

Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación.

Escuela Granaderos de San Martín.

CUE: 700056500.

Docentes: María Platero – Marisa Ochoa - Mónica Martino- Nanci Sánchez.

Grado: 3° A, B y C.

Ciclo: Primero.

Educación Primaria.

Turno: Tarde.

Áreas curriculares: Matemática – Lengua - Educación Musical - Educación Tecnológica.

Título de la Propuesta: **De la mano de nuestras tradiciones recuperamos saberes.**

Área Matemática.

Propósitos.

-Posibiliten que los niños puedan vivenciar experiencias matemáticas formativas, es decir, que pongan en juego las reglas del trabajo intelectual, del debate y de la toma de decisiones, en contextos problemáticos que involucren tanto la vida cotidiana, como la matemática misma.

-Instalen prácticas en las que se muestre que es valioso para todos los niños trabajar sobre los aciertos y los errores propios y ajenos, porque esto permite observar el nivel de análisis, abstracción y aplicación de los conocimientos adquiridos.

-Alienten el esfuerzo, la disciplina y la perseverancia en la resolución de problemas y la presentación honesta de los resultados como actitudes necesarias en toda forma de estudio científico.

Capacidades.

-Comunicación: Interpretación de enunciados, consignas, cuadros, gráficos, mapas, fotografías.

-Aprender a aprender: Organización del propio aprendizaje.

Contenidos.

El número natural (0 al 10.000) Construcción y uso de la sucesión de números naturales de forma oral y escrita por intervalos, hasta 10. 000.

Algoritmo de la suma y la resta con dificultad.

Multiplicación y división de números naturales: significados de las operaciones asociados a proporcionalidad, combinatoria, partir y repartir.

Criterios.

Reconocimiento de números naturales hasta 10.000.

Resolución de situaciones problemáticas de suma y resta con dificultad.

Capacidad para identificar situaciones problemáticas que implican multiplicación y división.

Indicadores.

Escribe números del 0 al 10.000.

Resuelve problemas de suma y resta con dificultad.

Soluciona situaciones problemáticas de multiplicación y división.

Área Lengua.

Propósitos.

-Propiciar la comprensión de algunas funciones de la lectura y la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y escritura.

Suscitar la confianza en las propias posibilidades de expresión oral y escrita.

-Promover la lectura de narraciones, poesías, descripciones y exposiciones, consignas de tareas escolares e instrucciones, empleando estrategias adecuadas a los diversos propósitos que persiguen los lectores.

-Procurar la ampliación del vocabulario, a partir de situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.

Capacidades-

Comunicación: Representación semántica del contenido del texto y de sus implicancias (lo que el texto dice explícita o implícitamente) a partir de anticipaciones e inferencias.

Contenidos-

-La lectura asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta) o por el docente y otros adultos en voz alta (de manera habitual y sistemática): cuentos, fábulas, leyendas y otros textos narrativos literarios; poesías, coplas, adivinanzas, y otros géneros poéticos; y de textos no literarios como descubrimientos, historias de vida, descripciones de objetos, animales, personas, lugares y procesos, notas de enciclopedia sobre diferentes contenidos que se están estudiando sobre temas de interés para los niños, entre otros.

Criterios

- Capacidad para leer en forma oral y comprensiva textos propuestos.

Indicadores

-Lee en forma oral el texto poético propuesto.

-Realiza actividades de comprensión referidas al texto leído.

Área Música-

Propósito

-Promover experiencias que requieran de los aportes de los lenguajes, favoreciendo el descubrimiento de articulaciones e integraciones entre los mismos.

Capacidades

-Comunicación: **interpretación de enunciados, consignas, gráficos, fotografías, etc.**

Contenidos

Voz hablada y cantada.

Instrumentos musicales: no convencionales

Repertorio oficial: Himno Nacional e Himno a Sarmiento

Sonido: relato sonoro

Criterios

ESCUELA GRANADEROS DE SAN MARTÍN_ Tercer Grado_ Lengua- Matemática- Educación Musical- Educación Tecnológica.

-Identifica y clasifica los contenidos según los atributos y características sensoriales.
Identifica auditivamente los instrumentos o ritmos dentro de una obra musical de su contexto social.

Indicadores

- Diferencia sonidos del entorno.
- Reproduce sonidos a partir de imágenes facilitadas por el docente.

Área Educación Tecnológica

Propósitos

-Propiciar la exploración de diversas operaciones de transformación de materiales en función de sus propiedades, elaborar productos, seleccionando y reconociendo materiales en función de las posibilidades y limitaciones de estos.

Capacidades

-Comunicación: **interpretación de enunciados, consignas, gráficos, fotografías, etc.**

Contenidos

Medios técnicos: análisis y reproducción de una operación utilizando diversos tipos de herramientas para realizarla, reconociendo aquellas que permiten simplificar los procedimientos.

Criterios

Reconocer y seleccionar diferentes materiales, útiles y herramientas que se puedan utilizar para transformar un producto, tomando conciencia de los peligros de uso.

Indicadores

Agrupar medios técnicos teniendo en cuenta la función.
Nombrar materiales argumentando sus usos, según sus propiedades.

Actividades

Área Matemática

Desafío: Resolución de situaciones problemáticas empleando números del 0 al 10.000.

Feria del Libro de la Tradición.

1. Resuelvo las siguientes actividades

Para la Feria del Libro, toda la escuela va a trabajar los textos tradicionales argentinos
Este es el inventario de los libros:

821 libros de cuentos folclóricos para los más chicos.

120 libros de poesías, payadas y canciones.

45 videos educativos de películas gauchescas.

- Al terminar el inventario tenía 1.028 libros de cuentos folclóricos en total. ¿Cuántos de esos libros son para que lean los más grandes?
- ¿Cuántos libros de cuentos y de poesías hay en total?

- c. Los chicos de tercero van a trabajar con 75 ejemplares de poesías, payadas y canciones. ¿Cuántas quedan para que trabajen otros grados?
 - d. Hay nueve grados en el turno tarde, si la encargada quiere darle la misma cantidad de películas a cada uno ¿Cuántas películas corresponden por grado?
 - e. Si cada video educativo sobre la tradición cuesta \$795. ¿Cuánto deberán pagar por 7 videos más?
2. Ordeno de mayor a menor los resultados de todas las operaciones

Área Lengua

Desafío: COMPRENDER EL TEXTO Y DEL SIGNIFICADO DE PALABRAS A PARTIR DE LA LECTURA ORAL ENVIADA EN UN AUDIO DE 3 MINUTOS.

1. Leo el poema.



Yo amo mis tradiciones

Yo amo mis tradiciones,
bailar tango y pericón,
comer loco y empanadas,
guitarreada en el fogón.

Yo amo mis tradiciones,
el asado del domingo,
jugar truco, la mateada
y un paseo con mi pingo.

Yo amo mis tradiciones,
porque son parte de mí,
de mi gente, de mi historia
y de mi hermoso país.

Porque soy un argentino,
orgulloso de verdad,
yo amo mis tradiciones...
¡porque son mi identidad!



2. Le pido a mamá o papá que me grabe leyendo la poesía
 3. Le envío el audio a la Seño
 4. Busco en el diccionario la palabra **tradición**
 5. Coloreo la opción más adecuada
- a. ¿Qué significa **“amo mis tradiciones porque son parte de mí”**?

Que las costumbres y creencias son argentinas como yo.

Que las costumbres y creencias son de cada familia.

Que las costumbres y creencias son de todos los habitantes.

ESCUELA GRANADEROS DE SAN MARTÍN_ Tercer Grado_ Lengua- Matemática- Educación Musical- Educación Tecnológica.

b. ¿Qué significa “...yo amo mis tradiciones ¡porque son mi identidad!”?

Las tradiciones argentinas son iguales para todos los habitantes.

Las tradiciones argentinas me diferencian de los habitantes de otros países.

Las tradiciones argentinas nos hacen ser únicos en el mundo.

6. Marco con una X

El texto leído es:

Lo puedo encontrar en:

El escritor desea:

Una poesía

Un libro de Ciencias

Contarnos la historia.

Un cuento

Un libro de lectura

Hacernos cantar.

Una información

Un diario

Decir cómo es.

7. Subrayo cuáles de estas tradiciones están presentes en mi familia

Comer asado.

Bailar el pericón.

Tocar la guitarra.

Jugar a la taba.

Tomar mate dulce o amargo.

Cocinar empanadas.

Jugar al truco.

Comer locro el 25 de mayo y el 9 de julio.

Escuchar música folclórica.

Comer sopaipillas los días de lluvia.

DÍA DE LA TRADICIÓN



10 DE NOVIEMBRE

Día de la Tradición. Día del nacimiento del escritor
José Hernández, autor del Martín Fierro



Área: Música.

Desafío: Reproducción de sonidos de manera vocal y su relacionando con el instrumento que lo produce.

1. Escucho la canción” INSTRUMENTOS”

https://www.youtube.com/watch?v=_wEOIU2pJIE

ESCUELA GRANADEROS DE SAN MARTÍN_ Tercer Grado_ Lengua- Matemática- Educación Musical- Educación Tecnológica.

2. ¿Qué sonidos escuchas en la canción? Los escribo
3. Respondo: ¿Qué instrumentos se escuchan en la canción?
4. Reproduzco los sonidos con la voz.
5. Dibujo los instrumentos y les escribo el nombre

Área: Educación Tecnológica

Desafío: Construcción un juego de mesa con materiales reciclados.

1. Elijo un juego de mesa divertido.
2. Realizo un listado de los materiales, máquinas y herramientas utilizados para armar el juego, teniendo en cuenta su uso
3. Dibujo el paso a paso que realicé para armar el juego.
4. Armo el Juego de Mesa y su instructivo, saco una foto para enviar a mi profe.

Directora: Estela Mabel Castro.

Vicedirector: Jorge Ariel Albarracín.