

**ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL CURA BROCHERO  
SECCION: ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA**

ESCUELA: E.E. CURA BROCHERO

DOCENTES: Myriam Villarroel. Soledad Sánchez

SECCIÓN: Atención a la Primera Infancia.

TURNO: Mañana

TITULO: “Nos divertimos y aprendemos”

CONTENIDOS:

- ESTIMULACION SENSORIAL: Táctil y Visual
- COMUNICACIÓN AFECTIVA: corporal, gestual, verbal.
- COORDINACION VISO MANUAL

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES**

**ESTIMULACIÓN VISUAL:**

1-La mamá es el mejor estímulo para su hijo. Su cara, su voz, sus ojos. Hay que buscar el contacto visual del bebé desde el primer momento. La mejor manera de hacerlo es: mirar al bebé mientras le sostienes muy bien la cabeza y el cuerpo. Con el tiempo él te mirará con más atención.



**ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL CURA BROCHERO**  
**SECCION: ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA**

**COMUNICACIÓN:**

Además, mantener el contacto visual con el bebé, ayuda a facilitar la comunicación entre ambos. También, el contacto visual es bueno para el desarrollo de su cerebro y les ayudará a tener una comunicación emocional más fuerte, ayudándole a sentirse seguro y amado.

2- Cada vez que lo cambies, hazlo mirar a la derecha y a la izquierda: lo ideal como estímulo es la cara de la mamá, pero también puede servir pasarle la mano por la carita o moverle cosas delante de sus ojos.

Te proponemos realizar un móvil con materiales sencillos, que tengas a tu alcance.

El objetivo de los móviles es favorecer el desarrollo de la vista, la capacidad de enfocar objetos en movimiento y seguirlos con la mirada, la percepción de los colores y la profundidad.

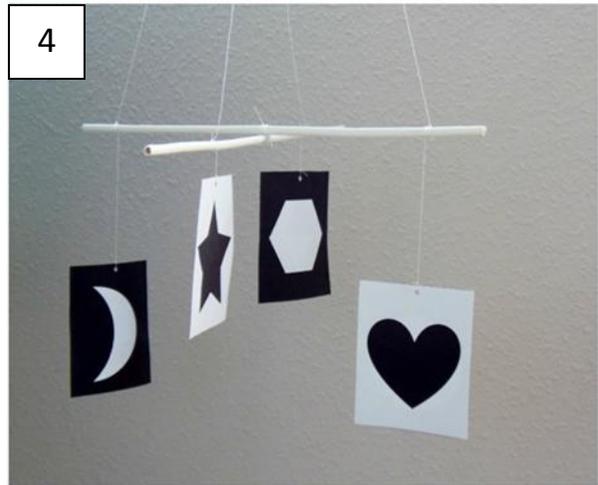
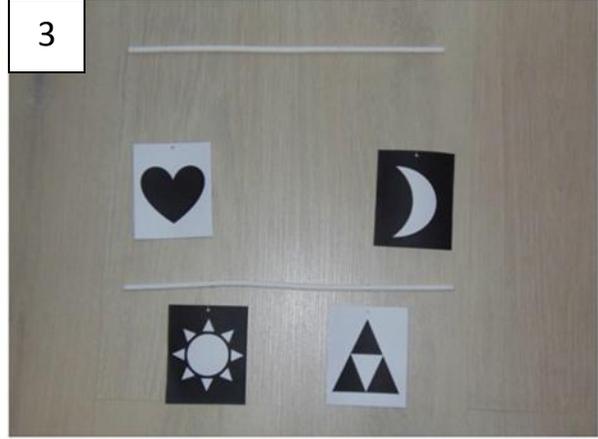
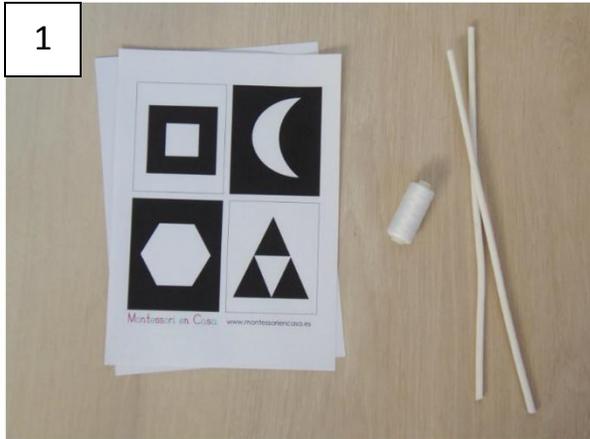
**Materiales:**

- ❖ 8 imágenes geométricas en blanco y negro.
- ❖ 2 varillas de madera o plástico.
- ❖ Hilo o lana.

**Instrucciones:**

1. Realizar los dibujos sobre cartulina y recortar las 8 tarjetas. Pegarlas de modo que queden 4 tarjetas de doble cara.
2. Realizar un pequeño agujero en cada tarjeta y atar una hebra de hilo.
3. Atar dos tarjetas en cada varilla (a diferente altura y distancia en cada varilla)
4. Unir ambas varillas y listo para colgar.

**IMPORTANTE:** éste es un móvil visual, pensado para que el bebé lo vea pero no lo pueda alcanzar, por lo que por su seguridad hay que colgarlo a cierta altura.



3- Poner a los bebés boca abajo sobre una manta con diferentes objetos de colores vivos, que no estén a su alcance. Esto ayuda a su desarrollo motor porque el bebé intentará desplazarse para alcanzarlos.

A partir de los 6 meses de edad, por lo general, los bebés ya consiguen tomar los objetos con sus manos. Están listos para desarrollar la visión periférica. Te contamos algunas ideas para trabajarla.

- Usá globos de colores, puedes comenzar tú lanzándolos de arriba hacia abajo, y luego permitir que tu bebé intente realizar el movimiento. Es muy importante que después de usar los globos, los tires, por el peligro que éstos conllevan.

**COORDINACIÓN VISOMANUAL:**

**ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL CURA BROCHERO**  
**SECCION: ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA**

- Jugar con las formas: con el JUEGO DEL ENCAJE, los bebés pueden aprender las diferentes figuras, tamaños, formas y colores. Además de estimular su visión, también le ayudará a coordinar sus movimientos de ojos y manos.
- Te proponemos que en lugar de comprar uno para tu hijo, lo fabriquen en casa de forma fácil, rápida y muy económica.

Materiales que vas a necesitar:

- 1 caja de cartón.
- Trozos de cartón.
- Cúter o tijera.
- Pincel. Pintura de colores.
- Resaltador o marcador. Cinta decorativa.

- 1- Dibuja y recorta con un cúter, figuras en un cartón. Puede ser un corazón, un círculo y un cuadrado.



- 2- Pinta la caja de cartón utilizando la pintura que tengas en casa.
- 3- Dibuja las figuras en la tapa, utilizando como plantilla las que ya has recortado. Resalta el borde de los dibujos con marcador y recórtalos.



5- Embellece los huecos con cinta decorativa y marcador.



4- Poné la tapa de la caja y... ¡ya está listo nuestro juego de encajar figuras!



Cuando tu bebé ya es capaz de tomar objetos con sus manos para apilar, seguro se los llevará a la boca. Sus papilas son muy sensibles, descubrirán todos los detalles de esos juguetes: su superficie lisa, sus bordes redondeados, sus pequeños relieves, etc. Son descubrimientos apasionantes.

En esta etapa, generalmente toman y sueltan los objetos de manera voluntaria. Después del “soltar” vendrá el “tirar”, un gesto fascinante para tu pequeño.

Debes enseñar a tu pequeño a apilar objetos. Al principio, tal vez no se interesará por imitarte, pero de repente, un día empieza a intentar apilar y derribar, esto le recuerda algo que te ha visto hacer y le interesa.

**ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL CURA BROCHERO**  
**SECCION: ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA**

Por supuesto, el niño lo intentará una y otra vez, porque le encanta aprender por sí mismo, pero sobre todo te va a observar hasta que comprenda el mecanismo. Todo es cuestión de trabajo y paciencia.

Pero una vez hecha la demostración, déjalo que experimente por sí mismo. Si consigue montar correctamente dos cubos, uno sobre otro o encajarlos perfectamente, manifiesta tu entusiasmo: “¡Muy bien, lo has conseguido!”

Te damos algunas ideas para que realices en casa, con el material que tengas para que tu bebé pueda apilar. ¡Manos a la obra!

Busca algunas cajas de cartón, de diferentes tamaños y puedes pintarlos de diferentes colores o forrarlos con colores llamativos. Puedes usar también los cartones vacíos de huevos. Cortarlos de diferentes tamaños, pintarlos de colores y ¡a jugar!



Tu bebé podrá disfrutar plenamente de ésta actividad y con materiales que tienes a tu alcance.



Como siempre lo recordamos, es necesario tener en cuenta:

- ❖ Las actividades se realizarán teniendo en cuenta el interés y ánimo del niño.
- ❖ Evitar cualquier interrupción externa.
- ❖ Anticipar al niño todo lo que vamos a hacer.
- ❖ Festejar sus logros.
- ❖ Repetir las actividades que le otorguen seguridad y confianza.

Dedicarle nuestro tiempo, jugar y compartir con nuestro bebé le dará seguridad y confianza para continuar con sus aprendizajes.



DIRECTORA: Prof. Analía Cáceres