

Escuela: ENI N°57

Docentes: Fernández Mariana - Vivares Úrsula

Nivel inicial: sala de 3 años.

Turno: Interturno

Dimensión:

- Ambiente natural y sociocultural.
- Formación personal y social.
- Comunicación y artística.
- Juego transversal.

Contenidos

- Identificación y expresión de los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias.

Título: “Descubriendo Nuestras Emociones”

IMPORTANTE:

- Se debe tener en cuenta que para cada una de las actividades es necesario la ayuda y supervisión de un adulto.
- ¡RECORDAR! Estimular la relajación tras cada actividad, esta sirve para disminuir el estrés muscular y mental. Le permite al niño alcanzar un estado de bienestar, tranquilidad y concentración armoniosa para emprender la siguiente propuesta.

Día 1:

- ★ Observar y escuchar atentamente el video sobre el cuento “EL MONSTRUO DE LAS EMOCIONES”.
- ★ Link : https://www.youtube.com/watch?v=a2o3j3_erFQ
- ★ Luego conversar en familia ¿Quién aparece en el cuento? ¿Cómo se siente? ¿Qué tiene que hacer? ¿Qué colores aparecen?



-**Ámbito:** Educación Física.

Título: Jugamos en casa.

Contenido: El Cuerpo: Valoración de los aprendizajes referidos al cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices, lúdicas y comunicativas. Posturas del cuerpo.

- ❖ Bailar al ritmo de la canción “Vamos hacer una ronda”, será enviada por WhatsApp
- ❖ Caminar en punta de pie.
- ❖ Caminar con talones.
- ❖ Caminar con los costados de los pies.
- ❖ Trotar libremente a la orden del adulto.
- ❖ Me toco las partes del cuerpo que el adulto indique.
- ❖ Buscar un globo, lanzar y tomar, recibir con distintas partes del cuerpo.

Jugamos a inflar globos, simulando con las manos que cada vez que soplo se hace más grande, y con un aplauso explota. Repetir tres veces.

Día 2:

- ★ Escuchar nuevamente el cuento “ El monstruo de las emociones”
- ★ Una vez observado y escuchado el cuento, buscar un espejo, mirar e indagar: ¿Cómo se ven hoy? ¿A qué emoción se parecen? ¿Por qué?
- ★ Realizar las acciones sugeridas por el algún familiar que acompaña al finalizar la cuenta de 1, 2 ,3. ¡Comenzamos!: 1, 2,3 Correr rápido – 1, 2,3 saltar muy alto – 1, 2,3 sacudirse moviendo todo el cuerpo – 1, 2,3 caminar lento.
- ★ Invitar al niño a recostarse en el suelo (sobre una alfombra, pasto, tela).
- ★ Cerrar los ojos y escuchar los siguientes sonidos de la naturaleza:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=7llu033ydSw> (es muy importante mantener los ojos

cerrados el mayor tiempo posible y así lograr la calma).

- ★ Comentar en familia: ¿Qué sucedió cuando te recostaste en el suelo? ¿Fueron agradables los sonidos?



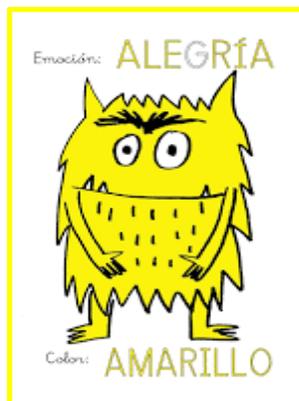
DOCENTES: FERNANDEZ MARIANA - VIVARES URSULA

EDUC.MUSICAL: ALBERTO VERA

ARTES VISUALES: PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO

Día 3:

- ★ Para esta actividad, buscar o confeccionar algún elemento de color amarillo (porra, gorra, capa o alguna prenda).
- ★ Luego imitar al monstruo que irradia alegría.
- ★ Escuchar y bailar la canción “Súbete al tren de la alegría”. [Dúo Tiempo de Sol - Súbete al Tren de la Alegría](#) Se enviará por WhatsApp.



Ámbito: Música

Tema: Ritmo

Propuesta Pedagógica: Utilización del cuerpo como medio para la interpretación rítmica de las diferentes obras musicales.

- 1 Escuchar atentamente la siguiente canción llamada “**La gruta del rey de la montaña**”
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=VakGPcBAznA>
- 2 Bailar la canción realizando las siguientes consignas:
 - Caminar al compás de la música en puntas de pie si el volumen es bajo, a medida que aumenta el mismo apoyar los talones o la planta del pie o agregar palmas, prestar atención a los cambios de velocidad.
 - Cuando aparece el platillo aplaudo, practicar varias veces hasta coordinar.

Día 4:

Vamos a conocer “**La rabia**” es una emoción que suele aparecer en diferentes ocasiones.

- ★ Para representar la rabia se necesita:
 - 1 botella (1/2 litro) con agua
 - colocar en la tapa colorante rojo (puede ser témpera, colorante de torta,

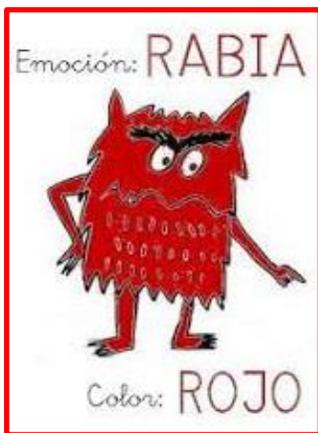
DOCENTES: FERNANDEZ MARIANA - VIVARES URSULA

EDUC.MUSICAL: ALBERTO VERA

ARTES VISUALES: PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO

pimentón)

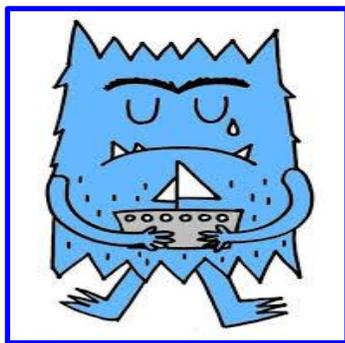
- Luego, tapar la botella y decir la palabra mágica "ABRACADABRA" a ver qué pasa.



- ★ Dialogar: ¿Qué sucedió con el agua? ¿Por qué cambió de color? ¿Cómo se sintieron al realizar esta actividad?
- ★ Posteriormente buscar un trozo de diario y teñirlo con el líquido obtenido dejar secar y guardarlo en la caja de los trabajitos realizados.

Día 5:

- ★ Con la ayuda de un adulto, confeccionar un títere de color azul.
- ★ Buscar en casa retazos de diferentes telas, bolsas plásticas o cajas de leche para después pintarlas de color azul.
- ★ Con este títere, que representa la emoción de la tristeza, mientras lo hacemos, bailar con esta canción. Link: https://www.youtube.com/watch?v=mmfc_TbFDBq4



Ámbito: Artes Visuales: Plástica

Título: Texturas

DOCENTES: FERNANDEZ MARIANA - VIVARES URSULA
EDUC.MUSICAL: ALBERTO VERA
ARTES VISUALES: PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO

CUE 700097200_ESCUELA ENI N° 57_ SALA DE 3_ GUÍA N° 15

-En esta actividad se necesitará un rollo de cartón de papel de cocina, una piola o lana y pegamento.

- Con ayuda de un adulto colocar pegamento sobre la superficie del rollo de cartón.
- Comenzar a envolver lentamente la lana o piola en el cilindro, cuidando de que se pegue muy bien.
- Si es necesario pueden colocar un poco más de pegamento.
- Dejar secar y reservar para la próxima actividad.

Día 6:

- ★ **EL MIEDO:** Es una emoción que se caracteriza por una sensación desagradable experimentada ante la percepción de un peligro real o imaginario.
- ★ Para representar el monstruo del miedo se necesita: cartulina clara, tiras o hilos de lana. 1 frasco de vidrio con tapa plástica.
- ★ Dibujar en una cartulina u hoja que haya en el hogar el monstruo de color negro. Un adulto debe escribir “hoy me siento asustado”.
- ★ Colocar en todo el cuerpo del dibujo tiras de lana representando la emoción del miedo.
- ★ Decorar el frasco como prefiera.



Ámbito: Música

Tema: Ritmo

Propuesta Pedagógica: Utilización del cuerpo como medio para la interpretación rítmica de las diferentes obras musicales.

1. Escuchar atentamente la siguiente canción llamada “**El reloj sincopado**” Link de la canción: Link: <https://www.youtube.com/watch?v=sba8hbxhN1g&t=11s>
2. Bailar la canción realizando las siguientes consignas:
 - Caminamos al compás del TIC TAC haciendo ruido con los talones y cuando no suena el TIC TAC nuestros brazos bailan el vals.
 - Cuando aparece la alarma (sonido “ring ring”) salto con los dos pies.

DOCENTES: FERNANDEZ MARIANA - VIVARES URSULA

EDUC.MUSICAL: ALBERTO VERA

ARTES VISUALES: PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO

Día 7:

Guardamos las emociones:

- ★ Buscar botellas o frascos para diferenciar cada emoción.
- ★ Recortar papeles, que encontremos en casa, con los distintos colores de las emociones vistos (rojo, amarillo, azul, negro, verde).
- ★ Mezclar muy bien todos los papeles recortados anteriormente.
- ★ Seleccionar y diferenciar cada color, en un frasco.
- ★ Al finalizar, indagar: ¿Qué color representa el enojo? ¿la alegría? y ¿el miedo?



Día 8:

Dramatización monstruosa:

- ★ Dramatizar en familia, sentados en ronda, en un rincón del hogar: ¿quién pone la cara más monstruosa? ¿cómo serán las voces de los monstruos? (grabar las voces de los sonidos y enviar a la docente)
- ★ Ahora, todos los monstruos deben asustarse a la vez.
- ★ Dramatizar cada monstruo de las emociones y a divertirse en familia.

-Ámbito: Educación Física.

Título: Jugamos en casa.

Contenido: El Cuerpo: Valoración de los aprendizajes referidos al cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices, lúdicas y comunicativas. Posturas el cuerpo.

- Caminar como soldados, como pingüinos, y como animales que los chicos elijen.
- Seguir trabajando con globos,
- Lanzar el globo con una mano, luego con la otra y con las dos juntas.
- Golpear con un pie y luego con el otro.

DOCENTES: FERNANDEZ MARIANA - VIVARES URSULA

EDUC.MUSICAL: ALBERTO VERA

ARTES VISUALES: PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO

CUE 700097200_ESCUELA ENI N° 57_ SALA DE 3_ GUÍA N° 15

- Juego: el abuelito, en ronda, el abuelo ubicado en el centro de la misma, los de la ronda preguntan; ¿abuelito que hora es? el que contesta puede decir cualquier hora, a las 12 hs. saldrá a atrapar a los demás. Se pueden cambiar los roles.

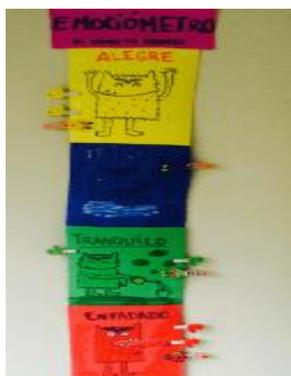
Día 9:

- ★ Confeccionar una careta de un monstruo (elegir el que prefiera) con cartón de huevo o cualquier otro y pintar con marcadores, lápices, esmalte o con el material que tengan en casa.
- ★ Colocar una tira de lana o cinta en los extremos de la misma.
- ★ Escuchar una canción divertida o la que más le guste.
- ★ Bailar y recorrer el patio de la casa, con la máscara realizada.
- ★ Enviar videos o fotos a la docente.



Día 10:

- ★ Realizar un EMOCIONÓMETRO.
- ★ Dibujar la silueta de los monstruos, recortar y pintar con el color que corresponde (lápices, marcadores, témperas)
- ★ Preparar un mural donde se pueda visualizar las diferentes emociones y expresar cada mañana, al levantarse, ¿cómo se sienten?



Ámbito: Artes Visuales: Plástica

Título: Texturas

-Para esta actividad van a necesitar el rollo de cartón de la actividad anterior, pinturas de colores, una esponja y una o dos hojas blancas.

- 1- Con la esponja pintar el rollo de cartón con los colores que quieras.
- 2- Mientras esté fresco pasar sobre la hoja como si fuera un bolillo, y verás las texturas que se forman.
- 3- Volver a pintar con diferentes colores y repetir la acción las veces que el pequeño desee.



Docente a cargo de dirección: Sandra P. Bustos.