas

#### **Actividad Ámbito de Educación Física.**

\*Buscamos un aro (o un bastón o una soga) y corremos con el niño en el espacio físico que tengan disponible. Llevamos el elemento sobre la cabeza, al costado del cuerpo, etc. En lo posible jugar en un espacio libre de obstáculos (fondo, patio, etc). Utilizar el elemento como un obstáculo: caminar sobre él, pasar por arriba, pasar por abajo, rodearlo, colocarlo delante, detrás, a un lado, al otro.

### **Propuesta de actividades del Día 4**

#### **Actividad De La Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito Autonomía.**

\*Recordamos y practicamos los cuatro pasos del escudo protector de la guía N°1

#### **Actividad De la Dimensión Comunicativa Artística.**

#### **Ámbito Plástica:**

\* Actividad 1: Se mostrara la Imagen de LÍNEAS: La familia harán escuchar la canción "Soy una serpiente". A través del baile y el juego conocemos al animal. ¿Cómo se desplaza? ¿Qué colores tiene? ¿De qué tamaño es?



\*¿Qué tipos de líneas tiene? Con ayuda de los padres los niños en una hoja dibujaran todos los tipos de líneas simulando serpientes, y por encima pegaran lanas de distintos tipos. En caso de no tener lana puede ser: Fideos, legumbres, etc.

### **Propuesta De Actividades del Día 5**

#### **Actividad de la Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito Independencia.**

\* Ordenar su cuarto u otros espacios .Guardando la ropa, objetos u otros juguetes.

#### **Dimensión Comunicativa Artística.**

##### **Ámbito Plástica.**

\* Volverán a escuchar la canción “Soy una Serpiente”. Ahora niños con ayuda de los padres dibujaran distintas serpientes (con las distintas líneas), luego por encima de lo dibujado moldearan y modelaran líneas con masa o plastilina.

<https://www.youtube.com/watch?v=q8dilxHvbiM>

### **Propuesta De las Actividades del Día 6**

#### **Actividad de La Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito Independencia**

\*Con ayuda de un integrante de la familia practicamos a atarnos los cordones de la zapatilla.

\*Aprendo con mi familia la siguiente poesía

“Me lavo las manos,  
con agua y jabón  
Y quedo limpiito  
desde de hoy..”

\*Conversamos con mamá sobre la importancia de lavado de manos. ¿Porque nos lavamos las manos? ¿Para qué? ¿Cuántas veces al día debemos hacerlo?

\*Realizar junto a la familia una breve historia que presenten a los niños, como protagonistas e incluir a los miembros de su familia como parte de la aventura.

#### **Actividades Dimensión Comunicativa Artística.**

##### **Actividad Ámbito Música**

\*Escuchar y cantar la canción “Llámame por mi nombre” Banda Sabandija

[https://youtu.be/ZiqkRv\\_PcaQ](https://youtu.be/ZiqkRv_PcaQ)

##### **Actividad Ámbito de Educación Física.**

**Juego “El Lobo”:** se coloca toda la familia en ronda, meno uno que será el “lobo” y deberá ponerse dentro de la misma. La ronda comenzará a moverse girando hacia un lado

**JINZ Nº9. Escuela Martin Yanzón. Sala 5 años. Formación personal y social. Comunicativa y Artística Ambiente Natural y Social**

mientras cantan: “juguemos en el bosque, mientras el lobo no está... ¿lobo está?”. Cuando terminan de cantar se detienen y el lobo debe responder imitando una acción de la vida cotidiana, realizando el gesto, por ejemplo: “me estoy despertando”. Luego vuelven a girar cantando y así sucesivamente hasta que el lobo responda “esto afilando el cuchillo”. En ese caso deberán tratar de escapar hasta un “refugio” y si el lobo atrapa a alguien, ése jugador pasa a ser el lobo.

**Directora:** Balmaceda Claudia

**Vicedirectora:** Bibiana Martin