

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 24 DE RETROALIMENTACIÓN

C.U.E 70004200

GRUPO Nº1

ESCUELA: INGENIEROS DE SAN JUAN

DOCENTES: RUGGERI ISABEL, MUÑOZ, VIVIANA

GRADO: SEGUNDO **TURNO:** TARDE

ÁREAS: LENGUA – CIENCIAS SOCIALES- FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA-ED.

MUSICAL- ED. PLÁSTICA-



TÍTULO DE LA PROPUESTA: “SI SE COCINA EN FAMILIA, ES MUCHO MEJOR”

CONTENIDOS: **LENGUA:** ESCUCHA Y LECTURA COMPRENSIVA. ESCRITURA AUTÓNOMA DE PALABRAS Y ORACIONES. PRODUCCIÓN DE UN TEXTO BREVE. FAMILIA DE PALABRAS, SUSTANTIVO, ADJETIVO, SINÓNIMO Y ANTÓNIMO.

CIENCIAS SOCIALES: ESPACIOS RURALES Y URBANOS. MEDIOS DE TRANSPORTE.

CIRCUITO PRODUCTIVO DEL TOMATE. FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: LA LIBERTAD EN SITUACIONES DE LA VIDA DIARIA. VALORES. LIBERTAD DE EXPRESIÓN. **EDUCACIÓN MUSICAL:** INSTRUMENTOS Y OBJETOS MUSICALES.

EDUCACIÓN PLÁSTICA: HISTORIETA CON IMAGEN BI Y TRIDIMENSIONAL TEXTURAS Y COLORES.

INDICADORES DE LOGRO

RECONOCE E INTERPRETA LOS TEXTOS EXPRESIVOS.

IDENTIFICA Y DIFERENCIA SUSTANTIVOS, ADJETIVOS, SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS.

ELABORA FAMILIA DE PALABRAS. PRODUCE UN TEXTO SENCILLO SOBRE UN TEMA CONOCIDO

RECONOCE Y DIFERENCIA ENTRE CAMPO Y CIUDAD

EXPLICA Y ESCRIBE SOBRE EL CIRCUITO PRODUCTIVO DEL TOMATE.

DESCRIBE CARACTERÍSTICAS DE UN MEDIO DE TRANSPORTE.

RECONOCE Y REFLEXIONA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA LIBERTAD.

SELECCIONA OBJETOS/INSTRUMENTOS ADECUADOS PARA SONORIZAR LA IMAGEN.

REALIZA LA SONORIZACIÓN DE LA RIMA.

REALIZA UNA HISTORIETA Y CREA UN PERSONAJE EMPLEANDO DIVERSAS HERRAMIENTAS Y MATERIALES.

APLICA TEXTURAS Y PALETAS DE COLORES

DESAFÍO: REALIZAR UNA RICA ENSALADA CON INGREDIENTES MUY NUTRITIVOS Y SALUDABLES

ACTIVIDADES ¡VAMOS QUE FALTA POCO! ¡MUCHA SUERTE!

ÁREA: LENGUA:

- 1) LEER CON ATENCIÓN LA SIGUIENTE ADIVINANZA Y ESCRIBIR LA RESPUESTA:
¡UN SEÑOR GORDITO, MUY COLORADITO: ¡NO TOMA CAFÉ , SIEMPRE TOMA TE !

(ES EL _____)

- 2) LUEGO DE LA ADIVINANZA LEER CON EXPRESIÓN , LA SIGUIENTE POESÍA DE
ELSA ISABEL BORNEMANN

SE MATÓ UN TOMATE

¡SE MATÓ UN TOMATE!

¡AY! ¡QUE DISPARATE!

¡SE MATÓ UN TOMATE!

¿QUIEREN QUE LES
CUENTE?

SE ARROJÓ DE LA FUENTE

SOBRE LA ENSALADA

RECIÉN PREPARADA.

SU ROJO VESTIDO

TODO DESCOCIDO,

CAYÓ HACIENDO ARRUGAS

AL MAR DE LECHUGAS.

SU AMIGO ZAPALLO

CORRIÓ COM UN RAYO

PIDIENDO DE URGENCIA

POR UNA ASISTENCIA.

VINO EL DOCTOR AJO

Y REMEDIOS TRAJO.

LLAMÓ A LA CARRERA

A SAL LA ENFERMERA.

DESPUÉS DE SACARLO

QUISIERON SALVARLO

PERO NO HUBO CASO

¡ESTABA EN PEDAZOS!

PREPARÓ EL ENTIERRO

LA AGENCIA “LOS PUERROS”

Y FUE MUCHA GENTE...

¿QUIEREN QUE LES
CUENTE?

LLEGÓ MUY DOLIENTE

PAPA, EL PRESIDENTE

DEL CLUB DE LAS VERDURAS.

PARA DAR LECTURA

DE UN VERSO “AL TOMATE”

(OTRO DISPARATE)

MIENTRAS DE PERFIL,

EL GRAN PEREJIL

HABLABA BAJITO

CON UN RABANITO.

ACABA LA HISTORIA

OCHO ZANAHORIAS

Y UN ALCAUCIL VIEJO

FORMARON EL CORTEJO

CON DIEZ BERENJENAS

DE VERDES MELENAS

SOBRE UNA CARROZA

BORDADA CON ROSAS.
EL DIARIO “LA ESPINACA”
LA NOTICIA SACA
“HOY QUE DISPARATE
SE MATÓ UN TOMATE” AL
LEER LA CEBOLLA
DIJO DON PEPINO...
Y NO HABLÓ LA ACELGA
(ESTABA DE HUELGA).

LLORABA EN SU OLLA,
UNA REMOLACHA
SE PUSO BORRACHA
- ¡ME IMPORTA UN COMINO!

3) ESTE LINK TE LLEVA A ESCUCHAR LA POESÍA: <https://youtu.be/WCNxZ1 YFfw>

4) DESPUÉS DE LEER Y ESCUCHAR RESPONDER:

A-¿QUÉ LE OCURRIÓ AL TOMATE? _____

B-¿QUIÉNES INTENTARON SALVARLO? _____

C-¿PODRÍAS ESCRIBIR EL NOMBRE DE CINCO (5 EN TOTAL)
VERDURAS Y HORTALIZAS? -----

5) UNIR CON UNA FLECHA LAS PALABRA CON SU CLASIFICACIÓN

ADJETIVO
ADJETIVO
SUSTANTIVO
SUSTANTIVO

TOMATE:
DOLIENTE
VESTIDO
DESCOSIDO

6) SEPARA EN SÍLABAS LAS PALABRAS SUBRAYADAS.

TOMATE:

DOLIENTE

VESTIDO

DESCOSIDO

7) ESCRIBIR LA FAMILIA DE PALABRAS DE:” **VESTIDO** _____

8) COMPLETAR CON LO QUE SE PIDE EN CADA PALABRA

ANTÓNIMO DE ALTO: _____

ANTÓNIMO DE LLORABA _____

SINÓNIMO DE ARROJÓ _____

SINÓNIMO DE: REMEDIOS _____

9) LEER EL PRIMER CUADRO DE LA POESÍA Y ENVIARLO EN UN AUDIO A LA DOCENTE.

10) ESCRIBIR UNA RECETA DE ENSALADA. LA QUE TÚ QUIERAS.

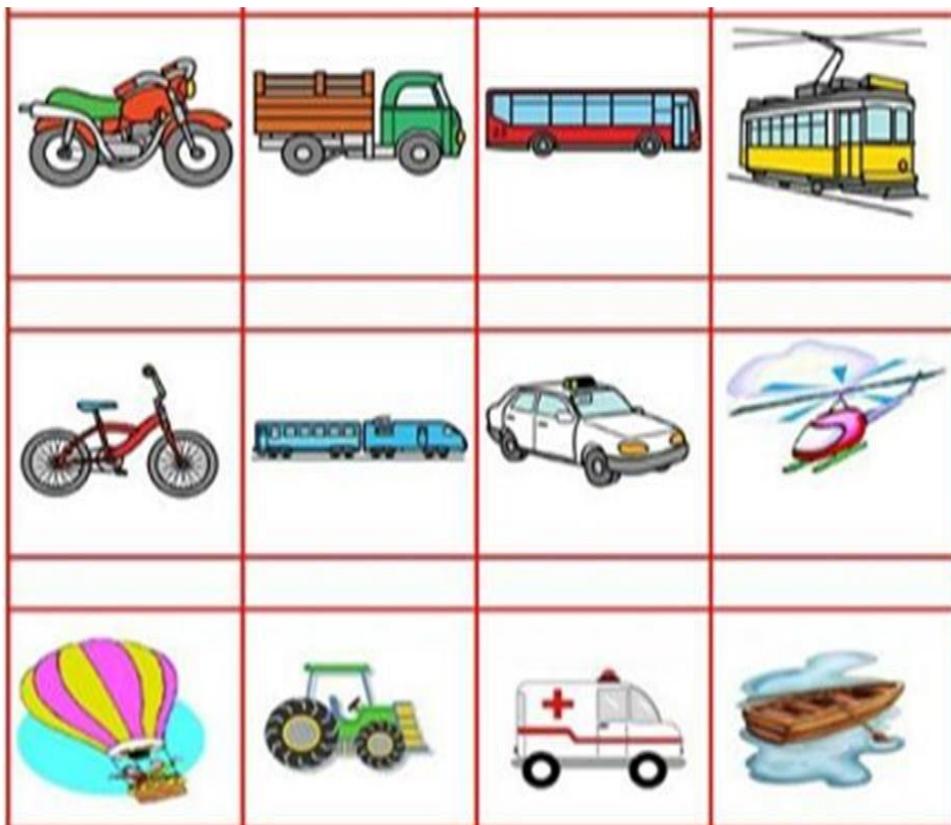
ÁREA CIENCIAS SOCIALES:

1) LEER Y RESPONDER: MUCHAS PERSONAS TRABAJAN CULTIVANDO LA TIERRA PARA OBTENER PRODUCTOS QUE LUEGO SERÁN ADQUIRIDOS Y CONSUMIDOS.

A) ¿DÓNDE SE CULTIVAN LAS VERDURAS Y HORTALIZAS?

B) ¿EN QUÉ LUGAR SE ENCUENTRAN LAS GRANDES CHACRAS? (¿CAMPO O CIUDAD?)

C) ¿QUÉ MEDIOS DE TRANSPORTES SE UTILIZAN PARA LLEVAR EL PRODUCTO DE LAS CHACRAS AL MERCADO? PODRÍA ESCRIBIR ¿CÓMO ES ESE TRANSPORTE? (SEÑALAR CON UNA CRUZ EN LA IMAGEN)

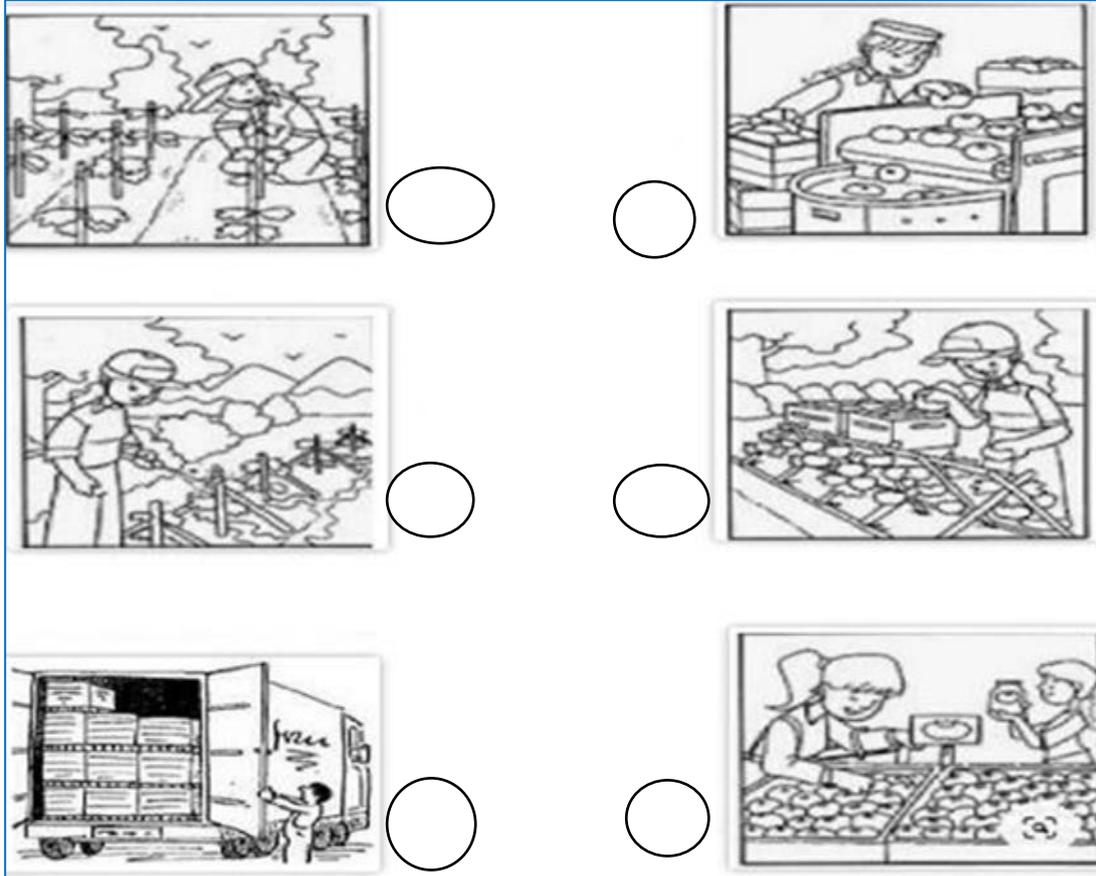


2) LEER EL SIGUIENTE TEXTO: EL AGRICULTOR

SIEMBRA LAS TOMATERAS, QUE SON LAS PLANTAS DONDE CRECEN LOS TOMATES... HAY QUE REGARLAS Y QUITARLES LAS MALAS HIERBAS. CUANDO

LOS TOMATES ESTÁN MADUROS, RE RECOGEN CON CUIDADO Y SE METEN EN CAJAS, LUEGO SE TRASLADAN AL MERCADO.

- 3) OBSERVAR EL CIRCUITO PRODUCTIVO DEL TOMATE: ORDENAR Y ENUMERAR LAS SECUENCIAS (DEL 1 AL 6 SIENDO EL 1 AL COMIENZO)
- 4) ESCRIBE UNA ORACIÓN A CADA IMAGEN



ÁREA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:

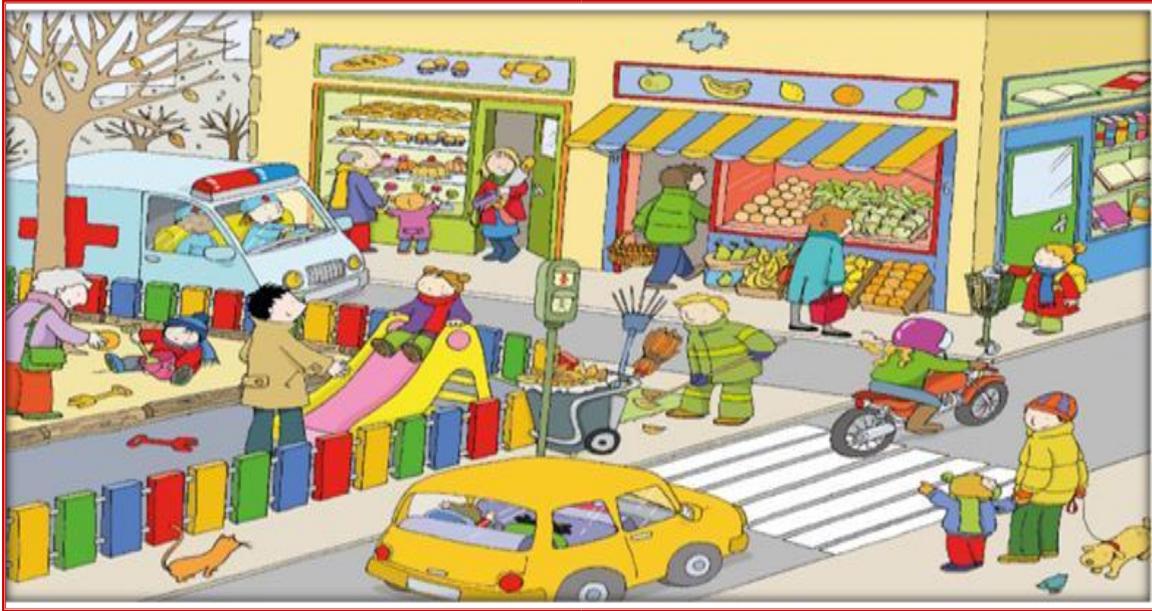
- 1) LEER EL SIGUIENTE MENSAJE

“TODO AQUELLO QUE RESULTA SER GRANDIOSO E INSPIRADOR, ES CREADO POR PERSONAS QUE PUEDEN TRABAJAR EN LIBERTAD”

- 2) PENSAR Y LUEGO RESPONDER: ¿QUÉ ACTIVIDADES SE PUEDEN REALIZAR CUANDO ESTAMOS EN LIBERTAD?

.....
ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL:

- 1) OBSERVAR LA IMAGEN Y COMENTAR CON UN FAMILIAR LO QUE VEO EN ELLA



- 2) BUSCAR LOS INSTRUMENTOS QUE REALIZAMOS EN LAS GUÍAS ANTERIORES Y LUEGO DE HABER PRACTICADO. LE AGREGAMOS SONIDO A LA IMAGEN
- 3) CON LA AYUDA DE UN FAMILIAR INVENTO UNA RIMA SOBRE LA IMAGEN Y LUEGO LA SONORIZAMOS (LE AGREGAMOS SONIDO).
- 4) HACER LA RIMA Y ACOMPAÑAR CON EL INSTRUMENTO. EN EL CASO QUE NO TENGAMOS UN INSTRUMENTO PARA SONORIZAR USAR ALGÚN ELEMENTO LO PODEMOS HACER CON LA VOZ (ONOMATOPEYAS).
- 5) AHORA VOLVER A HACER LA RIMA, PERO ESTA VEZ DARLE VELOCIDAD Y MARCAR CON UN TAMBOR SU RITMO.
- 6) FILMAR Y ENVIAR LA ACTIVIDAD AL DOCENTE DE MÚSICA

ÁREA: EDUCACIÓN PLÁSTICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: HISTORIETA “SE MATÓ UN TOMATE “

- 1) LEER ATENTAMENTE LA POESÍA “SE MATÓ UN TOMATE”.
- 2) REALIZAR UNA SECUENCIA DE LAS ESTROFAS, APLICANDO COMO RECURSO LA HISTORIETA.
- 3) DIBUJAR LOS PERSONAJES Y LAS ACCIONES DE CADA UNO UTILIZANDO 4 O 5 VIÑETAS, EN UNA HOJA N° 5 .CON MASA DE SAL CREAR UN PERSONAJE DE LA POESÍA.
- 4) FOTOGRAFIAR Y ENVIAR AL PROFESOR DE PLÁSTICA

EQUIPO DIRECTIVO. PROF. FERNÁNDEZ, MÓNICA. PROF. AGÜERO, ANA