

Guía 4 de profundidad.

Título: Un viaje al tiempo.

Día 1 Ciencias Sociales y Lengua.

1. Recordar la vida de Manuel Belgrano

a) Ordenar las secuencias tal como sucedieron los hechos . A partir de lo que leyeron escribir una narración sin repetir el nombre de los personajes.



2 – Completar el crucigrama con la información estudiada.



1 B \_ \_ \_ \_ \_  
 2 \_ E \_ \_ \_ \_ \_  
 3 \_ \_ L \_ \_ \_ \_  
 4 G \_ \_ \_ \_ \_ \_  
 5 \_ \_ R \_ \_ \_ \_  
 6 \_ \_ \_ A \_ \_ \_ \_ \_  
 7 \_ \_ \_ N \_ \_ \_ \_  
 8 \_ \_ O \_ \_

REFERENCIAS

- 1-símbolo que creó
- 2-uno de sus colores
- 3- otro color.
- 4- apellido de su madre
- 5-río donde flameo
- 6- nombre de Belgrano
- 7-Símbolo en que se inspiró
- 8- se encuentra en el centro de la bandera.

C.M

Día 2 Lengua.

Sinónimos y antónimos.

1. Leer con atención el texto sobre las casas coloniales de aquella época.

### Las casas coloniales

Pocas casas eran de dos pisos. En las ciudades las casas más importantes tenían puertas de madera muy altas y, junto a ellas, falsas columnas que servían de decoración. La puerta principal, de dos hojas, se ubicaba en el centro de la fachada y a ambos lados se ubicaba un par de ventanas. Cada una de las ventanas estaba protegida por rejas que sobresalían de las paredes. Tanto las puertas como las ventanas tenían guardas ornamentales en su parte superior.

A través de la puerta se accedía al zaguán y luego a un patio de baldosas. El patio solía ser cuadrado, muy perfumado por limoneros, naranjos y jazmines y, en las casas más importantes, había un aljibe. Alrededor del patio se encontraban los dormitorios, la sala y el comedor.

**Más alejados...**  
Alejados del ingreso a una casa se encontraban el baño y la cocina. Y más alejados aun, las habitaciones de servicio, la huerta y el gallinero.



Después de la lluvia, de Léonie Matthis.

2. En el texto anterior hay palabras que se repiten. Subrayar y reemplazar por sinónimos.

3. Recordar .

Al escribir o al hablar, para evitar las repeticiones de palabras, se utilizan las palabras **sinónimas**. Son expresiones que poseen el mismo significado y, por lo tanto, se pueden intercambiar o sustituir en un texto.

4. Describir tu casa ¿en qué aspectos se parece y en cuáles se diferencia tu descripción de la que leíste? ( Usar diferentes adjetivos y sinónimos)

5. Reemplazar las palabras subrayada por su antónimo.

a) Escribir nuevamente la oración con la palabra cambiada.

Las casas eran muy altas.

Las casas más pobres habían un aljibe.

### Día 3 Matemática.

#### Ángulos.

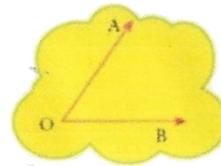
¡Recordar!

Un ángulo es la amplitud o abertura entre dos líneas que coinciden en un punto común o vértice, también se dice que es la inclinación de una línea con respecto a



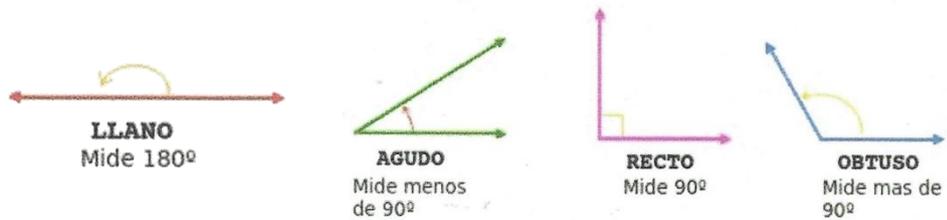
¿Qué es un

Sus elementos son:

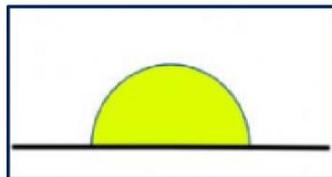
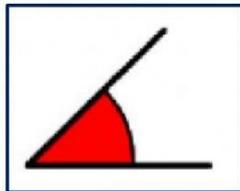
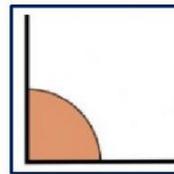
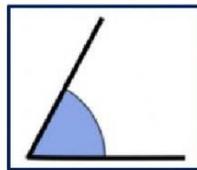
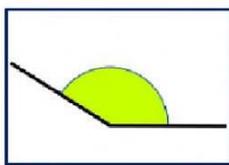


O es el vértice  
 OA es un lado del ángulo  
 OB es un lado del ángulo

Según su amplitud los ángulos se clasifican



2 – Clasificar los siguientes ángulos.



3-Para saber

### TRAZADO DE ÁNGULOS

1º) Con una regla se traza un lado del ángulo.

2º) Se coloca la base del transportador sobre ese lado, y con su centro sobre el que será el vértice del ángulo.

3º) Se marca con ayuda de la escala graduada el punto correspondiente a los grados del ángulo que quieres dibujar.

4º) Con ayuda de la regla, se une el vértice con dicho punto.

4- Construir ángulos de 90°, 85°, 75°, 45°, 150°, 145°, 180°

a) Clasificar los ángulos del punto anterior.

Día 4-Ciencias Naturales

Ambientes de San Juan

Las floras características de San Juan

Recordar ¿Qué es ambientes?

1 -Trabajar en el libro San Juan y yo en las páginas 44 y 45.

2-Responder

a) ¿Qué es flora?

b) ¿Cuál es la flora autóctona de San Juan?

3- Completar el cuadro con las flora de acuerdo a zona.

| flora andina | flora de montes, sierras y bolsones | Flora de montes llanuras y mesetas. |
|--------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
|              |                                     |                                     |

4-Buscar y pegar imágenes de distinta flora de San Juan.

Día 5 Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana. Curiosidades de la Bandera.

1. Buscar otras curiosidades sobre la Bandera y el General Manuel Belgrano (copia o pega)



## 2. Responder

**A** ¿Por qué fue confeccionada la primera Bandera?

**B** ¿En qué lugar y cuándo se izó la Bandera por primera vez en Buenos Aires?

**C** ¿En qué batalla acompañó nuestra Bandera?

## 3. ¡Para aprender un poco más de nuestra Bandera!



a. ¿Cuál de todas las formas correctas que leíste, tú no las cumples? ¿Por qué?

**Realiza el desafío Te desafío a diseñar una carpeta de producción con la vida y obra de Manuel Belgrano.**

**RD** Armen un plan de cómo realizar la carpeta de producción.

**RD** Busco información sobre para realizar la carpeta.

**RD** Selecciona material, para comenzar con la producción de la carpeta de la vida de Belgrano.

**RD.** Diseña un borrador de la producción.

**RD.** Ensayo en la cómo vas explicar cómo realizaste la carpeta.

**RD** Producción final de la carpeta

¿Qué información buscaron, seleccionaron y reconocieron para hacer la carpeta?

¿Te costó armar la carpeta? ¿Por qué? ¿Qué fue necesario conocer, estudiar para la elaboración la carpeta? ¿Qué información seleccionaste para la exposición de las producciones realizado?

## **GUIA Nº 4 DE PROFUNDIZACIÓN**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** Trabajando cada área aprendo más

**DÍA 1 - ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA - DOCENTE: Andrea Morales.**

**ACTIVIDADES:** Elige algún tipo de siembra y dibujarla.

**DÍA 2 - ÁREA: ARTES VISUALES – DOCENTE: Mariel Álvez.**

**ACTIVIDADES:** Con una fibra negra rodea las formas de colores, realizadas en la actividad anterior, tratando de que la línea que rodea las formas sea continua, esto significa que sea una sola, intentando no levantar la fibra de la hoja.

**DÍA 3 – ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA – DOCENTE: Gonzalo Chirino.**

**ACTIVIDADES:** Ve el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=mxrbGrtwl9M> . Realiza los ejercicios 16 a 31.

**DÍA 4 – ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL – DOCENTE: Marianela Abelín.**

**ACTIVIDADES:** Observa el video: <https://www.youtube.com/watch?v=W7Z5S3wPKEQ>. Responde las siguientes preguntas: ¿Por dónde viaja el sonido? ¿Qué experimento se realiza? ¿Qué necesita el sonido para viajar?

**DÍA 5 – ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA – DOCENTE: Verónica Moran.**

**ACTIVIDADES:** Realiza un cuadro con los siguientes materiales: Telgopor, vidrio, oro, PVC, e indica a que familia de materiales pertenece, para que se usa y a que época pertenece (actual o colonial).

Directora: Claudia Cabrera