

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa Rita. Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Área curricular: Cs Sociales, -Carpintería-Educ. Física-Teatro-Tecnología-Computación-Música.**

Escuela: E.E.E Abejitas de Santa Rita.

Docente: Marín Eliana.

Nivel: Educación de Adolescente y Jóvenes: Ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral.

Área Curricular: Ciencias Sociales.

Título de propuesta: **“Nuestros Héroes”**

Contenidos:

Efeméride: 2 de Abril “Día del Veterano y los Caídos en la guerra de las Malvinas”.

### ACTIVIDADES

1-Busco en la aplicación YouTube el video de Zamba en las Islas Malvinas .Lo miro y presto atención.

2- De lo visto en el video responde:

¿Qué sucedió en las Islas?

¿Contra quienes pelearon?

¿Con que armas se defendían?

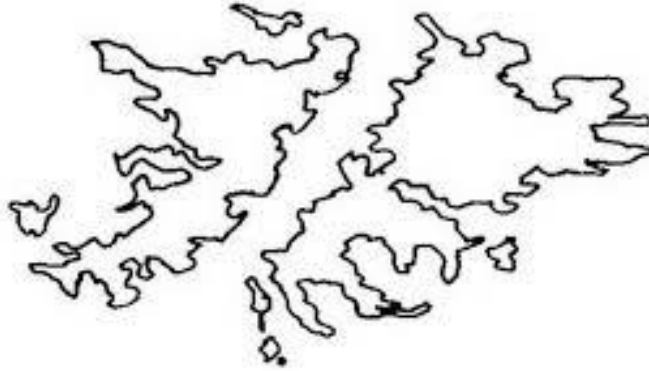
¿Cuánto tiempo duro la Guerra?

3-Con la ayuda de la familia, escribo una reflexión sobre el 2 de Abril.

4-Decora las Islas Malvinas con lápices, marcadores, papel glasé etc.

5-escribe carteles con los valores que tuvieron los soldados en la guerra de las Malvinas y pégalos a los costados de las Islas Malvinas.

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa Rita. Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Área curricular: Cs Sociales, -Carpintería-Educ. Física-Teatro-Tecnología-Computación-Música.**



Área: **Educación Musical**

Docente: **Sandra R. Paredes**

Contenido: Cancionero Escolar Patriótico. Ritmo.

Actividades:

- ♪ Buscar en la Aplicación YouTube el link de la Canción **“Héroes de Malvinas”**  
[www.youtube.com/watch?v=xp7O8opDfHo](http://www.youtube.com/watch?v=xp7O8opDfHo)
- ♪ Audición y Observación del video.
- ♪ Con la ayuda de la familia charlamos acerca de la fecha 2 de abril: “Día del Veterano y de los caídos en la Guerra de Malvinas”.
- ♪ Acompañar (con algún objeto sonoro que tengan en sus casas) el pulso de la canción, en las partes más rítmicas. Descubrir qué clase de música es.
- ♪ Observar los instrumentos musicales que se utilizan en la canción. Dibujar o buscar en revistas algunos de ellos, recortar y pegar en una hoja en blanco. Presentar en clase al retomar las actividades escolares.
- ♪ Audición y entonación de la canción durante la semana.

Docente: Atencio Miguel.

Área curricular: Carpintería.

Título de propuesta: **“El trapequista”**

CONTENIDO:

Docente: Marín Eliana, Paredes Sandra, Atencio Miguel, Varas Rosalía, Fatun Matías, Crubiller Martin, Acosta Cristina.

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa Rita. Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Área curricular: Cs Sociales, -Carpintería-Educ. Física-Teatro-Tecnología-Computación-Música.**

-Armar un Trapacista

### ACTIVIDADES

El trapacista es juguete didáctico de madera, para trabajar la motricidad fina y el ingenio de los alumnos.

Materiales:

-2 varillas de maderas de 25 cm por 2 cm de ancho.

-Madera o cartón de 4 cm.

-Cordón o hilo grueso.

-4 pedacitos de alambres para unir las piezas.

-Pinturas, marcadores, lápices.

-Tijera o cúter. (Con ayuda de la familia)

Procedimiento:

-Recortar la plantilla o molde

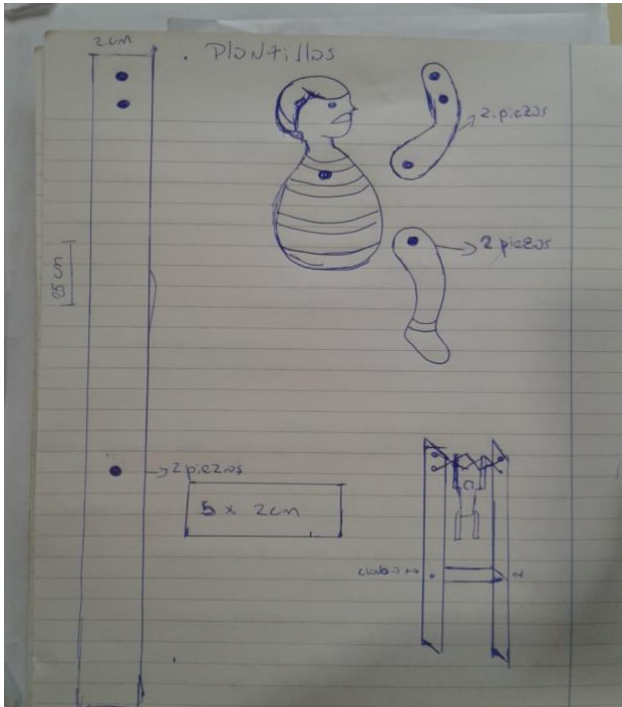
-Marcar sobre un cartón o madera mdf el molde.

-Luego cortar las piezas con ayuda de alguien.

-Pintar las piezas con tempera, marcadores, lápices.

-Luego unir con el alambre.

Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa Rita. Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Área curricular: Cs Sociales, -Carpintería-Educ. Física-Teatro-Tecnología-Computación-Música.

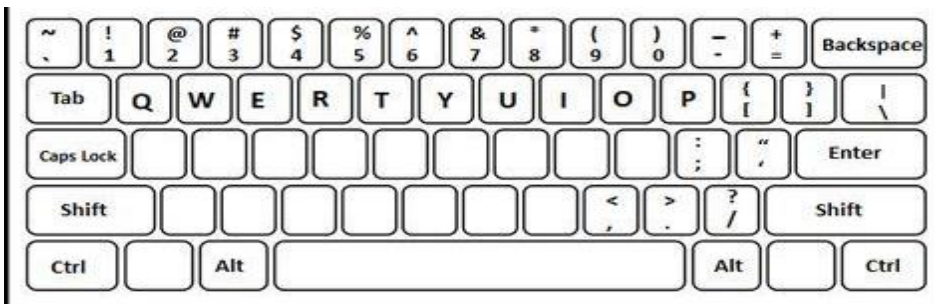


Área: COMPUTACIÓN

Docente: VARAS, ROSALÍA

ACTIVIDAD N°1:

🖱️ Completa en el teclado con las letras que faltas



Recuerda que no es necesario que imprimas puedes dibujarlo.

Área curricular: Educación Artística TEATRO

Docente: Fatún Marín, Matías Leonardo

Contenidos

- Desinhibición

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa Rita. Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Área curricular: Cs Sociales, -Carpintería-Educ. Física-Teatro-Tecnología-Computación-Música.**

- Comunicación
- Integración Grupal

Objetivos:

Vivenciar juegos que posibiliten el vínculo, creación y la confianza individual y grupal para lograr la pérdida de inhibición, favoreciendo la comunicación y el desarrollo de las capacidades propias.

Actividades

a)- El alumno registrará cada parte de su cuerpo y comenzará a mover todas las articulaciones.

b)- Saludo con contacto corporal y sin sonido: el alumno camina lentamente y cuando pasa entre sí (con un familiar) comienza a saludar en el siguiente orden:

- Se paran de frente a un familiar, se miran y se dan la mano y siguen al siguiente
- Se paran de frente a un familiar, se miran y se dan un beso en su propia mano y luego lo traslado al pómulo del familiar y sigo al familiar siguiente
- Se paran de frente a un familiar, se dan una mirada y con ambas manos toman la cara del familiar y siguen con el siguiente.
- Se paran frente a un familiar, se dan una mirada y se toman de los hombros sacudiéndose suavemente y siguen con el familiar siguiente.
- Se paran de frente a un familiar, se miran y se abrazan sencillamente y siguen al familiar siguiente

Docente: Crubiller Martin

Educación Física

Actividades para realizar en familia

Contenido: La experimentación, reconocimiento y la exploración de acciones motrices con su cuerpo, las posibilidades de movimiento propias y de los otros.

- . Entrar en calor realizando movimiento articular
- . Trotar por al menos 20 min

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa Rita. Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Área curricular: Cs Sociales, -Carpintería-Educ. Física-Teatro-Tecnología-Computación-Música.**

- . Actividades con pelotas o algún objeto que se encuentre en la casa para jugar.
  - . Realizar un circuito de obstáculos o algo similar a poner conos, uno atrás del otro
  - . Llevar la pelota solo con pie “derecho” hasta el final y vuelvo, sin tocar ningún objeto.
  - . Llevar la pelota solo con pie “izquierdo” hasta el final y vuelvo, sin tocar ningún objeto.
  - . Llevar la pelota con pie “derecho” hasta el final y vuelvo, con el otro pie, o sea “izquierdo”, sin tocar ningún objeto.
  - . Llevar la pelota con “ambos” pies pero más rápido intentando no tocar nada
  - . Hacer payanas con distintas “partes del cuerpo” como por ejemplo, el pie, cabeza, las manos, los hombros,etc.
  - . Realizar “pases” con un familiar con pie derecho
  - . Realizar los pases con el pie izquierdo
  - . Realizar pases con ambos pies intercambiando
- Podemos realizar actividades referidas al vóley
- . Intento mantener la pelota en alto sin que se caiga al piso

Área Curricular: Tecnología

Título de la propuesta: Elemento Artificial

Contenido seleccionado: Historia del papel

Actividades:

Escucha y observa con atención el siguiente video: [www.youtu.be/vS7Um6CxL7I](http://www.youtu.be/vS7Um6CxL7I) para luego trabajar en las clases posteriores.

Piensa que producto tecnológico podrías realizar con el (papel).

Directora: Cintia, Cortez

Vice Directora: Juana, Cortez.