

**Guía Pedagógica N° 5.**

**Título de la propuesta:** “Afianzando conocimientos”

**Propósitos.**

**Lengua:**

Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y escritura por medio de la participación ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas, situaciones de lectura y escritura.

Suscitar la reflexión sistemática de algunos aspectos normativos.

**Matemática:**

Favorecer la interpretación de la información cuantitativa que reciben por diferentes vías, así como resolver problemas aritméticos, desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales (cálculo mental, algorítmico, con calculadora), a los números racionales positivos (fraccionarios y decimales).

**Ciencias Sociales:** Promover el desarrollo de estrategias de comprensión de distintas fuentes de información.

Valorar la importancia de las conmemoraciones históricas, 9 de julio “Día de la Independencia”.

**Ciencias Naturales:** Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación del medio ambiente.

**Formación Ética y Ciudadana:** Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente.

Propiciar el reconocimiento de normativas y leyes referidas al cuidado del medio ambiente.

**Actividades de Desarrollo.**

**Día 1. Área: Ciencias Sociales.**

**Lee** el siguiente texto.

**Sabías que:** En la década de 1980, Teresa Parodi compuso la letra y la música de este chamamé llamado “Apúrate José”

**Ideas que van y vienen**

“Apúrate José que ya está viniendo  
la creciente otra vez y no sé por qué  
esta vuelta las aguas me dan miedo.  
Todo el bicherío la está anunciando  
como una nunca fue...”

**Responde:**

¿Lo escuchaste alguna vez?

En internet es posible encontrar la letra completa e información sobre la autora.

Después de escucharlo ¿Qué problemas ambientales puedes reconocer en los versos de esta canción?

**En el cuaderno.**

**Lee y observa.**

El mapa de la página 29 del libro Ciencias Sociales de Sexto, Anexo 1 (Será enviada por la docente).

Según la información del mapa y de la letra de la canción “Apúrate José”:

¿Qué problemas ambientales pueden ocurrir en la Argentina como en otros países Latinoamericanos?

**Elabora** un cuadro con los problemas ambientales mencionados en la página.

|  |               |
|--|---------------|
| Problemas ambientales Latinoamericanos |               |
| Origen Natural                         | Origen Social |
|  |               |

**Área:** Lengua.

1- **Lee** con atención el texto (será proporcionado por el docente) pág. 279 del Manual Santillana.

2- **Responde oralmente:**

a-¿Qué especies se mencionan en el texto? b-¿Por qué se consideran fitofármacos? c-¿Qué se utiliza para las infecciones respiratorias? d-¿Cuántas oraciones hay en el texto? e-¿Cuál es la función del texto?

**En el cuaderno.**

-**Copia** el cuestionario y **responde.**

**Día 2. Área:** Matemática.

Observa el video en YouTube de Daniel Carreón. RAÍZ CUADRADA Super Fácil Daniel Carreón.

*Pasa en limpio después de la observación del video.*

**exponente**

$$2^4 = 16$$

**base**

**POTENCIACION**

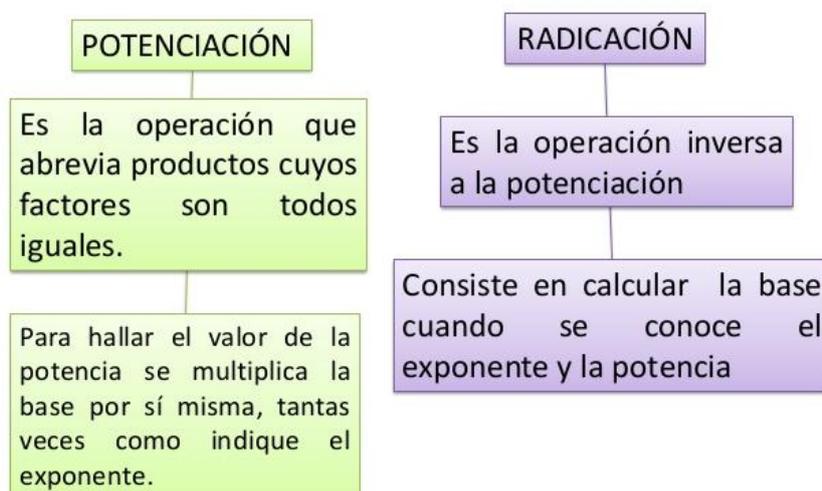
**índice**

$$\sqrt[3]{27} = 3$$

**radicando**

**RADICACION**

**Enseñanza**



Escuela José Chirapozu – Sexto Grado – Segundo Ciclo – Nivel Primario – Turno Mañana – Lengua – Matemática – Ciencias Sociales – Ciencias Naturales – Formación Ética Y Ciudadana – Educación Plástica – Educación Física – Educación Musical – Educación Tecnológica.

Área: Ciencias Naturales.

**Copia en tu cuaderno**, con buena caligrafía y ortografía.

1-Las palabras que aparecen tienen diptongo. Marca con la primera letra de cada una de ellas la palabra que corresponde al tema de estudio.

**bioma – ingenio – opuesto – dinosaurio – insignia – violeta – envío – reuma – sauce – individual – deuda – actualidad – dueños**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |

2-**Busca** el significado en el diccionario y escríbelo.

3-**Lee** la página 278 del Manual Santillana.

4-Teniendo en cuenta lo leído, **responde** en el cuaderno:

- ❖ ¿Se modifica la biodiversidad al traer una especie exótica?
- ❖ ¿Qué técnicas utilizan los ecólogos?

**Día 3. Área: Lengua.**

1-En compañía de tu familia **observa el video**:

<https://youtu.be/WSw8O7k048U>

**En el cuaderno.**

2-**Escribe** la primera oración del texto trabajado el día anterior (pág. 279 Manual Santillana) y **subraya** las palabras con diptongo, luego **separa** en sílaba.

**Área: Ciencias Sociales.**

**Lee** con atención la información que te brindará la seño. Anexo 2.

**Responde:**

¿Cuáles eran los bandos que había en América del Sur en 1810?  
¿Qué quería cada uno de ellos?

**En el cuaderno.**

Con la información que leíste, responde a las siguientes preguntas:

a-¿En nombre de quién se formó la Junta de Gobierno en América? ¿Por qué?

b-¿Qué significa que el país fue independiente a partir de 1816?

c-¿Qué ventajas tiene para la población vivir en un país independiente?

**Día 4. Área: Matemática**

**Competa** con las potencias adecuadas y **relaciona** con la raíz cuadrada.

**MATERECURSOS** Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

Resuelve las siguientes raíces cuadradas:

|                              |  |                              |  |
|------------------------------|--|------------------------------|--|
| $2^2 =$ <input type="text"/> | $\rightarrow \sqrt{4} =$ <input type="text"/>  | $6^2 =$ <input type="text"/> | $\rightarrow \sqrt{36} =$ <input type="text"/> |
| $3^2 =$ <input type="text"/> | $\rightarrow \sqrt{9} =$ <input type="text"/>  | $7^2 =$ <input type="text"/> | $\rightarrow \sqrt{49} =$ <input type="text"/> |
| $4^2 =$ <input type="text"/> | $\rightarrow \sqrt{16} =$ <input type="text"/> | $8^2 =$ <input type="text"/> | $\rightarrow \sqrt{64} =$ <input type="text"/> |
| $5^2 =$ <input type="text"/> | $\rightarrow \sqrt{25} =$ <input type="text"/> | $9^2 =$ <input type="text"/> | $\rightarrow \sqrt{81} =$ <input type="text"/> |

WWW.PROFERECURSOS.COM

**Área: Ciencias Naturales.**

1-**Observa** el video (Biodiversidad) <https://www.youtube.com/watch?v=Rh4txXeKIME>

**En el cuaderno.**

2-**Comenta** en familia el video.

3-**Envía** un mensajito si te gustó a tu maestro.

4-**Elabora** en el cuaderno un listado con las modificaciones en el ambiente (pág. 275 del Manual Santillana).

|        |               |
|--------|---------------|
| Buenas | Perjudiciales |
|--------|---------------|

5-**Observa** las imágenes (pág. 276 Manual Santillana).

-**Escribe** las consecuencias del uso de pesticidas.

**Día 5. Área: Formación Ética y Ciudadana**

**Observa** la siguiente imagen para luego responder:

a\_ ¿Qué observas en la imagen?

b\_ ¿Dónde crees que empieza el circuito?

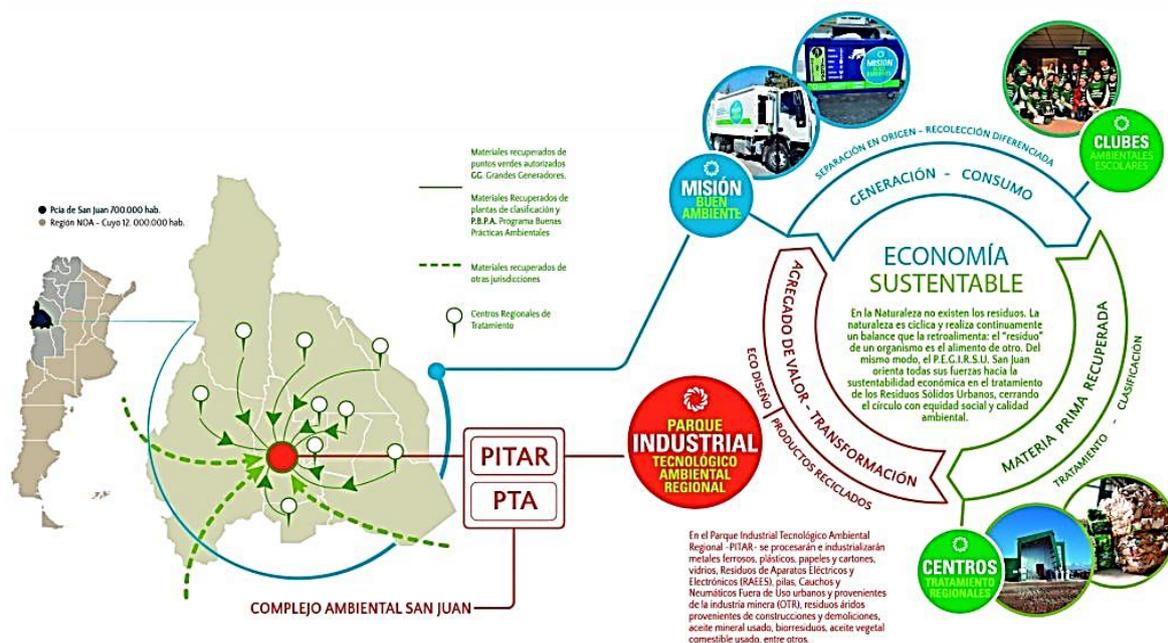
c\_ ¿Qué se realizará en él?

d\_ ¿Cuál es el segundo eslabón? ¿De qué se trata?

e\_ ¿En dónde termina? ¿Qué se obtiene?

f\_ ¿Qué es economía sustentable?

Escuela José Chirapozu – Sexto Grado – Segundo Ciclo – Nivel Primario – Turno Mañana – Lengua – Matemática – Ciencias Sociales – Ciencias Naturales – Formación Ética Y Ciudadana – Educación Plástica – Educación Física – Educación Musical – Educación Tecnológica.



### En el cuaderno.

Lee con atención el texto de la página 54 del libro de 6to Estrada. Anexo 3.

### Responde:

¿A qué se denomina uso sustentable de la naturaleza? ¿Qué ejemplo de uso sustentable se menciona en la página?

### Averigua:

¿Qué acciones realizan las entidades?

- ❖ **Misión Buen Ambiente.**
- ❖ **Clubes Ambientales.**
- ❖ **Centro de tratamientos** (con los elementos biodegradables)

**Área:** Artes Visuales. **Título:** "Luz - sombra"

**Propósito:** Favorecer la construcción de sentidos resolviendo problemáticas visuales que permiten crear y transformar la imagen.

**Busca** imágenes de ambientes naturales: playa, bosques, selva, campo, etc.) **Selecciona una**, la que más te guste y guárdala. **Pinta** con témperas, dando pinceladas cortas. **Combina y trabaja** con los colores que se observan en la imagen que elegiste.

**Área:** Educación Tecnológica. **Título:** "Medios Técnicos: Mecanismos" **Propósito:** Favorecer la búsqueda, evaluación y selección de alternativas de solución a problemas, la posibilidad de modificar las características de los mecanismos y las acciones de control.

### 1- Presta mucha atención: Mecanismos.

¿Cómo se puede aplicar una fuerza? Existen dos formas de aplicar una fuerza sobre un cuerpo.

**Por contacto** por ejemplo golpear una pelota.

**Por acción a la distancia:** como ocurre con un imán que atrae un alfiler, aunque no lo toque.

**Escuela José Chirapozu – Sexto Grado – Segundo Ciclo – Nivel Primario – Turno Mañana – Lengua – Matemática – Ciencias Sociales – Ciencias Naturales – Formación Ética Y Ciudadana – Educación Plástica – Educación Física – Educación Musical – Educación Tecnológica.**

La fuerza de gravedad actúa de la segunda manera. Se trata de una fuerza que atrae a los cuerpos ubicados en la tierra hacia su centro.

La fuerza es todo aquello que puede provocar movimiento en un cuerpo.

**Piensa y escribe** en tu cuaderno la respuesta.

- a) ¿Podrías mover la pelota, aunque estuvieras descalzo?
- b) ¿Qué pasa cuando hacemos las cosas rápido y cuando las hacemos despacio?

**Áreas:** Educación Musical – Educación Física. **Título:** A cantar y a mover nuestro cuerpo.

**Propósito/s:** Propiciar y estimular los diferentes saltos. Posibilitar la apreciación de la obra musical en función de: la posibilidad de transferencia a la creación individual y grupal.

En esta propuesta diseñarás un circuito donde permita la orientación de su cuerpo en acción con ejercicios de saltos buscando altura y longitud, acompañado con el canto.

**Realiza** una breve composición (Trap) teniendo en cuenta: 1. El nombre, el curso y división, y lo que te gusta hacer. 2. El instrumental. (Será enviado a los grupos de WhatsApp de padres).

**Dispone** de un espacio lo más cómodo posible. **Ejecuta** los siguientes ejercicios de desplazamiento acompañado del Trap ya creado.

**Muévete:**

- hacia la derecha e izquierda con saltos de un pie y dos pies
- hacia atrás y adelante con un pie y dos pies
- saltos: hacia arriba extendiendo los brazos
- sube y baja un banco y luego realiza 3 saltos

Equipo de Conducción: Directora Lidia Viviana Bustos

Vice Directoras: Alejandra Dominguez – Analía Becerra.