

GUÍA PEDAGÓGICA N° 2.

GRADO: 3° A y B **AÑO:** 2.021 **CICLO:** Primero **NIVEL:** Primario **TURNO:** Mañana y Tarde.

Título: “**EL AGUA ES VIDA**”

Desafío: Armar un tríptico sobre higiene de los alimentos y el cuidado del agua.

Propósitos:

- Propiciar actitudes de iniciativa y confianza en sí mismo.
- Propiciar la escritura como medio de expresión.
- Fomentar la producción de variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.
- Favorecer el análisis mediante las habilidades de la comunicación en las estrategias de medición.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

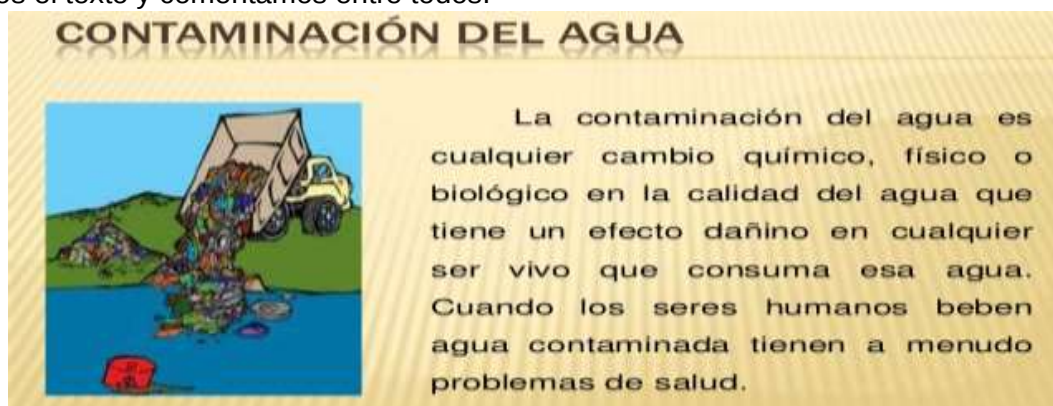
Lunes 14/06

Esta semana elaboraremos un tríptico con información sobre la HIGIENE DE LOS ALIMENTOS Y EL USO EL AGUA POTABLE.

Recordamos entre todos oralmente: ¿Qué es un tríptico? ¿Para qué se usarán los mismos? ¿Les gustaría armar uno? ¿Qué materiales podremos usar? ¿Qué información necesitamos para hacer este tríptico? ¿Dónde podemos buscar Información? ¿Qué materiales necesitaremos?

LENGUA - CIENCIAS NATURALES

- 1- Observa la imagen y anticipa su contenido.
- 2- Leemos el texto y comentamos entre todos.

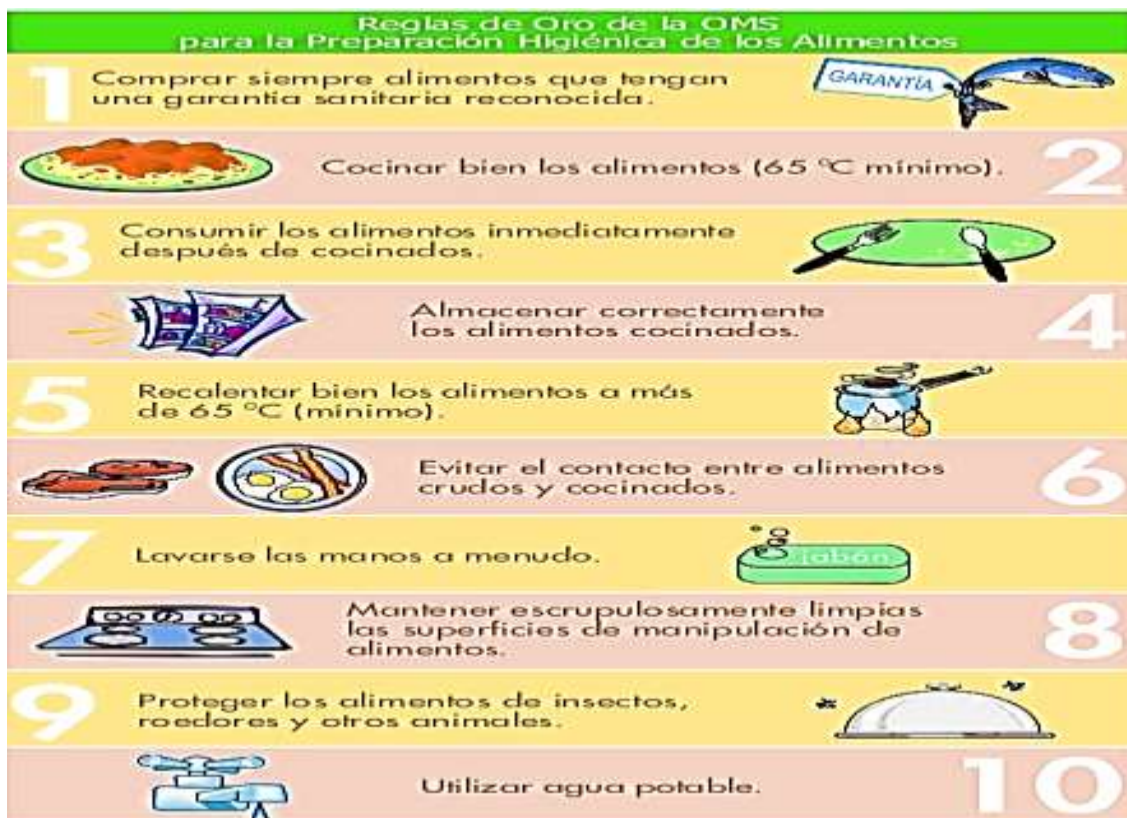


2 – Responde:

- ¿Cuál es el título del texto?
- ¿Qué es la contaminación del agua?
- ¿Cómo se contamina el agua?
- ¿El agua contaminada es apta para el consumo de las personas? ¿Por qué?

DOCENTES RESPONSABLES: ASISS, CARINA - CARRIZO, CARLA - GONZÁLEZ, RITA – TELLO, ENRIQUE – GIL, GERARDO – LANCIANI, NORMA – PÉREZ LAURA.

- ¿Cómo lo podemos evitar la contaminación del agua?
 - ¿Conoces alguna enfermedad producida por la contaminación del agua? ¿Cuáles
- 3- Lista algunas enfermedades que conocen producidas por la contaminación del agua.
- 4- Lee y recuerda consejos para evitar enfermarnos.



EN CASA.

- 1- Busca y lee la información sobre hepatitis y botulismo para compartir en clase.
- 2- Menciona los cuidados que debemos tener para evitar esta enfermedad.

Martes 15/06

MATEMÁTICA

Estos alumnos están investigando sobre la cantidad de agua que contiene un recipiente. ¿CUÁNTO RINDE?

- 1- Lee lo que dicen los chicos y pinta los vasos que pueden llenar Damian y Laura con el contenido de la botella .

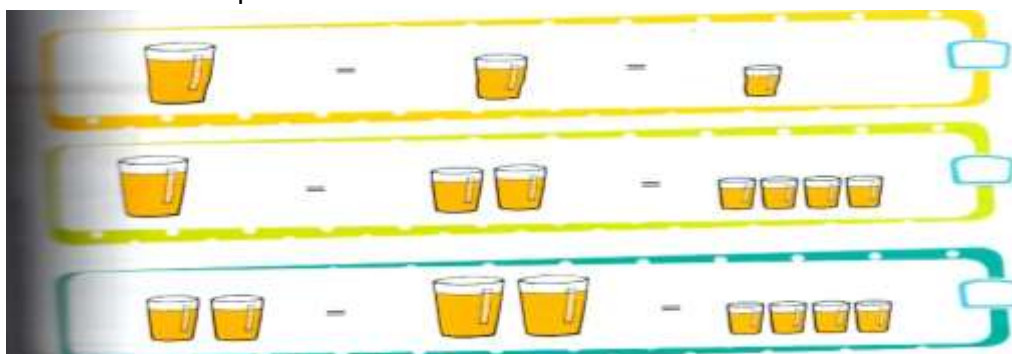


DOCENTES RESPONSABLES: ASISS, CARINA - CARRIZO, CARLA - GONZÁLEZ, RITA – TELLO, ENRIQUE – GIL, GERARDO – LANCIANI, NORMA – PÉREZ LAURA.



2- Con material concreto (botella plástica de 1 l y 4 vasos descartables) con la seño o un familiar en casa comprobamos si lo que dice Julieta es verdad.

3-Marca con una X la opción correcta.



Miércoles 16/06

CIENCIAS NATURALES – LENGUA

1 – Lee y comenta la información traída desde casa.

3- Compara con la información proporcionada por el docente.

BOTULISMO

El botulismo es una intoxicación producida por la ingestión de alimentos envasados que están en malas condiciones, en especial embutidos y conservas.

El botulismo puede ser mortal y requiere atención médica de emergencia. Puede ocurrir en los bebés y se contagia mediante la comida o una herida infectada.

Los síntomas incluyen dificultad para tragar o hablar, debilidad facial y parálisis, visión borrosa o doble, boca seca, caída de los párpados, problemas para respirar, náuseas, vómitos y calambres abdominales, parálisis.

El tratamiento consiste en aplicar una inyección con antitoxina y usar algún método de respiración asistida.

✚ Un médico profesional puede tratarla.

✚ Transmisión a través del agua o de alimentos contaminados.

✚ Requiere diagnóstico médico.

✚ Con frecuencia se requieren análisis de laboratorio o estudios de diagnóstico por imágenes.

✚ Cuando es Agudas: se curan en cuestión de días o semanas.

✚ Cuando es Grave: necesita atención urgente.

DOCENTES RESPONSABLES: ASISS, CARINA - CARRIZO, CARLA - GONZÁLEZ, RITA – TELLO, ENRIQUE – GIL, GERARDO – LANCIANI, NORMA – PÉREZ LAURA.

CÓMO SE CONTAGIA

✚ A través del agua o de alimentos contaminados.

2. Lee la información y señala la respuesta correcta.

➤ El botulismo es una intoxicación producida por:

Ingesta de alimentos.

Ingerir alimentos con contenido graso

Tomar bebidas alcohólicas

➤ Los síntomas son:

Visión normal

Dificultad para hablar

Respiración normal

➤ Se contagia a través de:

Saliva

Mala higiene de las manos

A través del agua y alimentos contaminados.

Jueves 17/06

MATEMÁTICA

1- Con material concreto se trabajará medidas de capacidad para abordar las unidades convencionales haciendo el traspasamiento de litro, medio litro y cuarto litro de agua.

¿SERÁ VERDAD?

2- Julieta dice que tiene un litro de té en su jarra, Juan que en cada jarra colocó medio litro y Paula dice que llenó cuatro vasos de cuarto litro.

Utiliza una jarra con agua y recipiente medidor de cocina.



3- Luego de realizar la experiencia del traspasamiento: ¿Es verdad lo que expresan los chicos? ¿Por qué? Justifica tu respuesta en forma escrita.

3- RECORDAMOS:

Un litro = dos medios litros = cuatro cuartos litros

$$1 \text{ L} = \frac{1 \text{ L}}{2} + \frac{1 \text{ L}}{2} = \frac{1 \text{ L}}{2} + \frac{1 \text{ L}}{2} + \frac{1 \text{ L}}{2} + \frac{1 \text{ L}}{2}$$



4- Resuelve los problemas.

DOCENTES RESPONSABLES: ASISS, CARINA - CARRIZO, CARLA - GONZÁLEZ, RITA – TELLO, ENRIQUE – GIL, GERARDO – LANCIANI, NORMA – PÉREZ LAURA.

Matías tiene 3 jarras de medio litro y 5 jarras de cuarto litro, quiere llenar dos jarras de un litro cada una. ¿Lo ayudamos?

- Para llenar las jarras grandes ¿Le alcanza a Matías con el contenido de las demás? ¿Por qué?
- Si Matías quiere llenar solo una de las jarras grande de 1 L ¿El contenido de qué recipiente puede usar?

Viernes 18/06

LENGUA – CS NATURALES

UNA SÍLABA BIEN FUERTE.

- 1- Lee el texto sobre botulismo y observa las palabras subrayadas.
- 2- Copia las palabras subrayadas en el cuaderno y sepáralas en sílabas.
- 3- Rodea la sílaba que suena más fuerte en cada palabra. Puedes ayudarte con el siguiente video <https://youtu.be/wJ-nKIKNJGE>

Recuerda: La sílaba que suena con mayor fuerza o intensidad se llama **sílaba tónica**. A veces, la vocal de la sílaba tónica lleva **tilde** o **acento escrito**.

- 4- Marca la sílaba tónica en las siguientes palabras: BOTULISMO – MÉDICO – ENFERMEDAD – SÍNTOMAS – DIAGNÓSTICO – CONSEJOS
- 5- Escribe consejos sobre el cuidado de la salud utilizando algunas de las palabras anteriores.

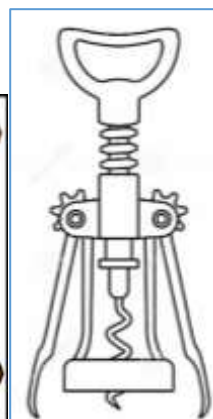
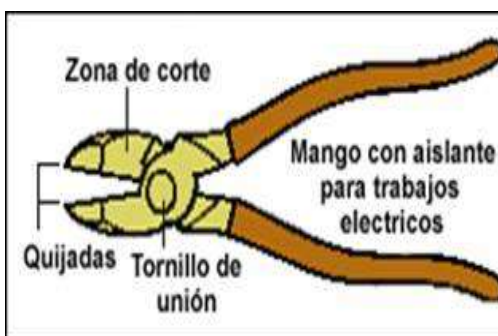
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

- 1- LEE CON ATENCIÓN.

LAS HERRAMIENTAS CON UNIONES MÓVILES REALIZAN DISTINTOS TIPOS DE MOVIMIENTO, POR EJEMPLO: **ENTRA Y SALE, SUBE Y BAJA, GIRA, ABRE Y CIERRA, ENTRE OTROS.**

- 2- ESCRIBE EL NOMBRE DE LAS SIGUIENTES HERRAMIENTAS Y LEE QUE PARTES TIENEN.

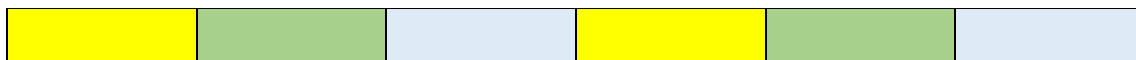


- 2-ESCRIBE QUE TIPO DE MOVIMIENTO REALIZA CADA UNA (**ENTRA Y SALE, SUBE Y BAJA, GIRA, ABRE Y CIERRA, ENTRE OTROS**).

DOCENTES RESPONSABLES: ASISS, CARINA - CARRIZO, CARLA - GONZÁLEZ, RITA – TELLO, ENRIQUE – GIL, GERARDO – LANCIANI, NORMA – PÉREZ LAURA.

EDUCACIÓN MUSICAL.**ACTIVIDADES DE DESARROLLO.**

13 DE JUNIO DE 1652, CUMPLEAÑOS DE SAN JUAN. ESCUCHEMOS CON ATENCIÓN UN TEMA MUSICAL DE NUESTRA TIERRA. SIGUIENDO CON LA VISTA LA TABLA DE COLORES <https://www.youtube.com/watch?v=wzzdmra4vR4> ¡AY SAN JUAN!



1- ¿PORQUÉ CAMBIAN LOS COLORES? ¿PORQUÉ SE VUELVEN A REPETIR EN EL MISMO ORDEN? APRENDE: PORQUE EL COLOR DE LA MÚSICA VA CAMBIANDO Y LUEGO SE REPITEN LOS TEMAS MUSICALES TAL CUAL.

2- ARMA LA MISMA TABLA DIBUJANDO UNO DE ESTOS DIBUJOS DENTRO, POR CADA COLOR DIFERENTE Y REPITIENDO EL DIBUJO EN LOS COLORES IGUALES (ESCUCHA PARA ELLO LA MÚSICA).

**EDUCACIÓN FÍSICA.****ACTIVIDADES:**

1- DESPLAZARSE COMO SI FUERA UN GATO. REPETIR 3 VECES.

2- DESPLAZARSE COMO SI FUERA UN PERRO RENGU, APOYANDO LAS 2 MANOS Y 1 PIE. REPETIR 4 VECES.

ARTES VISUALES.**TÍTULO: ARTE MADI**

INTRODUCCIÓN: EL ARTE MADI FUE UN MOVIMIENTO ARTÍSTICO ARGENTINO DONDE SE TRABAJA CON UN ARTE GEOMÉTRICO PURO SIN REPRESENTACIONES, NI SIGNIFICADOS. SE RECHAZÓ EL MARCO ORTOGONAL Y SE TRABAJO SOBRE SOPORTES IRREGULARES RECORTADOS CON COLORES PLANOS.

PRODUCCIÓN: DIBUJAR EN UNA HOJA N°5 DIFERENTES FORMAS GEOMÉTRICAS CONSTRUYENDO UNA OBRA MADI, JUGANDO CON LOS DISTINTOS RECORTES IRREGULARES. LUEGO PINTAR

CON TEMPERAS TRABAJANDO LOS COLORES PLANOS. DAR DOS MANOS DE COLOR PARA EMPAREJAR, CUANDO SE SEQUE MARCAR LOS CONTORNOS CON TEMPERA O MARCADOR NEGRO. POR ÚLTIMO, RECORTAR EL CONTORNO DE LA FIGURA Y PEGAR SOBRE UN CARTÓN CON LA MISMA FORMA.

DIRECTORA: SANDRA IRENE GÓMEZ - VICEDIRECTORA: CARINA SOLAZZO.

DOCENTES RESPONSABLES: ASISS, CARINA - CARRIZO, CARLA - GONZÁLEZ, RITA – TELLO, ENRIQUE – GIL, GERARDO – LANCIANI, NORMA – PÉREZ LAURA.