

CENS N° 69 María del Carmen Caballero Vidal
Educación de Adultos

Guía N° 3

Docentes: Blanquier, Sofía

Ortega, Laura

Curso: 3er Año-

Turno: Noche

Espacio Curricular: Literatura

Tema: La obra REBELIÓN EN LA GRANJA (lectura de fragmentos)

En la siguiente guía de actividades les proponemos:

- Lectura comprensiva del capítulo VII de la obra REBELIÓN EN LA GRANJA
- Análisis de dicho capítulo
- Reflexiones finales en relación a la obra y la situación histórica del gobierno de Stalin
-

Actividades

Luego de la lectura del capítulo VII responda:

- 1- ¿Qué hacen los animales? ¿Cuál es el sufrimiento que padecen?
- 2- Reflexiones acerca de la situación en la granja y su relación entre la verdad y la mentira. ¿Qué se informa y que sucede en realidad?
- 3- Explique brevemente los sacrificios en cuanto al trabajo y que genera eso
- 4- ¿Cuál es la importancia del personaje Bola de Nieve?
- 5- Explique cómo se desarrolla y que sienten los animales ante la traición y el castigo
- 6- Comente de forma breve el final del capítulo

PARA REFLEXIONAR

- 7- Lea el siguiente documento

Docentes: Blanquier, Sofía y Ortega, Laura

La dictadura estalinista

El triunfo de **Stalin** sobre sus adversarios abrió una etapa marcada por el poder **omnímodo** y **personalista** del nuevo líder, quien se valió de prácticas **represivas** (juicios arbitrarios, deportaciones y asesinatos) para perpetuarse en el poder.

Los rasgos que distinguieron esta etapa fueron:

El culto a la personalidad

La figura del líder fue convertida en **objeto de culto**. Mediante una infatigable **propaganda** fueron ensalzadas las supuestas dotes del "*gran benefactor*" y "*padre*", a quien se otorgaba la cualidad de **conductor** del pueblo ruso.

Simultáneamente se **eliminó** el más leve rastro que constituyese un testimonio de la actividad política de sus adversarios. Los manuales de historia fueron reescritos, las fotografías fueron trucadas, se alteraron hechos, lugares y protagonistas, potenciando la **imagen** del dictador y deslegitimando la de sus antagonistas.

El centralismo burocrático

La Constitución de 1936, que modificaba la de 1924, configuró un **Estado totalitario** en el que quedaba reforzado el poder del **Partido Comunista** frente al resto de las instituciones, sus integrantes debían ser obligatoriamente militantes de aquel.

Nació un grupo constituido por varios cientos de miles de individuos que dirigieron la planificación económica y que creó una verdadera **élite burocrática** sumisa al dictador. Este colectivo, denominado "Nomenklatura" ("lista de personas"), una vez desaparecido Stalin, siguió manteniendo una gran poder en el seno del Estado soviético.

El **coste** de este sistema fue el veto o desaparición de los dirigentes más imaginativos e independientes, que fueron sustituidos por **funcionarios** sumisos, fanáticos y tendentes a uniformar la sociedad.

A partir de 1932 se emprendió la **persecución** de las *vanguardias artísticas*, acusadas de contrarrevolucionarias y burguesas. En su lugar se erigió como única tendencia oficial y reconocida el “**realismo socialista**”.

El socialismo en un solo país

Stalin derrotó la corriente **trotskista** que abogaba por la exportación del socialismo a nivel internacional. En su lugar impuso la tesis del socialismo en un solo país, la URSS. La **III Internacional** (Komintern) fue puesta al servicio de los particulares intereses internacionales del Estado soviético.

El régimen de terror

El mecanismo utilizado por Stalin para llevar a cabo su política y acallar las voces disidentes, fue el **régimen de terror**. Éste afectó a señalados líderes de la revolución, oficiales del ejército, cuadros, militantes del PCUS, intelectuales y técnicos responsables de la planificación económica.

Las **purgas** o depuraciones más intensas se desarrollaron entre 1933 y 1939. El instrumento empleado para llevar a cabo la represión fue el **NKVD** (Comisariado del Pueblo para Asuntos Interiores), policía de carácter político cuyo principal responsable a partir de 1938 fue **Beira**.

Esta **policía** era la encargada llevar a cabo las *detenciones, interrogatorios y ejecuciones* de aquellos considerados desafectos al régimen.

Miles de éstos fueron enviados a *campos de concentración (gulags)*, la mayoría ubicados en Siberia donde fueron sometidos en condiciones infrahumanas a *trabajos forzados*.

La cooperación con el **Estado policíaco** se extendió a amplias capas de la sociedad, generalizándose la sospecha, la complicidad y la delación, en un ambiente de **terror social**. En total perecieron **víctimas** de esta situación no menos de tres millones de personas.

En 1938, cuando cesaron las purgas, unos **diez millones** de personas habían sido en mayor o menor grado represalias por el régimen estalinista.

- 8- Escriba un comentario a partir de todo lo que ha leído hasta ahora de la novela, y el documento anterior. Tenga en cuenta el concepto de sátira.

