

**GUIA PEDAGOGICA N° 9**

**DOCENTES:** Carolina Cataldo, Mariela Tapia, Graciela Noguera, Silvana Muñoz

**NIVEL INICIAL:** salas de 5 años      **TURNOS:** Mañana y tarde.

**TÍTULO:** “Jugando con números”

**CONTENIDOS:**

**Capacidad general:** Resolución de problemas

**Capacidad específica:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno.

**Propósito:** Promover el despliegue de variadas oportunidades de juego en diferentes formatos que les faciliten desarrollar estrategias para resolver situaciones de la realidad, mediante un proceso que guarde cierta analogía con el quehacer matemático.

**Desafío:** Que el alumno pueda resolver a través de diferentes juegos problemas matemáticos.

**Contenido:** Conteo

**ACTIVIDADES**

**1-Invasión de Colores:**

**Materiales:**

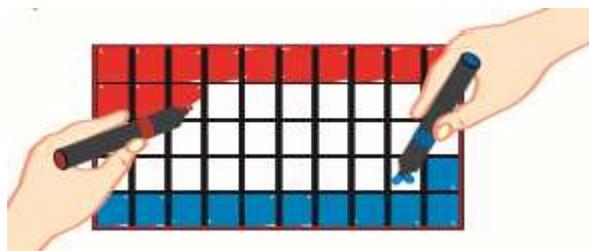
1 cuadrícula en blanco, 1 dados, 2 lápices de colores.

**Desarrollo:**

Antes de comenzar a jugar cada jugador elige un color con el que pintará la cuadrícula. Se tiran los dados, quién haya obtenido el mayor puntaje comienza el juego.

Cada jugador, en su turno, deberá pintar tantos cuadrados como indique el puntaje obtenido en los dados. De esta manera, entre los dos jugadores se va llenando la cuadrícula hasta completarla.

Cuando toda la cuadrícula este pintada, cada jugador cuenta los casilleros que pintó. Gana quien haya pintado más casilleros.



**2- Jugar con dados**

**Inicio del Juego:**

Para comenzar a jugar, necesitaremos contar con un dado y varias cantidades de tapitas o fichas.

Los niños deberán elegir a un adulto o hermano para que tire el dado y los demás, deberán adivinar qué número saldrá en el dado (antes de que lo tire).

Los que aciertan la cantidad que salió se llevan una ficha.

Gana quien más fichas logre juntar.

### **3- Cartas: La guerra.**

Se juega en equipo

Se reparten todas las cartas. Al mismo tiempo todos muestran la primera carta.

El que tiene la carta mayor se lleva todas.

Si hay empate, se coloca una carta tapada y se tira una más. El ganador se lleva todo.

Cuando un jugador se queda sin cartas los otros cuentan cuántas cartas tienen.

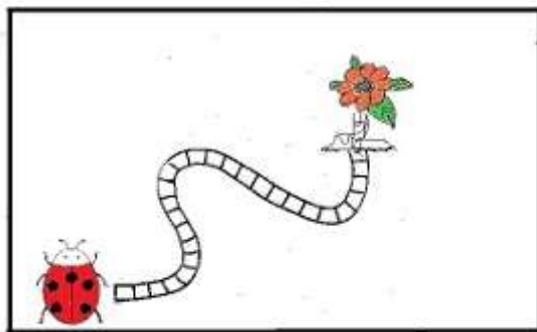
Gana quién tiene más cartas.

### **4- Llegando a la flor.**

Material: tablero con casilleros en blanco.

Un dado., fichas

Desarrollo: tirar el dado y avanzar tantos casilleros como indica el dado.



### **5- Juegos de emboque**

Material: (recipientes donde se coloquen pelotitas), pelotitas plásticas.

Cantidad de jugadores: distintos grupos de igual.

Desarrollo: cada niño tira una pelotita tratando de embocarlas en una de las canastas.

Gana el grupo que emboca mayor cantidad de pelotitas.

## **Área Curricular: Educación Musical**

### **Docentes: Mónica Miranda**

Título de la Propuesta: Expresión corporal. Mis Pies

Capacidad: Comunicación

Desafío: Promover actividades musicales que permitan expresar estados de ánimos a través de movimientos corporales.

Contenidos:

- Educación vocal y canto: participación en actividades de canto grupal e individual con cambio de roles.

**Docentes: Carolina Cataldo, Mariela Tapia, Graciela Noguera, Silvana Muñoz ~ 2 ~**

## JINZ N° 35 – Dimensión: Matemáticas - Salas de 5 años

Audición y entonación de algunas frases en la medida de sus posibilidades.

- Canción como recurso didáctico: canciones de movimiento, mimadas.
- El cuerpo como recurso de expresión: esquema corporal: partes del cuerpo.

### Desarrollo de la actividad:

- Se propone en esta actividad comenzar hablando y representando los gestos como enojo, miedo, alegría, libertad.
- Conversamos sobre las circunstancias en las que sentimos estas emociones.
- Escuchamos la canción : “YO LE PIDO A MIS PIES”
- LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=m2S1d2fgJV0>
- Distinguir las partes del cuerpo. Nuestros pies.
  - ¿Qué podemos hacer con nuestros pies?
  - Pensamos una coreografía con el ritmo de salsa representando las emociones que indica la canción.
  - Marcamos el pulso de la canción siguiendo la campana.
- Proponemos otros movimientos que podemos seguir con este ritmo.

### **Letra**

Yo le pido a mis pies.  
Si yo le pido que bailen para  
que, me lleven,  
para mostrar lo que siento,  
que me lleven.  
Es que vengo enamorado  
Yo le pido a mis pies,  
y estoy loco de contento.  
que me lleven otra vez.  
Y si acaso tengo miedo,  
No me gusta que me apoderen  
cambio mi modo de andar,  
Tempranito a la mañana,  
yo mejor me voy corriendo  
Yo quiero tomar mi ritmo  
o me quedo en mi lugar.  
Como se me da la gana.  
Pero lo que más disfruto es andar  
Le pido que zapateen  
tranquilo en patas,

cuando estoy muy enojado,  
pisar el pastito fresco,  
para sacarme la rabia  
en el parque o en la plaza.  
piso fuerte y bien parado.



**Área curricular: Educación Física**

**Docente: Barboza Magali**

**Título de la Propuesta: “lanzamiento y puntería”**

- **CONTENIDO SELECCIONADO:** “exploración de arroje y lanzamiento de diversos objetos (con 1 y 2 manos) en deferentes direcciones y puntería.”
- **CAPACIDAD:** “Resolución de Problemas”
- **DESAFÍOS:** Experimentar los diferentes tipos de lanzamientos con 1 y 2 manos

**SEMANA: N°1**

**A) Observación:**

Tendremos en cuenta que las siguientes actividades deben realizarse en un espacio despejado y amplio. Trabajar con la ayuda y guía de nuestros padres o adulto, que nos indicarán las diferentes consignas.

**B) Actividades:**

- Para entrar en calor, colocar dos sillas con una distancia de 3 metros, el niño debe correr alrededor de una, dar dos vueltas y pasar a la otra, dar dos vueltas más y volver a la primera. Luego deberá sentarse y mover los brazos como si estuviese nadando (brazos extendidos y girando hacia adelante) 10 brazadas. Repetir en la otra silla y trasladarse siempre con trote. Realizar un ocho entre las dos sillas con el trote. Luego se sienta y realiza movimientos de vuelo (brazos arriba y abajo) 10 vuelos. Sigue el trote en ocho dos veces más.

## JINZ N° 35 – Dimensión: Matemáticas - Salas de 5 años

- Pegar en una pared amplia **5 círculos grandes** de cualquier papel, formando una cruz  (arriba, abajo, derecha, izquierda y uno en el medio).

- Marcar una línea en el piso a 3 o 4 mts de distancia de la pared, el niño se debe colocar detrás de la línea, con una pelota de papel en mano y realizar los siguientes lanzamientos:
- Lanzar y hacer puntería sobre los **círculos grandes**: primero lanzar para pegarle a cualquier círculo, luego lanzar y pegar al de arriba solamente, después al de abajo y finalmente el de un costado y al del otro lado.
- Agregar y pegar en la pared **4 círculos pequeños**, colocarlos entre medio del grande (9 círculos en total en la pared):
- Lanzar y hacer puntería sobre los **círculos pequeños**: primero lanzar y pega solo a los pequeños, luego intentar pegarlos a los círculos pequeños de arriba y después a los de abajo.
- Lanzar e intentar pegar sólo a los espacios que hay entre los círculos, es decir no pegarle a ningún círculo.
- Lanzar una vez con la mano derecha y otra con izquierda y pegarle a cualquier círculo.

Realizar todas estas actividades las veces que se desee.

**JUGAMOS:** “lanzar el tesoro al cofre.”

Colocar una caja mediana, un balde o recipiente similar a 3 metros de distancia. Buscar diferentes tipos de juguetes como por ejemplo peluches, pelotitas, autitos, etc. El pequeño deberá embocar en el recipiente sus grandes tesoros.

Podrá jugar solito y después invitar a un adulto y ver quién emboca más tesoro.

Área: **Artes Visuales**

Docente: **Treo Luciana Agostina**

Título: **¿De qué color es un beso?**

Contenido: **Color- Construcción**

ACTIVIDAD 9 - ¡Manos a la obra! Colgante de besos

Les propongo dibujar los besos como se los imaginen.

**Docentes:** Carolina Cataldo, Mariela Tapia, Graciela Noguera, Silvana Muñoz ~ 5 ~

## JINZ N° 35 – Dimensión: Matemáticas - Salas de 5 años

- ❖ Puede ser en forma de corazón, de boca, si se animan, pueden pintarse los labios con lápiz labial y marcar besos en un papel o servilleta. Luego recortarlas (si es necesario), hacerles una perforación, pasar una lanita y colgarlo de una ramina de árbol, sorbete o cartón.
- ❖ Podemos usar: hojas, diarios, revistas, cartones, lápices, lapicera, carbón, lanas, piola, témpera, crayones y todo aquel material que tengan en casa y quieran usar.



Directora : Patricia Estela Pinto