

DESARROLLO

TÍTULO: “DE LA NATURALEZA CON AMOR”

PROPÓSITOS: PROMOVER EL INTERÉS POR LA ESCRITURA Y LA LECTURA

PROFUNDIZAR LOS CONOCIMIENTOS PARA ESTABLECER RELACIONES NUMÉRICAS
SIMPLES

DESPERTAR EL INTERÉS POR LOS RECURSOS NATURALES, SU CUIDADO Y LOS
PRODUCTOS PROVENIENTES DE ELLOS

ESTIMULAR EL INTERÉS POR LOS ANIMALES Y SUS CARACTERÍSTICAS

ACTIVIDADES

DESAFÍO: REALIZAR CON MAMÁ UN PRODUCTO ELABORADO A PARTIR DE LA
MATERIA PRIMA. POR EJEMPLO: HARINA DE TRIGO → PAN

LLEVARLO A LA ESCUELA O ENVIAR UNA FOTO A LA SEÑO

DÍA 1

ÁREA: LENGUA

¡MOMENTO DE CUENTO!

1- ANTES DE LEER, MIRAR LA IMAGEN ¿DE QUÉ SE TRATARÁ EL CUENTO? ¿QUÉ
ANIMALES VES? ¿RECUERDAS QUÉ ES UNA FÁBULA?

2- ESCUCHAR LA LECTURA



EL PASTORCITO MENTIROSO

HABÍA UNA VEZ UN PASTORCITO QUE CUIDABA SU REBAÑO EN LA CIMA DE LA
COLINA. ÉL SE ENCONTRABA MUY ABURRIDO Y PARA DIVERTIRSE SE LE OCURRIÓ
HACERLES UNA BROMA A LOS ALDEANOS. LUEGO DE RESPIRAR PROFUNDO, EL
PASTORCITO GRITÓ:

—¡LOBO, LOBO! HAY UN LOBO QUE PERSIGUE LAS OVEJAS.

LOS ALDEANOS LLEGARON CORRIENDO PARA AYUDAR AL PASTORCITO Y
AHUYENTAR AL LOBO. PERO AL LLEGAR A LA CIMA DE LA COLINA NO ENCONTRARON
NINGÚN LOBO. EL PASTORCITO SE ECHÓ A REÍR AL VER SUS ROSTROS ENOJADOS.

—NO GRITES LOBO, CUANDO NO HAY NINGÚN LOBO —DIJERON LOS ALDEANOS Y SE
FUERON ENOJADOS COLINA ABAJO.

LUEGO DE UNAS POCAS HORAS, EL PASTORCITO GRITÓ NUEVAMENTE:

ESCUELA: Tte. 1° FRANCISCO IBÁÑEZ - SEGUNDO GRADO – NIVEL: PRIMARIO

TURNO: MAÑANA - ÁREAS INTEGRADAS - PRIMER CICLO

—¡LOBO, LOBO! EL LOBO ESTÁ PERSIGUIENDO LAS OVEJAS.

LOS ALDEANOS CORRERON NUEVAMENTE A AUXILIARLO, PERO AL VER QUE NO HABÍA NINGÚN LOBO LE DIJERON AL PASTORCITO CON SEVERIDAD:

—NO GRITES LOBO, CUANDO NO HAY NINGÚN LOBO, HAZLO CUANDO EN REALIDAD UN LOBO ESTÉ PERSIGUIENDO LAS OVEJAS.

PERO EL PASTORCITO SEGUÍA REVOLCÁNDOSE DE LA RISA MIENTRAS VEÍA A LOS ALDEANOS BAJAR LA COLINA UNA VEZ MÁS.

MÁS TARDE, EL PASTORCITO VIÓ A UN LOBO CERCA DE SU REBAÑO. ASUSTADO, GRITÓ TAN FUERTE COMO PUDO:

—¡LOBO, LOBO! EL LOBO PERSIGUE LAS OVEJAS.

PERO LOS ALDEANOS PENSARON QUE ÉL ESTABA TRATANDO DE ENGAÑARLOS DE NUEVO, Y ESTA VEZ NO ACUDIERON EN SU AYUDA. EL PASTORCITO LLORÓ INCONSOLABLEMENTE MIENTRAS VEÍA AL LOBO HUIR CON TODAS SUS OVEJAS.

AL ATARDECER, EL PASTORCITO REGRESÓ A LA ALDEA Y LES DIJO A TODOS:

—EL LOBO APARECIÓ EN LA COLINA Y HA ESCAPADO CON TODAS MIS OVEJAS. ¿POR QUÉ NO QUISIERON AYUDARME?

ENTONCES LOS ALDEANOS RESPONDIERON:

—TE HUBIÉRAMOS AYUDADO, ASÍ COMO LO HICIMOS ANTES; PERO NADIE CREE EN UN MENTIROSO INCLUSO CUANDO DICE LA VERDAD.

3- DESPUÉS DE LEER, RESPONDER:

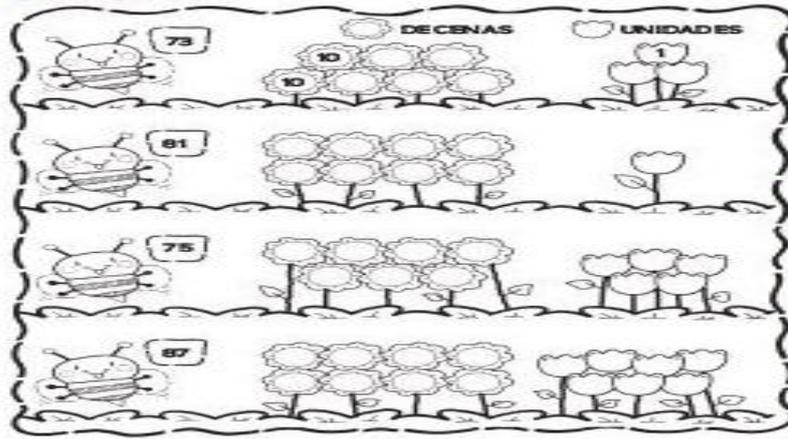
- ¿A QUIÉN CUIDABA EL PASTORCITO?
- ¿QUÉ SE LE OCURRIÓ HACER?
- ¿QUIÉNES LE AYUDARON?
- ¿POR QUÉ SE REÍA EL PASTORCITO?
- ¿QUÉ OCURRIÓ AL FINAL?

4- DIBUJAR A LOS PERSONAJES DE ESTA FÁBULA

ÁREA: MATEMÁTICA

NUMERACIÓN

1-EN LA COLINA DONDE VIVÍA EL PASTORCITO HABIAN MUCHAS FLORES NUMÉRICAS, AYUDA A LAS ABEJAS A DESARMAR LOS NÚMEROS EN DECENAS Y UNIDADES



2-ORDENAR DE MAYOR A MENOR



EDUCACIÓN MUSICAL

DÍA 2

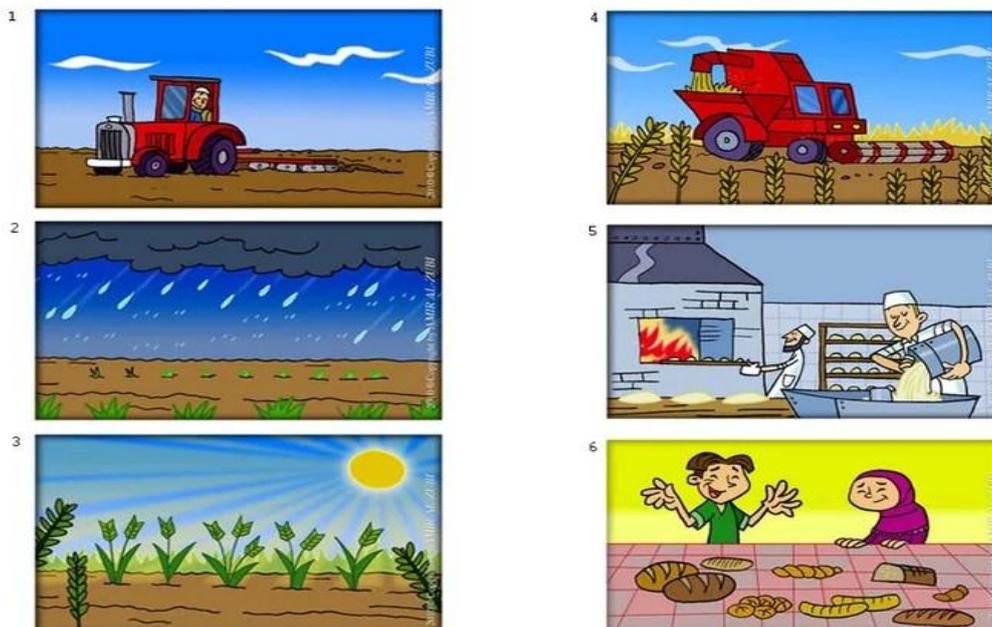
ÁREA: CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN ÉTICA

1- ESCUCHAR CON ATENCIÓN

LA MAYORÍA DE LOS ALIMENTOS QUE CONSUMIMOS TIENEN SU ORIGEN EN EL CAMPO Y, PARA LLEGAR A NUESTRAS CASAS, PASAN POR DISTINTAS ETAPAS DENTRO DE UN CIRCUITO PRODUCTIVO. ¿DE DÓNDE VIENE LA HARINA QUE CONSUMIMOS? ¿CÓMO LLEGA AL ALMACÉN?

LA HARINA ES LA MATERIA PRIMA CON LA QUE SE ELABORAN MUCHÍSIMOS ALIMENTOS COMO LOS FIDEOS, EL PAN, LAS PIZZAS Y LAS FACTURAS.

2- OBSERVA LAS IMÁGENES



- 1-----
- 2-----
- 3-----
- 4-----
- 5-----
- 6-----

ARTES VISUALES

DÍA 3

ÁREA: LENGUA

GÉNERO Y NÚMERO DE LOS SUSTANTIVOS

1- APRENDEMOS Y RECORDAMOS

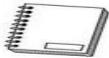
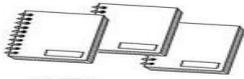
YA APRENDIMOS QUE LOS SUSTANTIVOS TIENEN NÚMERO QUE PUEDEN SER SINGULAR O PLURAL.

TAMBIÉN LOS SUSTANTIVOS TIENEN GÉNERO, ES DECIR QUE PUEDEN SER MASCULINO O FEMENINO.

MASCULINO → EL – LOS – UN – UNOS

FEMENINO → LA – LAS – UNA – UNAS

2- ESCRIBIR: EL – LOS – LA – LAS

_____		_____	
_____		_____	
_____		_____	
_____		_____	
_____		_____	
_____		_____	
_____		_____	

EDUCACIÓN FÍSICA

DÍA 4 ÁREA: CIENCIAS NATURALES

DENTRO DE LOS ANIMALES VERTEBRADOS VAMOS A CONOCER A LOS MAMÍFEROS QUE:

-  NACEN DE SU MADRE
-  SE ALIMENTAN DE LECHE MATERNA
-  LA MAYORÍA TIENEN PATAS Y SU CUERPO CUBIERTO DE PELOS

<https://youtu.be/m4MPj5nFNW0>



EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

DÍA 5 ÁREA: LENGUA

1- SEPARA EN SILABAS LAS SIGUIENTES PALABRAS Y CUENTA LAS SÍLABAS

-LOBO

-DOS

-REBAÑO

-OVEJAS

-MENTIROSO:

-SOL

2- APRENDEMOS

MONOSÍLABA → TIENE UNA SOLA SÍLABA

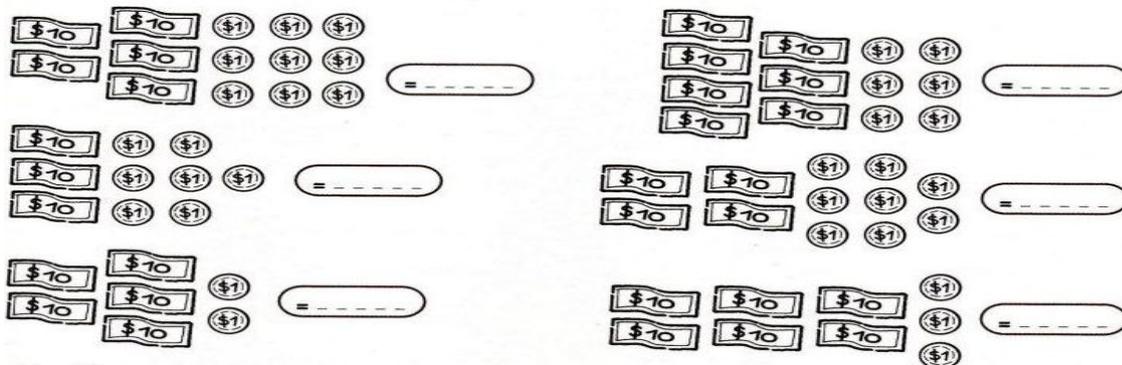
BISÍLABA → TIENE DOS SÍLABAS

TRISÍLABA → TIENE TRES SÍLABAS

POLISÍLABAS → MÁS DE TRES SÍLABAS

ÁREA: MATEMÁTICA

1- ¡A CONTAR DINERO! CONTAR Y ESCRIBIR CUÁNTO DINERO HAY



2- JUGAMOS AL KIOSCO CON EL DINERO DE PRÁCTICA

3- DIBUJAMOS PRODUCTOS Y CUANTO CUESTAN

ACTIVIDADES DE LAS ESPECIALIDADES

PROPÓSITO/S:

- ENTONAR LA CANCIÓN PATRIA “AURORA”. ACOMPAÑAR CON PERCUSIÓN CORPORAL CANCIONES DEL REPERTORIO INFANTIL. (EDUCACIÓN MUSICAL)
- PROPICIAR LA APROXIMACIÓN A NUEVOS MODOS DE PRODUCCIÓN Y RECEPCIÓN DE HECHOS VISUALES AMPLIANDO SU CONCEPTO DE LO VISUAL. (ARTES VISUALES)
- PLANTEAR SITUACIONES MOTRICES EN EL CUAL EL NIÑO EXPLORE Y EXPERIMENTE ACCIONES. (EDUCACIÓN FÍSICA).

**ESCUELA: Tte. 1° FRANCISCO IBÁÑEZ - SEGUNDO GRADO – NIVEL: PRIMARIO
TURNO: MAÑANA - ÁREAS INTEGRADAS - PRIMER CICLO**

- CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LA CULTURA TECNOLÓGICA QUE RESULTA DE LA COMPRENSIÓN DEL MUNDO ARTIFICIAL. (EDUCACIÓN TECNOLÓGICA)

EDUCACIÓN MUSICAL

1. CON AYUDA DE UN FAMILIAR LEER LAS ESTROFAS DE LA CANCIÓN PATRIA “AURORA”
2. ESCUCHAR Y CANTAR CON EL ACOMPAÑAMIENTO DE LA GRABACIÓN LA CANCIÓN PATRIA “AURORA”.

LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KPTGGP4GRGM](https://www.youtube.com/watch?v=KPTGGP4GRGM)

ARTES VISUALES:

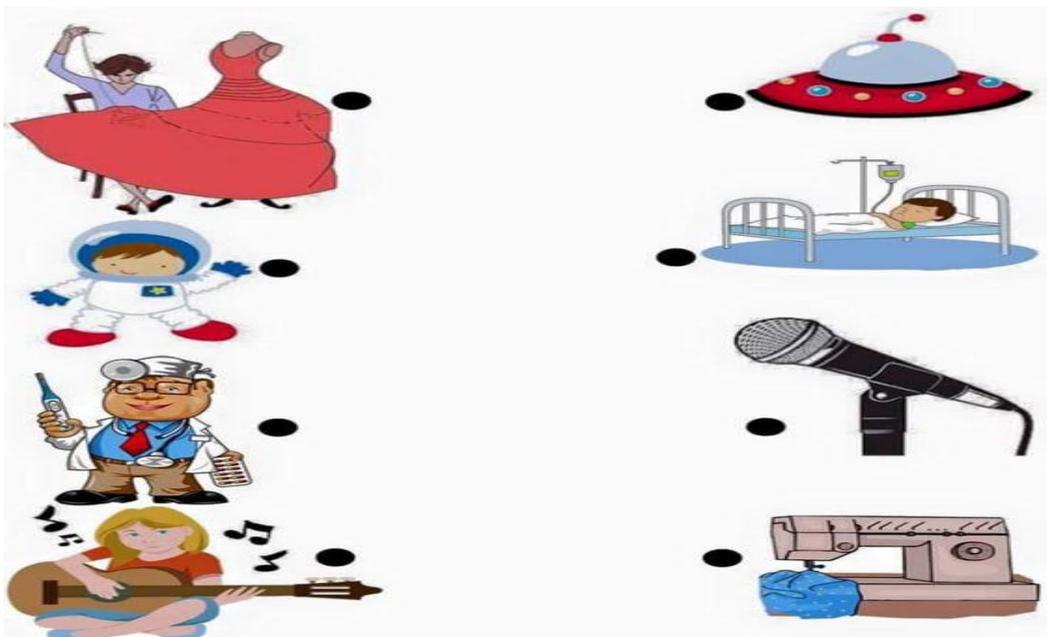
- 1- CORTAR 5 TIRITAS DE PAPEL DE DIARIO.
- 2- PEGAR 2 TIRAS EN FORMA HORIZONTAL (DESDE UNA ORILLA DE LA HOJA HASTA LA OTRA ORILLA) Y 3 VERTICALMENTE (DESDE ARRIBA HACIA ABAJO).
- 3- PINTAR 1 RECTÁNGULO DE LOS QUE TE QUEDÓ FORMADO CON COLOR ROJO, OTRO DE COLOR AMARILLO Y UNO DE AZUL.

EDUCACIÓN FÍSICA:

- 1_ EXPLORAR LAS HABILIDADES MANIPULATIVAS, CON UNA PELOTA QUE TENGAN EN CASA, DE CUALQUIER TAMAÑO, LANZAR HACIA ARRIBA Y LUEGO ATRAPAR, LANZAR MÁS ALTO Y CONTAR LAS VECES QUE ATRAPAN EL BALÓN SIN QUE SE CAIGA. LANZAR UNA PELOTA CON UNA MANO Y ATRAPAR CON LA OTRA MANO, COMPLETANDO 3 LANZAMIENTOS CORRECTOS SIN QUE SE CAIGA EL BALÓN.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:

- COPIAR EN EL CUADERNO Y UNIR CON FLECHAS LOS DIFERENTES TRABAJADORES Y LOS MATERIALES QUE EMPLEA CADA UNO



DIRECTORA: PROF. ALEJANDRA CARINA IBÁÑEZ