

Escuelas: Provincia del Chubut - 24 de Septiembre – P. Bonifacio Palacios – Ate. Ramón González Fernández

Sala: 4 Años

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez – Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Turno: Mañana y Tarde

Dimensión: Ambiente Natural y Socio Cultural

Ámbito: Ambiente natural.

Núcleo: Seres vivos y su ambiente - Cuerpo y la salud. Alimentos y hábitos.

Nombre de la Propuesta: *“El Cuidado de mí Cuerpo.”*

Actividades:

Día 1:

❖ Observar con atención la imagen que mamá me muestra. Comentar lo observado y responder a mamá las siguientes preguntas: ¿Qué están haciendo? ¿Qué comen? ¿Cómo están ubicadas las personas? ¿Qué utilizan para



comer? ¿Qué beben? ¿Qué hay en la fuente? Dialogar en familia sobre: ¿Quién cocina en casa? ¿Qué nos gusta comer? ¿Qué utilizamos para comer? ¿Qué debemos hacer antes de comer? ¿Cuántas veces comemos? ¿Cómo debemos comportarnos mientras comemos? ¿Por qué debemos comer?

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: El niño, su cuerpo y su movimiento - Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo – Formas de lanzamiento

Docente: Laura Táñez

Actividad: “Lanzamientos y puntería”

1. Entrada en calor en el lugar, realizar movimientos articulares, circulitos con los brazos, las manos, las piernas, los pies, cabeza, etc.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez – Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

2. Buscar elementos que tengamos en casa de diferentes peso y tamaño: pelotita de papel o diario, una naranja, una esponja, pelota de goma o plástico, un limón, un ovillo de lana, etc. Pedir al niño que los traslade (uno por vez) pasándolo de una mano a la otra.
3. Ídem anterior, pero camino y lanzo el elemento hacia arriba con ambas manos, tratando que éste no caiga al piso.
4. **JUEGO. “Puntería al cajón”:** colocar una caja o cajón (medianos) a una distancia de 3 o 4 mts. de los participantes y disponer de varios objetos que puedan ser arrojados (pelotas, maderitas, etc.). El juego consiste en tratar de embocar la mayor cantidad de elementos posibles adentro del cajón. Cada elemento que se emboca suma 1 punto.
* Si al niño le resulta muy dificultoso, se le puede acercar la distancia al cajón.

Día 2:

- ❖ Un integrante de la familia presenta el siguiente material concreto “Fuente con frutas” (Membrillo, granada, uva, manzana, banana, etc.) Observar y describir cada una teniendo en cuenta forma y color. Con la ayuda de un adulto, la partimos a la mitad y observamos, describimos su interior, probamos las distintas frutas y comentamos cual nos gustó más. A partir de lo observado dibujo distintas frutas, teniendo en cuenta sus características.

Dimensión: Comunicativa y Artística.

Ámbito: Plástica

Núcleo: Producción - Forma abierta- Forma cerrada.

Docente: Gino González

Actividad: “¿Qué vemos?”

- Un adulto responsable dibujará en una hoja blanca figuras geométricas con una vela (de cera blanca, las velas comunes) tantas como pueda.
- En una bolsa de plástico o folio, pintar con marcador una mancha del tamaño de la palma de la mano, con un pincel humedecido con agua frotar la tinta. Seguidamente pintar con el pincel la hoja donde usamos la vela. (Hacerlo con distintos colores)
En forma oral responder. ¿Qué ocurrió? ¿Qué paso con la vela? ¿Los colores se mezclaron? ¿Hay figuras? ¿Cuáles?

Materiales:

- Marcadores o fibras, hoja blanca, agua, recipiente para el agua, vela, etc.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Día 3:

- ❖ Algún integrante de la familia lee el cuento “El vestido de doña zanahoria” Libro cuadricientos, pág. 139.
- ❖ Algún integrante de la familia, indagará sobre lo leído preguntando: ¿Cómo se llama la zanahoria? ¿Cómo es Moria? ¿Quiénes son sus amigos? ¿Qué hizo un día Moria? ¿De qué color es el su vestido? ¿Que parecía cuando se cambió? ¿Por qué se enojó Moria? ¿Contamos qué otras verduras conocen? ¿Con qué verduras hace ensalada mamá? Mamá nos comenta la importancia de consumir verduras

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical.

Núcleo: Producción - La voz

Docente: Juan Lineares

Actividad: “Cuentitos”

- Con la ayuda de la familia escuchamos un cuento para disfrutar el poder de la imaginación y descubrir todos los sonidos que posee y si se animan podemos inventar unas escenas más, *¡Voy en busca de un león!*
<https://www.youtube.com/watch?v=80NYTksI7TM> Buscaremos en casa elementos como para hacer los sonidos y sonorizar el cuento; bolsas de papel, de nylon

Día 4:

- ❖ Vemos el video de la canción “Sra. Vaca”
<https://www.youtube.com/watch?v=D0pMNIobZPM> Cantar y bailar.
- ❖ Algún integrante de la familia interroga al niño/a sobre lo observado en el video. ¿Qué animalito aparece? ¿Qué alimentos nos da? ¿Dónde vive ese animal?
- ❖ Conversar con mamá en qué lugar puede comprar estos alimentos y la importancia que tiene consumirlos.
- ❖ Buscar con ayuda de un adulto, pequeñas cantidades de alimentos no perecederos (arroz, polenta, fideos, yerba, café, lentejas, etc.) Con estos alimentos, sobre una hoja con plástica, creamos libremente un collage.

Día 5:

- ❖ Jugar al almacén: Con ayuda de un adulto buscar en casa envases o envolturas de diferentes alimentos, Mamá nos proporciona frutas y verduras que tenga en casa.
- ❖ Realizar billetes o monedas con ayuda de un adulto, para jugar a comprar y vender, según el material que tengamos en casa.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

- ❖ Armar un almacén o supermercado para jugar en familia.

Día 6:

- ❖ Observar en familia el video del cuento “Lava tus manos antes de comer” <https://www.youtube.com/watch?v=7L-zZGBP2g> Con ayuda de un integrante de la familia re narrar el cuento, respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué le pasó al ratoncito? ¿Por qué le pasó eso? ¿Qué aprendió? Etc. Conversar con la familia de la importancia de higienizarnos las manos antes de consumir cualquier alimento.

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: El niño, su cuerpo y su movimiento - Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo – Formas de lanzamiento

Docente: Laura Táñez

Actividad: “Lanzamientos y puntería”

1. Con una pelotita de goma, plástico o de papel, lanzo a diferentes alturas: por arriba de una silla, por arriba de la mesa, por debajo de ésta, al ras del piso, etc.
2. Realizo lo mismo que el ejercicio anterior, pero lanzo con la mano contraria.
3. Me coloco de espalda a un familiar e intento pasar la pelota por entre medio de las piernas, lanzándola hacia atrás. Repito 5 o 6 veces.
4. **JUEGO. “Los bolos”:** Con botellas de plástico, latas, etc. Disponerlas en forma de un triángulo. Los participantes se colocarán detrás de una línea (a 3 o 4 mts.) e intentarán derribar la mayor cantidad de botellas o bolos posibles, lanzando con una pelota al ras del piso, de a uno por vez. Cada botella o elemento que derribe sumará un punto. Lanzará 3 veces cada participante y ganará quien sume mayor cantidad de puntos en el sumatorio total del juego.

Día 7:

- ❖ Un integrante de la familia, lee el siguiente cuento: “La servilleta Julieta”. Libro cuadricientos, pag. 97. Re narrar con ayuda de un adulto el cuento, a través de preguntas y de las imágenes. ¿De qué color es la servilleta? ¿En qué se transformaba? ¿Cuál era su trabajo principal? Etc. Reflexionar en familia, ¿Cuándo usamos servilletas? ¿Para qué sirven las servilletas?
- ❖ Con ayuda de mamá o papá, tratamos de plegar servilletas de papel, creando diferentes formas. (avión, barcos. Etc.) luego los pegamos en una hoja, que ira a la carpeta.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Dimensión: Comunicativa y Artística.

Ámbito: Plástica

Núcleo: Producción - Forma abierta- Forma cerrada.

Docente: Gino González

Actividad: “¿Qué vemos?”

- Con la guía de un adulto dibujar en una hoja blanca con un lápiz negro líneas, estas no deben tocarse juntarse o cerrarse. Colocar plástica sobre las líneas y luego sal fina.
- En una bolsa de plástico o folio, pintar con marcador una mancha del tamaño de la palma, con un pincel humedecido con agua frotar la tinta. Pintar con el pincel la sal. (Hacerlo con distintos colores) En forma oral responder. ¿Qué ocurrió? ¿Qué paso con la sal? ¿Los colores se mezclaron?

Materiales:

- Marcadores o fibras, hoja blanca, agua, recipiente para el agua, plástica, sal.

Día 8:

- ❖ Jugar Adivina Adivinador: Un integrante de la familia colocará sobre la mesa una cuchara, un tenedor, un cuchillo, vaso, y servilleta. El niño observará con atención cada uno, para responder las siguientes adivinanzas.

<i>Muy cargadita</i>	<i>Todos me buscan</i>	<i>Lleno de agua,</i>	<i>limpio por aquí</i>
<i>llega a mi boca</i>	<i>para cortar</i>	<i>lleno de jugo,</i>	<i>limpio por allá</i>
<i>me sirve para</i>	<i>pedacitos de carne</i>	<i>en la mesa están</i>	<i>conmigo tu boca</i>
<i>tomar la sopa</i>	<i>y un poco de pan</i>	<i>uno para cada uno</i>	<i>limpia estará</i>
CUCHARA	CUCHILLO	VASO	SERVILLETA

<i>En la mesa me ponen</i>	<i>Tengo cuatro dientes</i>
<i>y sobre mi todos comen</i>	<i>que pinchan muy fuerte,</i>
PLATO	TENEDOR.

- ❖ Ver el video “Los buenos modales en la mesa” Dialogar en familia, sobre lo que vieron en el video. <https://www.youtube.com/watch?v=5jUBNH0vcRY>
- ❖ Dictar a algún miembro de la familia cuales son los buenos modales en la mesa, para que lo escriba en un papel (con letra **MAYUSCULA IMPRENTA**), el cual será colocado en alguna parte donde esté visible, para recordar los buenos modales a la hora de comer.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez – Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical.

Núcleo: Producción - La voz

Docente: Juan Lineares

Actividad:

- Con ayuda de la familia jugamos ¡El juego de Oca! Formaremos en círculo en un lugar cómodo de casa y nos sentaremos, con los brazos abiertos y las palmas de las manos hacia arriba, el juego consiste en dar una palmada con mano derecha en la mano derecha del jugador ubicado a la izquierda. Ello se repetirá a lo largo de la ronda y ganará, finalizada la canción, quien con habilidad pudiera evitar la palmada. ¡Vamos intentarlo! *¡el juego de la oca ya empezó ia ,ia, oo..! ¡es muy divertido si, si, si! ¡es muy muy aburrido no, no, nooo!* Contamos hasta 10 y al que le tocó el número 10 saldrá del juego, volviendo a empezar hasta quedar un solo participante.

Observaciones:

- ✓ Querida familia: todos los trabajos solicitados deben ser presentados en las salas cuando regresemos a clase, por lo tanto, se solicita prolijidad y cuidado de los mismos.
- ✓ Cada trabajo debe contener el nombre del alumno/a escrito con letra **MAYUSCULA IMPRENTA** (escrito por el adulto)
- ✓ Todas las producciones gráficas solicitadas, pueden realizarse en: hojas rayadas, cuadriculadas, lisas; telas, cartón, etc. Teniendo en cuenta las siguientes medidas: 20cm de alto y 28 cm ancho.
- ✓ La Docente proveerá además del link de los videos y/o cuentos, las imágenes y música necesarios para realizar las actividades.
- ✓ No se olviden de tomar fotografías y/o grabar videos.

Sugerencias:

- "Seguimos Educando " por TV Pública para Nivel Inicial de 9 a 11 hs. Y Paka paka de 14 a 16 hs.

Equipo de Conducción

Dirección: Noelia Tejada

Vicedirección: Laura Domínguez

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.