

Guía Pedagógica N°3

Escuela: CENS RODEO ~ IGLESIA

Docente: Prof. Rosa E. Reiloba,  
Prof. Gloria Fernández

Nivel: Educación para Adultos.

Curso: 1º año 1º y 2º división.

Área Curricular: Lengua y Literatura

Contenidos:

- ✓ Párrafo e ideas principales.
- ✓ Signos de puntuación.
- ✓ Uso del diccionario.

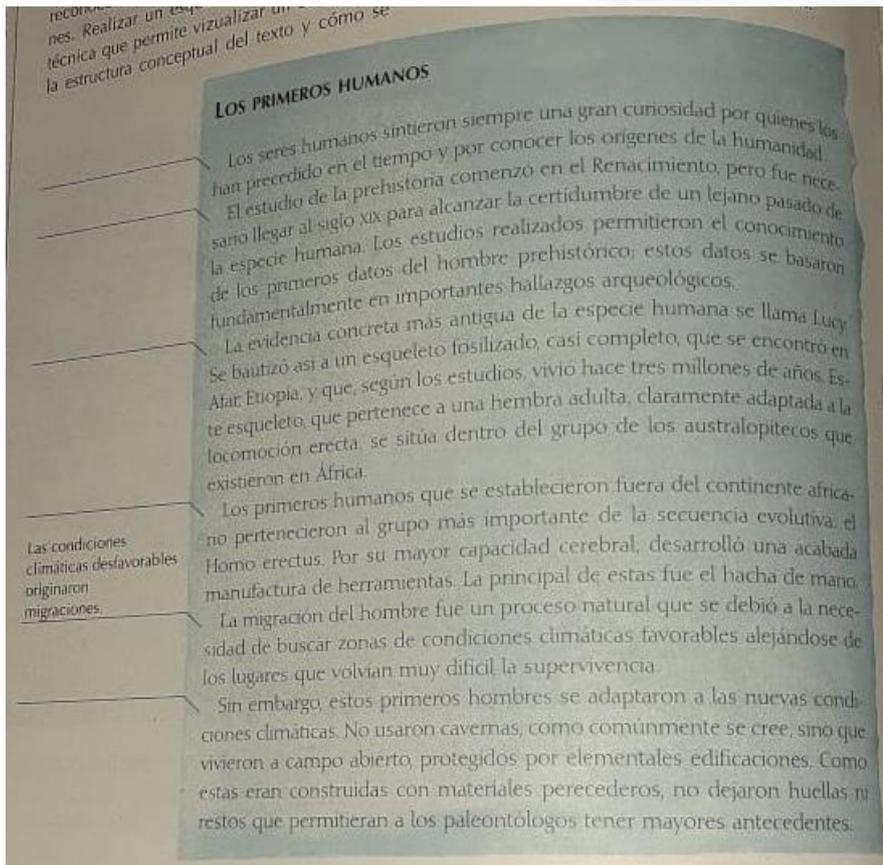
Actividades:

- 1) Para comprender mejor..

Los textos organizan la información en **párrafos**, que son unidades del texto que empiezan con **mayúsculas** y **sangría** (pequeño espacio al inicio del párrafo) y terminan con **punto y aparte**.

Cada párrafo trata un aspecto del tema general o **subtema**. Es decir, no solo tiene sentido en sí mismo, sino que además se relaciona con el **tema general** del texto. Este modo de ir presentando la información se denomina **progresión temática** y es la que permite que los textos tengan **coherencia**.

Los párrafos se componen con oraciones. La **oración** puede estar formada por una o más palabras, comienza con **mayúscula**, termina con **punto** (con punto seguido si la continúa otra) y tiene **sentido completo**. Así, por ejemplo, "Marte es un" no es una oración, mientras que "Marte es un planeta" sí lo es.



2) Lee el siguiente texto.

a) Recuerda volver a la lectura las veces que sean necesarias para llegar a la comprensión del mismo.

3) Cada una de las siguientes frases que a continuación se detallan expresan la idea principal de un párrafo. Escriban, junto a cada uno, la frase que le corresponda, como en el ejemplo ubicado al costado del texto.

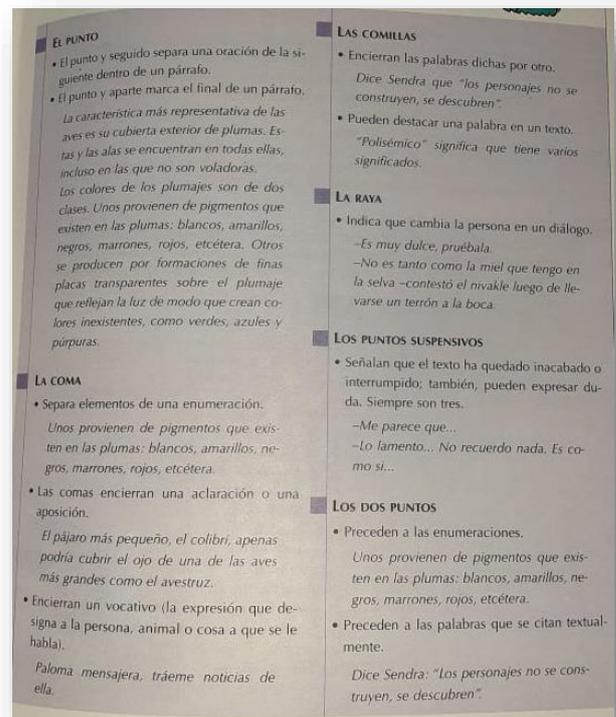
- ✓ Los seres humanos siempre sintieron curiosidad por conocer sus orígenes.
- ✓ Los primeros humanos se adaptaron a las condiciones climáticas.
- ✓ La evidencia más antigua de la especie humana recibió el nombre de Lucy.
- ✓ En el siglo XIX se obtienen los primeros datos acerca del ser humano prehistórico.

4) Completen la tabla según se indica con las ideas secundarias.

| Párrafo | Idea Principal | Idea Secundaria |
|---------|----------------|-----------------|
| 1º      |                |                 |
| 2º      |                |                 |
| 3º      |                |                 |
| 4º      |                |                 |
| 5º      |                |                 |
| 6º      |                |                 |
| 7º      |                |                 |

5) Con el cuadro completo y a la vista, realice una exposición oral. Puede usar Grabador de voz del teléfono, un audio de WhatsApp, etc, el mismo será parte de la evaluación en la presentación de esta guía.

6) A continuación se detallan *Signos de Puntuación y sus usos*. Léalos atentamente.



7) Ahora a trabajar:

- a) Lea el siguiente texto al que le faltan los puntos y aparte.
- b) Determine cuál es el tema del texto e invente un título.
- c) Colocar dónde corresponda punto y aparte y establezca así los párrafos.
- d) Escriba las ideas principales de cada párrafo.

Durante más de tres millones de años el hombre vivió como cazador de animales salvajes y recolector de frutas, semillas y miel. Esta forma de vida, la primera con la que el hombre subsistió una vez que alcanzó una evolución mayor, se basaba en la división del trabajo, el ingenio y la cooperación. Nuestro conocimiento de ésta forma de vida proviene, en parte, del estudio de aquellos pueblos que aún hoy viven de la caza y la recolección. Otra evidencia la proporcionan los restos y artefactos del hombre primitivo. También se pueden obtener datos a partir de huesos desmembrados de animales cazados, de las armas y utensilios con los que el hombre hería o mataba a su presa y preparaba su carne; posteriormente, por medio de grabados, esculturas y pinturas de sus cavernas. El hombre desarrolló su cerebro y su destreza mediante armas y herramientas. De estas ha sobrevivido, fundamentalmente, el hacha de piedra. Para la fabricación de las herramientas, las piedras más usadas eran el cuarzo, la obsidiana, el sílex, la cuarcita y otros materiales cristalinos capaces de mantenerse afilados. Aparte de responder a las diversidades del medio ambiente, el hombre primitivo ya evidenciaba rasgos culturales. Las pinturas en las cavernas así lo demuestran y ellas son testimonio de una gran habilidad y poder de imaginación de estos seres. Uno de los testimonios más importantes de estas expresiones culturales son las de las cuevas de Altamira, situadas cerca de Santander, en España. En ellas aparecen pinturas de animales de tamaño casi real. Caballos, bisontes y ciervos dominan la escena. Los pintores utilizaron más de un color y aprovecharon las características naturales del lugar para añadir una tercera dimensión a algunos animales. Esta obra de arte con 14.000 años de antigüedad muestra cómo el hombre prehistórico buscaba representar, por medio de pinturas, su visión del mundo y sus creencias.

8) Ahora a trabajar con el diccionario, puede ser el ejemplar impreso, el del celular, la Tablet, computadora, etc. **¿Para qué sirve el diccionario?**

- a) Cuáles de estas frases puede representar lo que es un diccionario? Señala con una X.  
✓ Solo sirve para buscar el significado de las palabras.

- ✓ Me ayuda a saber cómo son las cosas.
- ✓ Es útil cuando no sé cómo se pronuncia o se escribe una palabra.
- ✓ Solo se utiliza en el colegio.
- ✓ Lo puedo usar para saber cómo se usa una palabra.
- ✓ Me enseña curiosidades sobre las palabras.

9) ¡Estas palabras se han desordenado! Ordénalas tú alfabéticamente.

cazador - salvajes – evolución - ingenio - cooperación – proviene - artefactos – cuarzo  
- obsidiana – sílex - cuarcita - antigüedad - mundo

.....  
.....

10) Elige al menos 6 palabras y busca su significado en el diccionario, luego escribe lo que encuentres.

- a) Atención:
- b)

- ✓ Las abreviaturas en el diccionario.



- ✓ Las abreviaturas pueden ser de 1 ó más letras; y son muchas, poco a poco las iremos conociendo.
- ✓ Las letras y palabritas con puntos, esas son las abreviaturas.

*Veamos el diccionario:*

- PEZ: f. (Femenino) Sustancia viscosa, negra o muy oscura, residuo de la destilación del alquitrán, brea, petróleo bruto, etc. // Zool. (Zoología) Animal y vertebrado acuático, de sangre roja, respiración branquial y aletas.
- Para tener en cuenta: estas abreviaturas por lo general se encuentran al principio del diccionario.
  - c) Busca algunas y escríbelas.

***Directora: Prof. Virginia Ibazeta***