

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 1

Nombre de la Escuela: Primaria Nuevo Cuyo

Docentes: Mariela Vega, Roxana Godoy, Analia Prieto.

Grado: 4º B

Nivel: Primario

Turno: Mañana

Áreas: Lengua, Matemática, Cs. Sociales, Cs Naturales, Ética.

TÍTULO: NARRANDO LEYENDAS.

PROPÓSITOS:

- Propiciar la construcción de representaciones de la realidad.
- Fomentar la expresión en distintos idiomas y tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Expresar en forma oral los hechos narrados en la leyenda.
- Analizar las características principales de los Huarpes.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

CLASE Nº 1: ÁREA LENGUA, Cs SOCIALES, Cs NATURALES.

1. Juqamos: Te reto a descubrir la palabra secreta que está referida a la leyenda con la que se trabajará:

Pista: 1 Es el nombre de un pueblo indígena que habitaron en la Provincia de San Juan.

Pista 2:



La palabra secreta es:.....

2. Observamos la siguiente lista de cotejo, que completaremos al finalizar la guía:

Indicadores	 LOGRADO	 EN PROCESO	 NO LOGRADO
Construyo el títere para narrar.			
Cuento con mis palabras la leyenda			
Comprendo características de los Huarpes			

3. Jugamos con la imagen de la leyenda: La nativa Mariana (Manual San Juan y yo pág 187), responde:

- ¿Qué observas en la imagen? ¿Quién será la nativa Mariana? ¿Cómo está vestida?
- ¿En qué lugar está? ¿Ese paisaje es rural o urbano? ¿Por qué?



4. Señala los subsistemas de la tierra (estudiado en guía anterior) en la imagen del punto 5.

5. Lee el siguiente texto:

La nativa Mariana

Se cuenta que allá por el año 1.600, existía en el departamento de Pocito una vieja india perteneciente a la tribu huarpe, que se llamaba Mariana. La anciana era alta, delgada, tenía un rostro alargado y el pelo largo y negro le caía en cascada, enroscándose en su cuello. Cuando la noche caía, todos sabían dónde se encontraba la india, pues de su boca colgaba siempre un cigarro encendido que hacía de señalador de su ubicación, cuando brillaba en la oscuridad. Mariana iba siempre acompañada de su fiel perro. Disfrutaba sentarse, a la hora de la siesta, bajo un algarrobo, y los niños se acercaban para escucharla narrar historias. A veces aparecían viajeros, generalmente españoles, y ella les vendía pequeñas piedritas brillantes, que según el relato popular eran de oro puro. Esas pepitas Mariana las extraía de un pocito que se encontraba dentro del algarrobo y al que solo ella tenía acceso.

Una noche oscura, en la que no se veía ni la punta de los zapatos, unos españoles siguieron la señal de la india con intención de robarle todo el oro que poseía. Pero al llegar al algarrobo, se toparon con un feroz perro que gruñía y se mostraba dispuesto a atacarlos. Los ladrones salieron corriendo. Esa noche la tierra tembló fuertemente en toda la zona, y nunca más volvieron a ver a Mariana. Expediciones posteriores buscaron el pocito de oro, pero nadie pudo encontrarlo. Solo quedó el nombre del lugar en que la mujer desapareció: Pocito.

6. Piensa y justifica tu respuesta ¿Te gustó el texto leído?

7. Responde según lo leído:

A) ¿Quién es el personaje principal?

B) ¿A qué tribu pertenecía?

C) Observa el video referido a los Huarpes de Pepe de la Colina y toma nota sobre algunas de sus características.

<https://www.youtube.com/watch?v=M3kuw485h74>

D) Ilustra lo que te llamo la atención del video de los Huarpes.

E) Ubica en un mapa de Argentina, la región donde habitaban los Huarpes.

Recuerda colocar nombres a los océanos.

CLASE Nº 2: ÁREA LENGUA, MATEMÁTICA

1. Relee el texto “La nativa Mariana”.

2. Responde ¿en qué año sucedieron los hechos?

Los hechos sucedieron en

A) Ubica el número del año en qué ocurrieron los hechos.

1.000	1.100	1.200							
-------	-------	-------	--	--	--	--	--	--	--

B) Escribe el anterior y posterior de:

..... 1.600

C) Resuelve:

Si estamos en el año 2,021 y la leyenda de la india Mariana ocurrió en 1.600, ¿Cuántos años transcurrieron desde que ocurrió la leyenda de Mariana?

D) Intenta resolver solito:

$$1 \times 1.000 + 6 \times 100 = \dots\dots\dots$$

$$1.000 + 600 = \dots\dots\dots$$

Explica ¿En qué se diferencian las descomposiciones?

3. Observa el video explicativo de las descomposiciones.

https://www.youtube.com/watch?v=px_lwckBNDA

4. ¿Qué te pareció el video?

5. ¡A practicar con otros números!

$$5 \times 1.000 + 5 \times 100 + 9 \times 10 + 3 \times 1 = \dots\dots\dots$$

$$3 \times 1.000 + 4 \times 100 + 3 \times 10 = \dots\dots\dots$$

CLASE Nº 3: ÁREA LENGUA, ÉTICA

1. Te invito a que dramatices la historia de la Nativa Mariana.

2. Responde:

A) ¿Qué vendía Mariana?

B) ¿Quiénes quisieron robarle?

C) ¿Cómo calificarías el accionar de los españoles? Justifica tu respuesta

D) ¿Qué hubieras hecho si estuvieras en el lugar de Mariana?

E) ¿Qué emoción habrá sentido Mariana cuando los españoles llevaron a cabo su plan?

Subraya la respuesta:

Alegría Enojo Tristeza Sorpresa

- ¿Alguna vez te has sentido así como Mariana? ¿En qué situación?

CLASE 4: LENGUA, Cs SOCIALES.

1. Resuelve según la leyenda leída:

A) Marca con x la respuesta correcta:

La leyenda Nativa Mariana explica:

- La vida de los Huarpes

- El nombre del departamento Pocito
 - El significado de nativa.
- B) Ubica el departamento Pocito en un mapa de San Juan, y compara la distancia que hay con el departamento donde vives.
- Para medir la distancia entre departamentos ¿qué unidad de medida usarías: cm o km? Justifica tu respuesta
2. Te animas a completar la lluvia de ideas según los que vos crees que es una leyenda.

La leyenda es



CLASE 5: LENGUA.

1. Relee la leyenda “La nativa Mariana”.
2. Arma un listado de todos los personajes que tiene la leyenda de la nativa Mariana.
3. Completa el cuadro con la descripción de Mariana.

Mariana es:

4. Dibuja la india Mariana teniendo en cuenta características de las nativas Huarpes.
5. A jugar con tu creatividad:
 - A) Confecciona como tú desees, un títere que esté relacionado con la leyenda “La nativa Mariana”. Utiliza materiales que tengas en casa. Deja volar tu imaginación
 - B) Piensa y completa:

Mi títere se relaciona con la leyenda de Mariana porque.....
 - C) Narra, cuenta con tus palabras la leyenda
 - ¿Cómo puedes usar tu títere para que tu narración quede súper divertida?
 - D) Graba un video, donde narres la leyenda de la nativa Mariana, utilizando tu títere.

Envíaselo a tu seño.
6. Para finalizar: te propongo el ping pong de 3 preguntas:

Pregunta 1: ¿Qué aprendiste en esta guía?

Pregunta 2: ¿En alguna actividad tuviste dificultad?

Pregunta 3: ¿Qué actividad te gustó más?

ARTES VISUALES



Título: “Colores explosivos”

Propósito: Experimentar con colores primarios.

Criterios evaluación: Establecer relaciones entre diferentes nociones.

Indicadores de evaluación	Logrado	En proceso	No logrado
Reconozco los colores primarios			
Exploro el resultado de sus mezclas			

Actividades: Realiza un experimento con los colores primarios: Debes poner la hoja en un lugar donde la puedas dejar secar durante unas horas ya que no podrás moverla. Sobre la hoja coloca tres recipientes juntos. En cada recipiente coloca primero 1gota de témpera de algún color primario, 3 cucharadas soperas de vinagre y una de detergente. Agrega a cada recipiente el bicarbonato de sodio y revolver. Puedes dejar que se vuelque o volcarlo t  y revolver un poco. D jalo en el lugar para que se seque.



EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Título: Propiedades de los materiales

Propósito: Contribuir al desarrollo de la cultura tecnológico comprendiendo el mundo artificial.

Criterios: Experimentar diferentes maneras de dar forma a los materiales.

Indicadores	Logrado	En proceso	No logrado
Identifico como dar forma a los materiales según sus propiedades			
Reconozco materiales con propiedades similares			

Actividades de desarrollo:

- Ubicar los siguientes objetos según corresponda: VASO DE VIDRIO- COLERO PARA EL PELO- REMERA DE ALGODÓN- SILLA
- Se denominan “propiedades” a las características de los materiales.

Flexibles: se los puede doblar fácilmente:.....	Frágiles: se rompen al golpearlos:.....	Rígidos: no se pueden doblar:.....	Elásticos: al efectuar presión cambian su forma y luego la recuperan:.....
---	---	------------------------------------	--

EDUCACIÓN FÍSICA

Título: Equilibrio corporal

Criterio: Aprender por descubrimiento, repetición y demostración.

Actividades: 1. Señalar diferentes partes del cuerpo (manos, pies, hombros, espalda, etc.)

2. Realizar los siguientes ejercicios:



Música

Título de la propuesta: “Familia de Instrumentos”

Propósito: Orientar a los estudiantes a discernir sobre diferencias entre familias de instrumentos.

Criterios de Evaluación: Reconocer los instrumentos de cuerda, viento y percusión.

Indicadores de evaluación	Logrado	En Proceso	No logrado
Recuerdo nombres de los instrumentos			
Identifico instrumentos de viento, cuerda y percusión			

Actividades: 1. Observa el video sobre “Familia de instrumentos”.

<https://www.youtube.com/watch?v=0cXfbb39VQ4&t=45s>

3) Observa la imagen y según lo aprendido, completa.

FAMILIA DE INSTRUMENTOS MUSICALES

¿Cuál es el nombre y a que familia pertenecen los siguientes instrumentos?

DIRECTORA: CECILIA CARABAJAL VICEDIRECTORA: GABRIELA GODOY