

**“GUÍA PEDAGÓGICA N°10 NIVEL INICIAL”**

ESCUELA: JINZ N°34. Escuela “Juan Gregorio de las Heras” “Adán Quiroga” “José María Paz” “Ejército de los Andes” “Regimiento de Patricios”

DOCENTES: María Eugenia Ejarque, Emilce Grazioli, Mabel Tijerina, Emilce Olivares, Sabrina Buchert, Mariela Sisterna, Vanesa Videla, Ivana Naveda, Prof. De Artes Visuales Plástica: Alejandro Amaya, Prof. de Educación Física: Cristian Agüero y Natalia Salinas. Prof. de Música: Rosa Cáceres.

SALA: 5 años.

TURNO: Mañana y Tarde.

TITULO DE LA PROPUESTA: **“Descubriendo el cielo”**

CAPACIDAD GENERAL

- ⚙ Pensamiento crítico.
- ⚙ Comunicación.

CAPACIDAD ESPECIFICA:

- ⚙ Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos.
- ⚙ Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, argumentando oralmente su punto de vista.

CONTENIDOS

Las estrellas, el sol y la luna.

**ACTIVIDAD: N° 1**

El cielo nocturno: todos juntos en familia no sentaremos en ronda para ver el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=b1vovVHkZ80>

<https://www.youtube.com/watch?v=zYZHT9H7Ef8>

Un integrante de la familia podrá realizar las siguientes preguntas. ¿Qué se ve cuando miramos al cielo de noche?, ¿cuántas estrellas hay? ¿Por qué brillan? ¿Son todas iguales (brillantes, débiles)? Y la luna, ¿Siempre es igual? ¿Dónde está el sol cuando aquí es de noche? Todos en familia armamos un telescopio con tubos de cartón y lo decoramos para observar el cielo cuando está oscureciendo y observamos la primera estrella que sale.

A continuación, mamá realizará las siguientes preguntas: ¿Cómo sabemos que es de día? ¿Qué ves afuera cuando es de día? ¿Cómo sabemos que es de noche? ¿Qué ves en el cielo cuando es de noche? ¿Dónde está el Sol cuando es de noche? ¿Cómo es la Luna? ¿Se puede tocar? ¿Qué actividades haces en el día? ¿Qué actividades realizas de noche?

**ACTIVIDAD N°2: EDUCACION FISICA** Prof: Salinas Natalia – Agüero Cristian

**Capacidades Generales:** Resolución de problemas - Trabajo con otros.

**Capacidades Específicas:** Resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas motoras. Respetar a los otros en la realización de actividades compartidas.

**Contenidos:** Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivas: Traccionar objetos diversos y personas.

**Elementos:** sogá, silla o cualquier elemento que tenga similar característica.

-Movilidad articular (realizar círculos con 1 brazo, con el otro, ambos, balanceo de pierna hacia atrás; adelante y los costados).

## J.I.N.Z N°34 Nivel Inicial Sala de 5

Explicar a los chicos que traccionar es tirar y/o acercar un elemento o persona hacia mí.

-Ubicados frente a una silla liviana pedir al niño que la tome y tiren hacia el (arrastrándola)

-De espaldas a la silla tomar con ambas manos y traccionar hacia adelante (llevándola tirando como un carrito)

-Repetir las dos formas anteriores, pero agregarle peso sobre la silla.

-Atar la soga a ambas patas de la silla, luego pedir que tome la soga al medio formando un triángulo respecto a las patas de la silla y traccionar de frente, luego repite la acción hacia atrás.

**-Juego: “el rescate”** - elementos: soga y cubierta de auto o caja plástica o cartón. Atar la soga a la cubierta o bien sentarse sobre el cartón y tomar la soga. En lo posible jugar con varios integrantes de la familia, se pone al niño en la situación de que papá o mamá es guardavidas y tiene que rescatar a su flia., sacándolos del agua, quienes juegan estarán en un sector y a unos metros el papá/mamá les llevará el salvavidas (rueda) y pedirá que se suban, luego rescatará tirando de la soga de a una persona. Quien es sacado puede ayudar a traccionar hasta salvar a todos.

-El globo (inspiraciones profundas y luego exhalar lentamente, imitar el movimiento del globo al desinflarse paulatinamente)

### **ACTIVIDAD N°3**

Retomamos la actividad anterior y conversamos sobre la luna, mamá nos lee una poesía.

Utilizando el telescopio confeccionado en familia, salimos un ratito tarde- noche al patio de casa para jugar a descubrir la luna, una vez descubierta la observamos ¿Cómo es la luna? ¿A qué se parece? ¿Siempre tiene la misma forma o va cambiando? Recordamos la poesía ¿En qué momento la vemos? ¿Si salimos de día la veremos? ¿La podemos tocar?



Proponemos construir en familia la fase lunar: necesitamos un par de cartulinas negras o material que tengan, dibujamos estrellitas para decorar, en otra hoja dibujamos un círculo y lo pintamos del color de la luna. Doblamos una de las cartulinas por la mitad. Dibujamos un círculo y lo recortamos. Pegamos el dibujo de la luna dentro de manera que se vea por el círculo. Pegamos la cartulina en forma de sobre abierto por un lateral, por el cual introduciremos la otra cartulina recortada para que pueda entrar y salir bien y con uno de los lados en forma redondeada. Al introducir o sacar esta cartulina, se va viendo como la luna cambia, sus diferentes fases.¡¡ LISTO YA TENEMOS NUESTRA FASE LUNAR!!



Para concluir con la actividad les pedimos a los abuelos que nos canten nanas tradicionales.

**ACTIVIDAD N°4: EDUCACION FISICA - Prof.: Salinas Natalia – Agüero Cristian.**

**Capacidades Generales:** Resolución de problemas - Trabajo con otros.

## J.I.N.Z N°34 Nivel Inicial Sala de 5

**Capacidades Específicas:** Resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas motoras. Respetar a los otros en la realización de actividades compartidas.

**Contenidos:** Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivas: Traccionar objetos diversos y personas.

- Mencionar que se trabajará tracción con elementos y personas.
- Ubicado de frente a otra persona en posición de pie, tomarse de ambas manos y tirar hacia sí mismo, tratando de acercar a la otra persona.
- Repetir la acción anterior, pero en otras posiciones (sentados, arrodillados y en cuclillas)
- Trazar una línea en el piso y/o poner una soga entre dos personas. Tomarse con una mano y tirar buscando hacer que el otro jugador pase la línea.
- De a tres personas, uno debe ubicarse en cuclillas (como sapito) tomarse de las manos y tirarlo como un trineo.

**Juego: “Cinchada”:** elementos: soga. (Imagen 1)

- Explicar a los chicos que traccionar es tirar y/o acercar un elemento o persona hacia uno mismo, comparar y diferenciar con empujar.



(Imag. 1)

### **ACTIVIDAD N° 5**

En esta propuesta recordaremos el video de la actividad anterior, después se le propondrá al niño confeccionar tarjetas en las cuales dibujará y pintará estrellas, sol, luna, luego mamá escribirá los nombres de las imágenes en dichas tarjetas y realizará tres cortes para armar rompecabezas, se mezclarán y comenzará el juego. ¿Te animas a jugar?

Posteriormente comentar a mamá que tarjeta fue más fácil de armar.

### **ACTIVIDAD N° 6**

**AREA CURRICULAR:** Artes Visuales, Plástica. **DOCENTE:** Alejandro Amaya.

**TITULO DE LA PROPUESTA:** “Una fotografía con estilo”

**CAPACIDADES GENERALES:** Aprender a aprender. Trabajo con otros.

**CAPACIDADES ESPECÍFICAS:** Valoración de las construcciones colectivas. Cumplimiento ante diversos procesos. Reflexión sobre los propios procesos.

**CONTENIDO:** Textura.

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES:**

Para ésta actividad realizaremos una edición de alguna foto que tengamos en casa, y con la ayuda de engrudo y distintas texturas que den diferentes sensaciones, tanto visual como táctil. Vamos a editar a libre elección pegando variados materiales sobre nuestra foto, para así, ponerle diversión y sobre todo mucha imaginación.



**RECURSOS O MATERIALES A USAR(a elección):** Fotografía, texturas.

### **ACTIVIDAD N° 7**

## J.I.N.Z N°34 Nivel Inicial Sala de 5

Todos nos sentamos en semicírculo para ver el siguiente video.

<https://www.youtube.com/watch?v=-MbmVJ8eQOk> Un integrante de la familia les propondrá Salir al patio a mirar el cielo de día ¿Preguntar qué ven? ¿De qué color es? ¿De qué estará hecho? ¿Se mueve? Observar en distintos momentos del día ¿Podríamos vivir sin sol? ¿El sol es el que se va? ¿Quiénes parecen moverse? Observamos el cielo: se propondrá que, cuando el sol no está en la parte más alta del cielo, se recuesten en el suelo del patio y miren hacia arriba. Se dialogará sobre la importancia de no mirar nunca directamente al sol, sobre los colores, las nubes. Por ultimo un integrante de la familia les pedirá que se acerquen a descansar y les preguntará ¿Cómo sabemos que es de día? ¿Qué ves afuera cuando es de día? ¿Cómo es el Sol? ¿Para qué sirve el Sol? ¿Se puede tocar? ¿Se puede viajar al Sol? ¿Se mueve? ¿Cómo sabemos que es de noche? ¿Qué ves en el cielo cuando es de noche? ¿Dónde está el Sol cuando es de noche? ¿Cómo es la Luna? ¿Se puede tocar? ¿Qué actividades haces en el día? ¿Qué actividades realizas de noche? Dibujar pintar o decorar, que se puede hacer de día y que se puede hacer de noche. Luego muestro el trabajito a mi familia y cuento lo que dibuje.

### **ACTIVIDAD N° 8**

**AREA CURRICULAR:** Artes Visuales, Plástica. **DOCENTE:** Alejandro Amaya

**TITULO DE LA PROPUESTA:** “Intervención texturada”

**CAPACIDADES GENERALES:** Comunicación. Trabajo con otros.

**CAPACIDADES ESPECÍFICAS:** Valoración de las construcciones colectivas. Cumplimiento ante diversos procesos. Reflexión sobre los propios procesos.

**CONTENIDO:** Textura.

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES:**

Para esta actividad realizaremos una intervención natural con texturas, el alumno buscará piedras medianas y las modificarán pegando distintas texturas con engrudo y dibujando sobre ellas, así realizando un diseño propio al azar, a libre gusto, finalmente devolveremos nuestra piedra al lugar de donde la sacamos para que esté a la vista de los demás y así realizaremos una intervención que llame la atención a través de diversas texturas.



**RECURSOS O MATERIALES A USAR(a elección):** Piedras medianas, texturas.

### **ACTIVIDAD N°9**

Recordamos lo observado la actividad anterior sobre el sol luego respondemos las siguientes preguntas: Cuando estás afuera parado, ¿alguna vez has visto una sombra? ¿Qué sombras has visto? ¿Las viste durante el día o durante la noche? Hacer una ronda en el lugar más soleado. Observar sus sombras ¿por qué se producen las sombras? En grupos

## J.I.N.Z N°34 Nivel Inicial Sala de 5

de dos para observar sus sombras. • ¿Tu sombra cubre la sombra de tu familia? • ¿Qué partes del cuerpo puedes ver en la sombra de tu mamá o hermano? ¿Sus ojos? ¿Su nariz? ¿Su pelo? • ¿De qué color es la sombra de mamá/hermano? ¿Puedes ver el color de la ropa de tu mamá/ hermano? • Traten de hacer que sus sombras se tomen de la mano ¡sin que se toquen de verdad las manos! Invitaremos a trabajar en equipo para hacer criaturas gigantes con sus sombras.



¡Traten de hacer sombras con múltiples brazos y piernas!

¡Mostraremos cómo se pueden incluir orejas o una cola larga! A

continuación, conversamos sobre las cosas que observan sobre sus sombras. Se le preguntará: ¿Cómo se crean estas sombras? ¿Qué necesitas para crear sombras? Se dibujará en un costado de la hoja y luego pegará una silueta ya recortada en cartulina negra. Posteriormente al terminar el juego de sombras, comentamos que sombras se formaron y las describimos.

### **ACTIVIDAD N°10:** MÚSICA- Prof. Rosa Cáceres.

**Título de la propuesta: Cantando y jugando.**

**Capacidades Generales:**

- **Aprender a aprender.**

**Capacidades Específicas:**

- **Interpretar melodías como medio de expresión mediante el canto.**

**Contenidos:**

- **Canto: interpretación de canciones en forma individual.**

1. Escucharán la canción del Cuco (enviada por WhatsApp)
2. A prenderán cantando la canción "Canta el Cuco"

**CANTA EL CUCO EN LA MAÑANA**

**CANTA EL CUCO AL DESPERTAR**

**SUENA EN EL BOSQUE SU VOZ LEJANA**

**CUCO, CUCO DÍ DONDE ESTÁS**

**-CUCÚ, CUCÚ ME OCULTO EN UN ÁRBOL**

**CUCÚ, CUCÚ ME IRÁS A BUSCAR.**

3. Se desplazarán por casa jugando a ser un ave que vuela y se esconde por todos lados.

### **ACTIVIDAD N°11:**

Invitaremos a jugar nuevamente con las sombras formando una fila e imaginar ser su sombra, a medida que camine y mueva su cuerpo de distintas maneras, deben imitar sus movimientos. Si la mamá o hermana levanta la mano



## J.I.N.Z N°34 Nivel Inicial Sala de 5

derecha, o si estira la pierna hacia un lado, sus “sombras” se mueven igual. Luego, diferentes personas tomarán el lugar de líder. A continuación, con una linterna sobre una mesa se iluminará un lado (disminuyendo la luz en la sala o trasladándose a un espacio con sombra). Cubrirá la mesa con un objeto blanco (mantel, papel) buscaremos objetos que tengamos en casa (juguetes, maderas, vasos de plásticos) para colocarlos delante del rayo de luz. El niño construirá una torre de sombras. Mientras colocan un elemento encima de otro: ¿Qué sucede con las sombras que están observando? ¿Cuántos elementos tienen tu torre? El tamaño de la sombra: ¿Es igual al de la torre? ¿Por qué crees que son de diferentes tamaños? ¿Qué está creando las sombras? Luego se le propondrá realizar dibujos grandes, en hojas negras y pegados en palitos de helados, para jugar a hacer teatro de sombras.

### **ACTIVIDAD N°12:** MÚSICA- Prof. Rosa Cáceres.

**Título de la propuesta:** Cantando y jugando.

**Capacidades Generales:**

- Aprender a aprender.

**Capacidades Específicas:**

- Interpretar melodías como medio de expresión mediante el canto.

**Contenidos:**

- Canto: interpretación de canciones en forma individual.

1. Observarán el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=f6low40KtT8&feature=youtu.be>

2. Jugarán en casa con la familia a las escondidas cantando:

**-CUCÚ ¿DÓNDE ESTÁS?**

**-BUSCAME Y ME ENCONTRARÁS**

### **ACTIVIDAD N° 13**

En familia se leerán las siguientes adivinanzas.



SIEMPRE QUIETAS,  
SIEPRE INQUIETAS  
DORMIDAS DE DIA,  
DE NOCHE  
DESPIERTAS.

Ahora con tu familia inventamos otras adivinanzas. Comentamos junto a mamá que adivinanza nos pareció más divertida.

**Equipo de conducción:** Directora Fátima Videla - Vice directora Sofía Escudero