CENS HUMBERTO OTIÑANO: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: SEGUNDO PRIMERA

PROFESORA : Liliana Lucero

GUÍA DE ACTIVIDADES PARA LOS ALUMNOS

"¡Hola, alumnos! Empezamos esta tarea como siempre, con una linda frase para pensar: "A veces, en los cielos más oscuros es donde vemos las estrellas más brillantes"

TEMA : "-¿Habrá leído mi mensaje?"

"-¡Síiii!, ¿No ves que te clavó el visto?"

OBJETIVO: Identificar los elementos que intervienen en el circuito de la comunicación para poder comunicarse correctamente en sociedad.

CONTENIDOS:

• Circuito de la comunicación.

• Elementos que intervienen en la comunicación.

CAPACIDADES:

• Aprender a aprender

• Compromiso y responsabilidad

• Pensamiento crítico.

FECHA DE REALIZACIÓN: semana del 6 al 10 de abril.

LEE ATENTAMENTE:

EL CIRCUITO DE LA COMUNICACIÓN: todo acto de comunicación está conformado por un emisor y un receptor, quienes hablan una lengua en común o código. Además de estos elementos básicos, el circuito está conformado por un referente, un canal y, lo más importante, un mensaje.

El emisor produce un mensaje y lo envía a un receptor u oyente. El receptor recibe el mensaje, lo interpreta y luego responde, volviéndose él un emisor. El mensaje es emitido e interpretado mediante un código o lenguaje que comparten emisor y receptor.

El mensaje debe trasladarse mediante un canal o medio (aéreo o escrito) que lo lleve del

emisor hacia el receptor. Y, por último, toda comunicación se produce en un determinado contexto o situación comunicativa (en una plaza, o en un colectivo etc)

Luego estudiamos juntos, las funciones del lenguaje, y las repasamos en la guía anterior.

A continuación, veremos en el esquema de la comunicación, las funciones del lenguaje con el elemento del circuito que le corresponde, por ejemplo, la función expresiva o emotiva, está centrada en el emisor.

Colorea el esquema para que quede más completo o puede agregar algún dibujo.

REFERENTE

Función informativa

RECEPTOR
MENSAJE
EMISOR

Función expresiva Función poética Función apelativa

CANAL

Función fática

CODIGO

ACTIVIDADES: Función metalingüística

1. Con esta información completa el siguiente texto:

• La función expresiva o emotiva del lenguaje, está centrada en el.....del mensaje, es decir quien lo.....

• La función ....., está centrada en el RECEPTOR del mensaje, es decir quien lo.....

• La función poética o literaria, está centrada en el .....

• La función....., está centrada en el REFERENTE del mensaje. quede más atractivo, pueden incluir algún

• La función fática, está centrada en .....

• La función ....., está centrada en el CÓDIGO en que se expresa el mensaje.

2. Busca ejemplos de diversas situaciones comunicativas y analízalas identificando los elementos de la comunicación en ellas.