

## Esc. Francisco de Villagra 1º grado Lengua-Matemática-Naturales-Sociales-Ética

**Escuela:** Francisco de Villagra

**Docentes:** Alicia Fontana.

**Grado:** 1º                      **Sección:** Única                      **Ciclo:** Primero                      **Nivel:** Primario

**Guía:** N° 3

**Turno:** Jornada Completa

**Áreas:** Lengua-Ciencias Sociales-Matemática-Ciencias Naturales- Formación Ética.

**Título de la propuesta:** "VIVIR EN EL CAMPO"

**Desafío:** Realizar un afiche donde se observe una finca con sus cultivos, animales y herramientas de trabajo.

### **Propósitos**

- Propiciar la búsqueda de diferentes alternativas de solución a situaciones problemáticas.

### **Capacidades:**

- **Comunicación:**
  - Describir de manera oral, situaciones y objetos.
  - Relatar experiencias propias y ajenas.
- **Resolución de problemas:**
  - Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas.

**Contenidos: Matemática:** Números naturales hasta 29-Sit. Problemáticas- suma- Figuras.

**Ciencias Naturales:** La planta (Sus partes).

- Lengua: La comunicación oral- La letra S-canción.

**Ciencias Sociales:** La vida en el campo.

**Formación Ética:** Emociones.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

## Esc. Francisco de Villagra 1º grado Lengua-Matemática-Naturales-Sociales-Ética

- Comprender tareas de lectura, escritura de forma autónoma y canciones.
- Conocer los diferentes usos de los números según los contextos en los que aparecen.
- Conocer las figuras geométricas según cantidad de lados.
- Conocer la planta y sus partes.
- Conocer las diferentes actividades del campo.

### **INDICADORES DE EVALUACIÓN**

\_Distingue fonema y grafema de la letra S. \_Participa en conversaciones asiduamente. Escucha atentamente la canción. \_Identifica las diferentes actividades del campo. \_Identifica diferentes emociones. \_Cuenta números hasta 29, ejercitando distintos procedimientos. \_Razona situaciones problemáticas sencillas, utilizando operaciones de suma. \_Identifica las distintas figuras geométricas, según sus características. \_Distingue las partes de la planta.

### **Actividades de Desarrollo**

#### **LENGUA: LUNES 14 de Junio**

- Observa la siguiente imagen.



¿Cómo se llama?

SAPO

- Conozco la letra S y realiza las sílabas.

LA – LE – LI – LO – LU

la – le – li – lo – lu

- Trabaja en el libro Renata la Suricata, pág. 19

#### **MATEMÁTICA**

- Cuenta con el castillo numérico.

- Conozco la familia del 20.

20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

- Descompone los números en dieces y unos.

23=.....16=.....5=.....25=.....

Docente: Alicia Fontana

**LENGUA: MARTES 15 de junio**

- Repaso todas las sílabas aprendidas.
- Escribo solito: (Las imágenes serán enviadas por WhatsApp).

**MATEMÁTICA**

- Cuenta y pasa a la pizarra a escribir dictado de números.
- Coloca los vecinos.

.....16.....      .....20.....      .....28.....      .....19.....

- Completa con los signos  $<$ ,  $>$ ,  $=$

12.....12      18.....13      4.....24      21.....27

- Dictado

11 – 8 – 24 – 15 – 29

**LENGUA: MIÉRCOLES 16 DE JUNIO**

- Pasa al pizarrón a escribir dictado de palabras.

- -Lee y dibuja: LA MESA. - LA PALOMA.

**CIENCIAS SOCIALES**

- Escucho la carta de la pág. 184 del libro “RENATA LA SURICATA”. Carta enviada por WhatsApp.
- Comenta la carta. Enumera las diferencias que existen entre el campo y la ciudad.
- Completa el cuadro del campo con más ejemplos, que el docente te enviará por WhatsApp.

**MATEMÁTICA**

- Observa las distintas figuras geométricas, compara con la puerta del aula, el pizarrón etc.
- Trabaja en el libro RENATA LA SURICATA Pág. 63

**MATEMÁTICA: JUEVES 17 DE JUNIO**

- Cuenta y realiza cálculos mentales. Por ej:  $10+4=$   $7+7=$  etc.

**Esc. Francisco de Villagra 1º grado Lengua-Matemática-Naturales-Sociales-Ética**

-Razona y dibuja.

RAÚL COMPRÓ 7 ALFAJORES Y 6 CAMELOS ¿CUÁNTAS GOLOSINAS TIENE AHORA?

RESPUESTA: TIENE EN TOTAL  GOLOSINAS.

PILI CORRIÓ 15 CUADRAS EN LA PRIMERA ETAPA, Y EN LA SEGUNDA 10 CUADRAS MÁS.

¿CUÁNTAS CUADRAS CORRIÓ?

$$\boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

CORRIÓ.....CUADRAS.

**CIENCIAS NATURALES**

-Observa en el patio las plantas y árboles. Conversación sobre las partes de las plantas.

-Completa la imagen que el docente te enviará por WhatsApp.

-Realiza un germinador para observar de forma directa el crecimiento de una planta.

**LENGUA. VIERNES 18 DE JUNIO**

-Repasa las sílabas aprendidas.

-Escribe el dictado: LA SOPA. – EL PUMA PASEA.

-Pega una imagen y trata de escribir que ves.

**MATEMÁTICA**

-Practica cálculos mentales.

-Resuelve.

$$4 + 6 = \dots\dots\dots \quad 10 + 2 = \dots\dots\dots \quad 7 + 5 = \dots\dots\dots \quad 8 + 6 = \dots\dots\dots$$

**FORMACIÓN ÉTICA**

-Escucha con atención la canción SANTO REMEDIO. Canción y las actividades enviada por WhatsApp. Del libro Molinos de viento 1.

**Directora:** Maris Contrera

## **Esc. Francisco de Villagra 1º grado-Agropecuaria- Ed. Musical- Teatro- Artes Visuales**

Guía Pedagógica N° 3

Escuela: Francisco de Villagra

Docentes: Ahumada Mabel – Galdeano Estela – Castro Alejandra – Femenina Mauricio.

Grado: 1º                      Ciclo: Primero                      Nivel: Primario

Turno: Jornada Completa

Áreas Curriculares: Agropecuaria –Artes Visuales – Educación Musical – Teatro

Área: Agropecuaria

Título: Los Animalitos

Actividades de Profundización

1- Pinta de color amarillo los animales terrestres, de azul los animales acuáticos y de rojo los animales aéreos. (La docente enviará por WhatsApp).

Área: Artes Visuales y Teatro

Título: Caritas

Propósitos:

- Propiciar el reconocimiento de las formas figurativas y geométricas.
- Facilitar la manipulación de herramientas y materiales convencionales y no convencional.
- Desarrollar las capacidades expresivas y comunicativas a través del Teatro.

Criterio: Reconocer las partes de la cara.

Reconocer las partes del cuerpo humano.

Indicadores: Realiza representaciones en forma individual.

Realiza movimientos corporales con objetos.

Desafío: Reconocer las partes de las caritas y construir un relieve.

Actividades de Desarrollo:

## Esc. Francisco de Villagra 1º grado-Agropecuaria- Ed. Musical- Teatro- Artes Visuales

- Te miras en un espejo, explora con tus manos todas las partes de tu cara.
- Recorta un óvalo de cartón y con la técnica de collage (puedes pegar cartón, distintos papeles ) completa todas las partes del rostro no olvides también el pelo y cuello.
- Transforma tu carita en una careta hermosa saca fotos y envía a la señal de Teatro al grupo de whatsapp.



**¡DIVIÉRTETE MUCHO A JUGAR CON LA CREATIVIDAD!**

Área: Educación Musical

### Desafío

Marcar el pulso de las canciones con diferentes tempos.

### Propósito

Propiciar situaciones de enseñanza que faciliten la discriminación auditiva del pulso regular en diferentes velocidades.

### Criterios e indicadores

- ✓ Reconocer el tempo de cada canción según su pulso regular.
- Identifica la diferencia de tempo en los ejemplos musicales.

Actividades de desarrollo:

1) ¿Qué es el pulso?

Es un sonar o sentir constante, regular e infinito. Lo podemos encontrar en el latido del corazón, el tic-tac del reloj, el pulso en los movimientos al respirar, caminar o correr.

Cuando un oyente da golpes con el pie al escuchar una obra musical, esos golpes, son pulsos.

- 2) Escuche la canción "Apu el indiecito" y marque el pulso. ¿Es rápido o lento?
- 3) Escuche la canción "Mundana" y marque el pulso. ¿Es rápido o lento?

**Directora:** Contrera Maris